



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Центр среднего профессионального образования

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОП СПО
В.А. Хлевой

20. 02. 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЦСПО
Р.Э. Зитляев

20. 02. 2025 .

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
.08**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Симферополь, 2025

Рабочая программа учебной дисциплины «ОПЦ.08 Основы черчения и начертательной геометрии» для обучающихся специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы, а также на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012 г. № 413, и положений федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «18» мая 2023 г. № 371.

Составитель рабочей программы:

(подпись)

И.А. Бавбекова, доцент

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии ЦСПО от «20» февраля 2025 г., протокол № 12

Председатель ЦК _____ Сарыбиял Э.А.

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы черчения и начертательной геометрии»

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы черчения и начертательной геометрии» является частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, а также личностных результатов ЛР 4, ЛР 6.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код и наименование компетенций	Умения	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; методы работы в профессиональной и смежных сферах; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; оценивать практическую значимость результатов поиска; применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства

	программное обеспечение в профессиональной деятельности; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; определять источники достоверной правовой информации; составлять различные правовые документы; находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать; оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности; правила разработки презентации; основные этапы разработки и реализации проекта
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива; психологические особенности личности
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявлять толерантность в рабочем коллективе	правила оформления документов; правила построения устных сообщений; особенности социального и культурного контекста
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общепотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум,

	<p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	<p>относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
<p>ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия</p>	<p>разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой</p>	<p>технологический процесс изготовления модели; требования государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) и Единой системы технологической документации (ЕСТД)</p>
<p>ПК 2.2. Выполнять технические чертежи</p>	<p>выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; выполнять комплексные чертежи геометрических тел и проекции точек, лежащих на их поверхности, в ручной и машинной графике; выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи деталей, их элементов, узлов в ручной и машинной графике; выполнять графические изображения технологического оборудования и технологических схем в ручной и машинной графике</p>	<p>технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; способы графического представления объектов, пространственных образов, технологического оборудования и схем; законы, методы и приемы проекционного черчения; правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и схем технику и принципы нанесения размеров; классы точности и их обозначения на чертежах;</p>
<p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p>	<p>реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; выбирать материалы на основе анализа их</p>	<p>ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; область применения, методы измерения параметров и свойств материалов, технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;</p>

	свойств для конкретного применения в дизайн-проекте; читать конструкторскую и технологическую документацию по специальности	особенности испытания материалов; правила чтения конструкторской и технологической документации; типы и назначение спецификаций, правила их чтения и составления
--	---	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	118
в т.ч. в форме практической подготовки	30
в т. ч.:	
теоретическое обучение	64
практические занятия	36
самостоятельная работа	6
консультации	4
промежуточная аттестация (контрольная работа, экзамен)	8

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций и личностных результатов, формирование которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Оформление чертежей		20/8	
Тема 1.1. Основные сведения по оформлению чертежа	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Понятие формат. Масштаб. Линии чертежа.</p> <p>2. Шрифты</p> <p>3. Правила нанесения линий чертежа</p> <p>В том числе практических занятий</p> <p>Практическая работа 1. Организация рабочего места. Линии чертежа. Вычерчивание рамки, углового штампа.</p> <p>Практическая работа 2. Выполнение основной надписи. Написание букв заглавных, строчных и цифр размером шрифта №10, слов и предложений размером №7 в ручной и машинной графике</p>	10/4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3
Тема 1.2. Геометрические построения	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Приемы увеличения (уменьшения) изображений на чертеже.</p> <p>2. Простейшие геометрические построения: деление отрезков, построение и деление углов, деление окружности на равные части (3, 4, 5, 6, 8).</p> <p>3. Построение сопряжений прямых линий и дуг окружностей. Примеры использования сопряжений в технике, дизайне, декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>В том числе практических занятий</p> <p>Практическая работа 3. Написание чертежных шрифтов</p> <p>Практическая работа 4. Выполнение чертежей</p>	10/4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3
Раздел 2. Форма и формообразование		24/8	
Тема 2.1. Понятие форма.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Понятие формы</p>	10/2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04,

Метод проецирования геометрических тел. Эскизные предметы.	2. Формы плоские (двумерные и трехмерные) 3. Виды проецирования. Проецирование точки, отрезка прямой на две и три плоскости проекций 4. Построение проекций плоских фигур. Проецирование геометрических тел (призма, конус) на три плоскости проекций с подробным анализом проекций элементов геометрических тел (вершин, ребер, граней, осей и образующих) 5. Нанесение размеров на чертеже предмета. Последовательность выполнения чертежей.		ОК 05, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3
	В том числе практических занятий	2/2	
	Практическая работа 5. Выполнение чертежа предмета на одной плоскости проекций	2/2	
Тема 2.2. Понятие аксонометрической проекции. Развертки простых поверхностей	Содержание учебного материала 1. Общие понятия об аксонометрических проекциях. Виды аксонометрических проекций 2. Аксонометрические оси, коэффициенты искажения по осям. 3. Определение понятия «развертка поверхности». Построение разверток поверхностей. 4. Изготовление геометрических тел и различных моделей по разверткам.	14/6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3
	В том числе практических занятий	6/6	
	Практическая работа 6. Выполнение чертежей геометрических тел (пирамиды, цилиндра) в аксонометрии	2/2	
	Практическая работа 7. Выполнение развертки по заданным размерам	2/2	
	Практическая работа 8. Выполнение плоской детали по заданным размерам.	2/2	
Консультация		2	
Промежуточная аттестация (контрольная работа)		2	
Раздел 3. Техническое черчение		62/14	
Тема 3.1. Технический чертеж и его назначение	Содержание учебного материала 1. Технический рисунок. Простейшее рисование параллельных и перпендикулярных прямых. 2. Требования к чертежам деталей. Общие сведения. Формы детали и её элементы 4. Графическая часть чертежа. Техника и принципы нанесения размеров на чертежах деталей 5. Чтение конструкторской и технологической документации. Типы и назначение спецификаций, правила их чтения и составления	14	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3
Тема 3.2. Изображение линий	Содержание учебного материала 1. Системы расположения изображений на листе	28/10	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04,

на чертеже	2. Назначение и расположение видов. Основные, местные виды. Выбор главного вида. 5. Понятие о разрезах. Основные сведения о простых разрезах (фронтальный, горизонтальный, профильный). Расположение и обозначение разрезов на чертеже 6. Комплексные чертежи учебных моделей с применением простых разрезов		ОК 05, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3
	В том числе практических занятий	16/10	
	Практическая работа 9. Выполнение местного вида	2/2	
	Практическая работа 10. Выполнение комплексного чертежа модели по двум заданным видам	6/4	
	Практическая работа 11. По аксонометрической проекции модели выполнение комплексных чертежей с применением простых разрезов и нанесением размеров в ручной и машинной графике	4/2	
	Практическая работа 12. По двум видам модели построить третий	4/2	
Тема 3.3. Эскизирование и схематические изображения	Содержание учебного материала 1. Общие сведения о схемах. Разновидности схем) 2. Выполнение эскизов деталей. Порядок выполнения эскиза	14/4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3
	В том числе практических занятий	4/4	
	Практическая работа 14. Выполнение эскизов деталей по специальности	2/2	
	Практическая работа 15. Выполнение и чтение рабочих чертежей по эскизам в ручной графике	2/2	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Дополнительные виды. 2. Общие сведения о сечениях. Выносные элементы	6	
Консультация		2	
Промежуточная аттестация (экзамен)		6	
Всего		118/30	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

профильная лаборатория, оснащенная учебной мебелью (столы аудиторные, стулья, меловая доска), рабочим местом преподавателя, персональным компьютером с доступом к сети Интернет, экраном проекционным, беспроводным доступом к сети Интернет, примерами чертежей проектов, раздаточными материалами (для выполнения практических заданий);

помещение для организации самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации. Оснащение: учебная мебель (столы аудиторные, стулья, доска маркерная), персональные компьютеры с доступом к сети Интернет в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, беспроводной доступ к сети Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы дисциплины библиотечный фонд образовательной организации располагает печатными и (или) электронными образовательными и информационными ресурсами, рекомендованными для использования в образовательном процессе, в объеме и количестве, отвечающими требованиям федерального государственного образовательного стандарта по специальности.

3.2.1. Основные печатные и (или) электронные издания

1. Бударин, О. С. Начертательная геометрия / О. С. Бударин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 360 с. — ISBN 978-5-507-46202-5. — Текст : электронный.
2. Тарасов, Б. Ф. Начертательная геометрия / Б. Ф. Тарасов, Л. А. Дудкина, С. О. Немологов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-507-44831-9. — Текст : электронный.
3. Серга, Г. В. Построение изображений на чертежах : учебное пособие / Г. В. Серга. — Краснодар : КубГАУ, 2019. — 95 с. — ISBN 978-5-00097-878-8. — Текст : электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Леонова, О. Н. Начертательная геометрия в примерах и задачах / О. Н. Леонова, Е. А. Разумнова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 212 с. — ISBN 978-5-507-44823-4. — Текст : электронный.
2. КиберЛенинка. — URL: <http://cyberleninka.ru/> — Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека (НЭБ). — URL: <http://www.elibrary.ru> — Текст: электронный.
4. Российская национальная библиотека. — URL: <https://nlr.ru/> — Текст: электронный.
5. Российская государственная библиотека. — URL: <http://www.rsl.ru/ru> — Текст: электронный.
6. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека». — URL: <http://franco.crimealib.ru/> — Текст: электронный.
7. Федеральный портал «Российское образование». — URL: <http://www.edu.ru/> — Текст: электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; методы работы в профессиональной и смежных сферах; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности; правила разработки презентации; основные этапы разработки и реализации проекта психологические основы деятельности коллектива; психологические особенности личности правила оформления документов; правила построения устных сообщений; особенности социального и культурного контекста правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся в ходе ответов, выполнения заданий демонстрирует знание приемов работы чертежными инструментами; простейших геометрических построений; приемов построения сопряжений; основных сведений шрифте; правил выполнения чертежей; основ прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций; принципов построения наглядных изображений.</p>	<p>Практические задания, устный опрос, контрольная работа, экзамен</p>

<p>особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности технологический процесс изготовления модели; требования государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) и Единой системы технологической документации (ЕСТД) технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; способы графического представления объектов, пространственных образов, технологического оборудования и схем; законы, методы и приемы проекционного черчения; правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и схем технику и принципы нанесения размеров; классы точности и их обозначения на чертежах; ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; область применения, методы измерения параметров и свойств материалов, технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов; правила чтения конструкторской и технологической документации; типы и назначение спецификаций, правила их чтения и составления</p>		
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений: обучающийся показывает умения:</i> анализировать форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам; осуществлять несложные преобразования формы пространственного положения предметов и их частей; читать и выполнять виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов; анализировать графический состав изображений; выбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже (и эскизе) отдельного предмета;</p>	<p>Практические задания, устный опрос, контрольная работа, экзамен</p>

<p>результаты поиска; оценивать практическую значимость результатов поиска; применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; определять источники достоверной правовой информации; составлять различные правовые документы; находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать; оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта</p> <p>организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p>разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о</p>	<p>читать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, технические рисунки наброски; проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ; приводить примеры использования графики жизни, быту профессиональной деятельности человека.</p>	
---	--	--

<p>закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой</p> <p>выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; выполнять комплексные чертежи геометрических тел и проекции точек, лежащих на их поверхности, в ручной и машинной графике; выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи деталей, их элементов, узлов в ручной и машинной графике; выполнять графические изображения технологического оборудования и технологических схем в ручной и машинной графике</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте; читать конструкторскую и технологическую документацию по специальности</p>		
--	--	--