



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

Кафедра истории

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ В.А. Ислямова

13 марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ Э.И. Сейдалиев

13 марта 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.13 «История первобытного общества»**

направление подготовки 46.03.01 История
профиль подготовки «Программа широкого профиля»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2025

Рабочая программа дисциплины Б1.О.13 «История первобытного общества» для бакалавров направления подготовки 46.03.01 История. Профиль «Программа широкого профиля» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.10.2020 № 1291.

Составитель

рабочей программы _____ Э.Э. Османов

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории от 20 февраля 2025 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой _____ Э.И. Сейдалиев

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы от 13 марта 2025 г., протокол № 7

Председатель УМК _____ И.А. Бавбекова

подпись

1.Рабочая программа дисциплины Б1.О.13 «История первобытного общества» для бакалавриата направления подготовки 46.03.01 История, профиль подготовки «Программа широкого профиля».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– формирование у студентов научных представлений о появлении и начальном периоде существования человеческого общества.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

- сформировать у студентов представление о первобытном обществе;
- ознакомить слушателей курса с новейшими результатами исследований в области истории первобытного общества;
- изучить основные этапы развития человеческого общества от времени возникновения человека и до образования первых государств;
- дать представление об основных этапах антропогенеза и социогенеза;
- дать представление об основных аспектах религиозных верований первобытного человека;
- раскрытие характерных черт и особенностей развития материальной культуры древних племен на различной территории и в различные хронологические отрезки.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.О.13 «История первобытного общества» направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 - Способен применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историографической теории и практике;

ПК-1 - Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- базовый материал основных учебных дисциплин: отечественной истории, всеобщая история, история мировой и отечественной культуры;
- основные исторические факты и процессы;

- теоретико-методологические проблемы исторических исследований, истории отечественного и зарубежного искусства;
- базовый материал основных учебных дисциплин: археология, этнология и социальная антропология, метрология.

Уметь:

- применять эти базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности;
- применять эти базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности.

Владеть:

- способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания по отечественной истории, всеобщей истории, теоретикометодологическими проблемами исторических исследований, истории мировой и отечественной культуры, истории отечественного и зарубежного искусства;
- способностью к критическому анализу, оценке и самостоятельному использованию базовых знаний;
- способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии, метрологии.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.О.13 «История первобытного общества» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб. зан.	прак. т.за н.	сем. зан.	КСР		
1	108	3	52	24			18	10	29	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	108	3	52	24			18	10	29	27
1	108	3	28	10			10	8	71	Экз (9 ч.)
Итого по ЗФО	108	3	28	10			10	8	71	9

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том числе						Всего	в том числе						
		л	лаб	пр	сем	КСР	СР		л	лаб	пр	сем	КСР	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Введение, Источники, историография.	4	2					2	10	2					8	устный опрос
Хронология и периодизация ИПО.	8	2			2		4	11				2	2	7	устный опрос; тестовый контроль
Развитие научных представлений о ИПО в античном мире и эпоху средневековья.	8	2			2	2	2	10	2					8	устный опрос
Создание эволюционной теории. Современные представления и теории о первобытном обществе.	8	2			2		4	13	2			2	2	7	устный опрос
У истоков антропогенеза. Важнейшие палеоантропологиче ские открытия. Семейство гоминид. Австралопитековые.	10	4			2	2	2	10				2		8	устный опрос

Архантропы и палеоантропы: антропологическая характеристика, неандертальская проблема и проблема происхождения неантропа. Завершение антропогенеза	8	2			2	2	2	13	2			2	2	7	устный опрос
Праобщина и раннеродовая община охотников и собирателей: проблема происхождения экзогамии и первоначальной родовой организации, хозяйственная деятельность и общественные отношения	10	4			2		4	7						7	устный опрос
Возникновение производящего хозяйства. Позднеродовая община: хозяйственная деятельность и общественные отношения у земледельцев-скотоводов.	10	2			2	2	4	11				2	2	7	устный опрос
Предпосылки разложения первобытного общества: социальные и экономические изменения в позднем неолите, переход к социально-стратифицированному обществу.	7	2			2		3	6						6	устный опрос

Искусство, религиозные представления и рациональные знания в первобытном обществе	8	2			2	2	2	8	2					6	устный опрос; творческое задание
Всего часов за 1 /1 семестр	81	24			18	10	29	99	10			10	8	71	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.							Экзамен - 9 ч.							
Всего часов дисциплине	81	24			18	10	29	99	10			10	8	71	
часов на контроль	27							9							

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Введение, Источники, историография. <i>Основные вопросы:</i> 1. Предмет, задачи, цели, методы и значение истории первобытного общества. 2. Археологические, этнографические, антропологические, лингвистические, письменные источники, данные естественных наук. 3. Историография первобытной истории.	Акт.	2	2
2.	Хронология и периодизация ИПО. <i>Основные вопросы:</i> 1. Периодизация Л. Г. Моргана. 2. Периодизация П. П. Ефименко. 3. Периодизация М. О. Косвена.	Акт.	2	
3.	Развитие научных представлений о ИПО в античном мире и эпоху средневековья. <i>Основные вопросы:</i> 1. Этнографические наблюдения античного мира. 2. Влияние европейских средневековых путешественников на развитие представлений о первобытном обществе.	Акт.	2	2

4.	Создание эволюционной теории. Современные представления и теории о первобытном обществе. <i>Основные вопросы:</i> 1. Ч. Дарвин и оформление эволюционизма. 2. История первобытного общества и первобытной культуры в оценке эволюционистов. Э. Тайлор. 3. Л. Морган и его вклад в изучение первобытности.	Акт.	2	2
5.	У истоков антропогенеза. Важнейшие палеоантропологические открытия. Семейство гоминид. Австралопитековые. <i>Основные вопросы:</i> 1. Вопросы происхождения человека. 2. Важнейшие палеоантропологические открытия. 3. Основные этапы эволюции человекообразных обезьян и обезьянолюдей. 4. Австралопитеки, питекантропы и homo sapiens. 5. Гоминидная триада.	Акт.	4	
6.	Архантропы и палеоантропы: антропологическая характеристика, неандертальская проблема и проблема происхождения неантропа. Завершение антропогенеза. <i>Основные вопросы:</i> 1. Неандертальская проблема: классические и ранние неандертальцы. 2. Эпоха Мустье Старого Света. 3. Достижения хозяйства палеоантропов. 4. Проблема преемственности материальной культуры; от палеоантропа к неантропу (Homo sapiens sapiens). 5. Завершающий этап антропогенеза.	Акт.	2	2

7.	Праобщина и раннеродовая община охотников и собирателей: проблема происхождения экзогамии и первоначальной родовой организации, хозяйственная деятельность и общественные отношения. <i>Основные вопросы:</i> 1. Материальная культура раннеродового общества. Развитие производительных сил. 2. Возникновение производящего хозяйства. Неолитическая революция. 3. Хозяйственная деятельность и общественные отношения у земледельцев-скотоводов.	Акт.	4	
8.	Возникновение производящего хозяйства. Позднеродовая община: хозяйственная деятельность и общественные отношения у земледельцев-скотоводов. <i>Основные вопросы:</i> 1. Этапы орудийной деятельности и сложение примитивных форм хозяйства. 2. Свидетельства ранней орудийной деятельности. 3. Эндогамия и экзогамия. 4. Характеристика праобщин заключительной стадии формирования человеческого общества.	Акт.	2	
9.	Предпосылки разложения первобытного общества: социальные и экономические изменения в позднем неолите, переход к социально-стратифицированному обществу. <i>Основные вопросы:</i> 1. Социальные изменения в позднем неолите. 2. Экономические изменения в позднем неолите. 3. Положительные и отрицательные последствия неолитической революции. 4. Что представляет собой социально-стратифицированное общество. Переход к нему.	Акт.	2	

10.	Искусство, религиозные представления и рациональные знания в первобытном обществе. <i>Основные вопросы:</i> 1. Первобытная культура. 2. Причины возникновения искусства. 3. Основные теории происхождения искусства. 4. Основные формы палеолитического искусства. 5. Значение и роль искусства в жизни родового общества, взаимосвязь с ранними формами религии. 6. Понятие "религия". Причины возникновения религиозных представлений. Проявление ранних религиозных верований.	Акт.	2	2
	Итого		24	10

5. 2. Темы практических занятий

(не предусмотрено учебным планом)

5. 3. Темы семинарских занятий

№ занятия	Наименование семинарского занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Хронология и периодизация ИПО. <i>Основные вопросы:</i> 1. Л. Г. Морган и становление науки о первобытном обществе. 2. П. П. Ефименко «История первобытного коммунистического общества». 3. Основные направления современной истории первобытного общества.	Акт.	2	2
2.	Развитие научных представлений о ИПО в античном мире и эпоху средневековья. <i>Основные вопросы:</i> 1. Эволюционные идеи в античном мире.	Акт.	2	

	2. Состояние естественно-научных знаний в Средние века и эпоху Возрождения. 3. Предшественники дарвинизма. 4. Эпоха просвещения и понимание первобытности.			
3.	Создание эволюционной теории. Современные представления и теории о первобытном обществе. <i>Основные вопросы:</i> 1. Ч. Дарвин и оформление эволюционизма; 2. История первобытного общества и первобытной культуры в оценке эволюционистов. Э. Тайлор. 3. Л. Морган и его вклад в изучение первобытности.	Акт.	2	2
4.	У истоков антропогенеза. Важнейшие палеоантропологические открытия. Семейство гоминид. Австралопитековые. <i>Основные вопросы:</i> 1. Вопросы происхождения человека. Важнейшие палеоантропологические открытия. 2. Основные этапы эволюции человекообразных обезьян и обезьянолюдей. 3. Австралопитеки, питекантропы и homo sapiens. Гоминидная триада. 4. Проблемы прародины человека.	Акт.	2	2
5.	Архантропы и палеоантропы: антропологическая характеристика, неандертальская проблема и проблема происхождения неантропа. Завершение антропогенеза. <i>Основные вопросы:</i> 1. Неандертальская проблема: - классические и ранние неандертальцы. 2. Эпоха Мустье Старого Света. Достижения хозяйства палеоантропов. 3. Проблема преемственности материальной культуры; от палеоантропа к неантропу (Homo sapiens sapiens).	Акт.	2	2

	4. Завершающий этап антропогенеза.			
6.	Праобщина и раннеродовая община охотников и собирателей: проблема происхождения экзогамии и первоначальной родовой организации, хозяйственная деятельность и общественные отношения. <i>Основные вопросы:</i> 1. Этапы орудийной деятельности и сложение примитивных форм хозяйства. 2. Свидетельства ранней орудийной деятельности. 3. Эндогамия и экзогамия. 4. Характеристика праобщин заключительной стадии формирования человеческого общества.	Акт.	2	
7.	Возникновение производящего хозяйства. Позднеродовая община: хозяйственная деятельность и общественные отношения у земледельцев-скотоводов. <i>Основные вопросы:</i> 1. Материальная культура раннеродового общества. Развитие производительных сил. 2. Возникновение производящего хозяйства. Неолитическая революция. 3. Хозяйственная деятельность и общественные отношения у земледельцев-скотоводов.	Акт.	2	2
8.	Предпосылки разложения первобытного общества: социальные и экономические изменения в позднем неолите, переход к социально-стратифицированному обществу. <i>Основные вопросы:</i> 1. Социальные изменения в позднем неолите. 2. Экономические изменения в позднем неолите. 3. Положительные и отрицательные последствия неолитической революции.	Акт.	2	

	4. Что представляет собой социально-стратифицированное общество. Переход к нему.			
9.	Искусство, религиозные представления и рациональные знания в первобытном обществе. <i>Основные вопросы:</i> 1. Первобытная культура. Причины возникновения искусства. 2. Основные теории происхождения искусства. Основные формы палеолитического искусства. Характерные черты искусства конца каменного века и его отличие от палеолитических форм. 3. Значение и роль искусства в жизни родового общества, взаимосвязь с ранними формами религии. 4. Понятие "религия". Причины возникновения религиозных представлений. Проявление ранних религиозных верований.	Акт.	2	
	Итого			

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

№ занятия	Тема индивидуального занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Хронология и периодизация ИПО. <i>Основные вопросы:</i> 1. Общая характеристика основных этапов первобытной истории.	Акт.		2
2.	Развитие научных представлений о ИПО в античном мире и эпоху средневековья. <i>Основные вопросы:</i> 1. Прошлое человечества по Демокриту.	Акт.	2	

	2. Вклад европейских путешественников в развитие представлений о первобытном обществе (Плано Карпини, Виллем Рубруквис, Марко Поло).			
3.	Создание эволюционной теории. Современные представления и теории о первобытном обществе. <i>Основные вопросы:</i> 1. Важнейшие палеоантропологические открытия. 2. Вопросы происхождения человека.	Акт.		2
4.	У истоков антропогенеза. Важнейшие палеоантропологические открытия. Семейство гоминид. Австралопитековые. <i>Основные вопросы:</i> 1. Основные этапы эволюции человекообразных обезьян и обезьянолюдей. 2. Гоминидная триада.	Акт.	2	
5.	Архантропы и палеоантропы: антропологическая характеристика, неандертальская проблема и проблема происхождения неантропа. Завершение антропогенеза. <i>Основные вопросы:</i> 1. Классические и ранние неандертальцы. 2. Проблема преемственности материальной культуры; от палеоантропа к неантропу (<i>Homo sapiens sapiens</i>).	Акт.	2	2
6.	Возникновение производящего хозяйства. Позднеродовая община: хозяйственная деятельность и общественные отношения у земледельцев-скотоводов. <i>Основные вопросы:</i> 1. Развитие производительных сил. 2. Хозяйственная деятельность и общественные отношения у земледельцев-скотоводов.	Акт.	2	2

7.	Искусство, религиозные представления и рациональные знания в первобытном обществе. <i>Основные вопросы:</i> 1. Теории возникновения палеолитического искусства. 2. Формы первобытного искусства. 3. Значение и роль искусства в жизни родового общества, взаимосвязь с ранними формами религии.	Акт.	2	
	Итого		10	8

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу; творческое задание ; подготовка к экзамену.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Введение, Источники, историография. Основные вопросы: Предмет, задачи, цели, методы и значение истории первобытного общества. Историография первобытной истории.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	2	8
2	Хронология и периодизация ИПО. Основные вопросы: Периодизация Л. Г. Моргана. Периодизация П. П. Ефименко. Периодизация М. О. Косвена.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	4	7
3	Развитие научных представлений о ИПО в античном мире и эпоху средневековья. Основные вопросы:	подготовка к тестовому контролю; подготовка к	2	8

	Этнографические наблюдения античного мира. Влияние европейских средневековых путешественников на развитие представлений о первобытном обществе.	устному опросу		
4	Создание эволюционной теории. Современные представления и теории о первобытном обществе. Основные вопросы: Ч. Дарвин и оформление эволюционизма. Л. Морган и его вклад в изучение первобытности.	подготовка к устному опросу	4	7
5	У истоков антропогенеза. Важнейшие палеоантропологические открытия. Семейство гоминид. Австралопитековые. Основные вопросы: Вопросы происхождения человека. Основные этапы эволюции человекообразных обезьян и обезьянолюдей.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	2	8
6	Архантропы и палеоантропы: антропологическая характеристика, неандертальская проблема и проблема происхождения неантропа. Завершение антропогенеза. Основные вопросы: Неандертальская проблема: классические и ранние неандертальцы. Завершающий этап антропогенеза.	подготовка к устному опросу;	2	7
7	Праобщина и раннеродовая община охотников и собирателей: проблема происхождения экзогамии и первоначальной родовой организации, хозяйственная деятельность и общественные отношения. Основные вопросы: Материальная культура раннеродового общества. Развитие производительных сил.	подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу	4	7

	Хозяйственная деятельность и общественные отношения у земледельцев-скотоводов.			
8	Возникновение производящего хозяйства. Позднеродовая община: хозяйственная деятельность и общественные отношения у земледельцев-скотоводов. Основные вопросы: Этапы орудийной деятельности и сложение примитивных форм хозяйства. Эндогамия и экзогамия.	подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу	4	7
9	Предпосылки разложения первобытного общества: социальные и экономические изменения в позднем неолите, переход к социально-стратифицированному обществу. Основные вопросы: Социальные изменения в позднем неолите. Переход к стратифицированному обществу.	подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу	3	6
10	Искусство, религиозные представления и рациональные знания в первобытном обществе. Основные вопросы: Основные теории происхождения искусства. Значение и роль искусства в жизни родового общества, взаимосвязь с ранними формами религии.	подготовка к устному опросу; творческое задание	2	6
	Итого		29	71

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ОПК-2		

Знать	базовый материал основных учебных дисциплин: отечественной истории, всеобщая история, история мировой и отечественной культуры; основные исторические факты и процессы; теоретико-методологические проблемы исторических исследований, истории отечественного и зарубежного искусства	тестовый контроль; устный опрос
Уметь	применять эти базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности	творческое задание
Владеть	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания по отечественной истории, всеобщей истории, теоретикометодологическими проблемами исторических исследований, истории мировой и отечественной культуры, истории отечественного и зарубежного искусства; способностью к критическому анализу, оценке и самостоятельному использованию базовых знаний	экзамен
ПК-1		
Знать	базовый материал основных учебных дисциплин: археология, этнология и социальная антропология, метрология.	устный опрос; тестовый контроль
Уметь	применять эти базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности.	творческое задание
Владеть	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии, метрологии.	экзамен

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
тестовый контроль	Верные ответы менее 50%	Верные ответы от 50% до 70%	Верные ответы от 70% до 85%	Верные ответы более 85%
устный опрос	Отсутствие материалов, и неспособность ответить на поставленные вопросы	Развернутый ответ на один из вопросов к 3 семинарским занятиям	Участие в обсуждении темы каждого семинара	Подготовка тематической презентации к одному из семинаров
творческое задание	Неумение поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения оформление работы.	Умение грамотно и ясно изложить содержательную часть	Наличие собственной точки зрения на проблематику работы	Оригинальность творческих решений в содержании
экзамен	Отсутствие знаний по основным фактам, датам и персоналиям	Знание основных фактов, дат и персоналий; владение исторической терминологией	Умение сформулировать собственную точку зрения по вопросу; логичное изложение материала	Умение рассматривать события и явления в историческом контексте, прослеживать причинно-следственные связи

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные вопросы для тестового контроля

1. Наиболее древнее орудие труда первобытного человека:

- а) палка-копалка;
- б) плуг;
- в) топор.

2.Первобытный человек отличался от животных:

- а) тем, что у него не было шерсти на теле;
- б) он умел делать орудия труда;
- в) он существовал в группе;
- г) умел охотиться.

3.Вера в сверхъестественные силы и загробный мир:

- а) религия;
- б) мировоззрение;
- в) искусство.

4.Выражение homo-sapiens обозначает:

- а) человек;
- б) человеческий род;
- в) человек разумный.

5.Вера в духов, богов и обожествление природы:

- а) искусство;
- б) магия;
- в) религия.

7.3.2. Примерные вопросы для устного опроса

- 1.Л.Г.Морган и становление науки о первобытном обществе;
- 2.П.П. Ефименко "История первобытного коммунистического общества";
- 3.Основные направления современной истории первобытного общества;
- 4.Ч.Дарвин и оформление эволюционизма;
- 5.История первобытного общества и первобытной культуры в оценке эволюционистов Э.Тайлор;
- 6.Л.Морган и его вклад в изучение первобытности;
- 7.Эволюционные идеи в античном мире;
- 8.Состояние естественно-научных знаний в Средние века и эпоху Возрождения;
- 9.Предшественники дарвинизма;
- 10.Эпоха просвещения и понимание первобытности;

7.3.3. Примерные темы для творческого задания

- 1.Историография истории первобытного общества.
- 2.Особенности конкретно-практического мировоззрения человека раннеродового общества.
- 3.Открытие и изучение древнейшей пещерной живописи и палеолитической скульптуры.

4. Первые свидетельства изобразительной деятельности. «Натуральный макет» и его роль в жизни палеоантропов.
5. Изобразительное искусство начальной стадии верхнего палеолита: трафареты рук, «макаронная техника», канонизированный контурный рисунок.
6. «Мадленская» полихромная живопись.
7. Возникновение и развитие скульптуры. Мелкая пластика (глина, кость, рог, камень).
8. Скульптуры «Венер» и их значение в раннеродовом обществе.
9. Палеолитическое искусство на территории России: Каповая и Игнатьевская пещеры, Шишкинские скалы, мелкая пластика, орнамент на орудиях труда и предметах.
10. Значение и роль искусства в жизни раннеродового общества, взаимосвязь с ранними формами религии.

7.3.4. Вопросы к экзамену

1. Предмет и задачи первобытного общества.
2. Источники для изучения истории первобытного общества.
3. Методы определения хронологии.
4. Периодизация истории первобытного общества.
5. Представления о первобытной истории в античную и средневековую эпохи.
6. Развитие научных представлений о первобытной истории первобытного общества во 2-й пол. XVIII - I-й пол. XIX вв.
7. Эволюционизм и проблемы первобытной истории.
8. Марксистская теория первобытного общества.
9. Эволюционизм и диффузионизм (сравнительная характеристика), проблемы истории первобытного общества в научных кругах конца XIX - XX вв.
10. Развитие науки о первобытном обществе в России, СССР, в Украине.
11. Эволюционная теория Дарвина и современные представления о процессе антропогенеза.
12. Ископаемые антропоиды - предполагаемые предки человека. Вопрос о прародине человечества. Проблема австралопитековых.
13. Архантропы. Ашельская эпоха.
14. Неандертальская проблема. Мустьерская эпоха.
15. Проблема формирования человека современного физического типа. Верхний палеолит.
16. Расогенез.
17. Проблема зарождения родового строя.
18. Ранняя первобытная родовая община (верхний палеолит, мезолит).

- 19.Зарождение производящего хозяйства.
- 20.Хозяйство и материальная культура высших рыболовов и охотников.
- 21.Мотыжные земледельцы-скотоводы: община, хозяйство, материальная культура.
- 22.Предпосылки разложения родового строя.
- 23.Развитие техники в первобытном обществе.
- 24.Проблема возникновения искусства. Памятники изобразительного искусства каменного века.
- 25.Зарождение религиозных представлений.
- 26.Формы первобытных верований.
- 27.Рациональные знания в первобытном обществе.
- 28.Общественные обычаи, обряды и церемонии в первобытном обществе.
- 29.Патриархат. Поздние формы материнской родовой организации.
- 30.Первобытная соседская община.
- 31.Возникновение патриархального рабства и общественных классов.
- 32.Военная демократия. Становление государственной организации.
- 33.Образование языковых семей. Распад племенных общностей и сложение народностей. Первобытная периферия классовых обществ.
- 34.Пережитки первобытно - общинного строя в классовых обществах. Первобытная периферия классовых обществ.
- 35.Ископаемые антропоиды - предполагаемые предки человека.
- 36.Возникновение патриархального рабства и общественных классов.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание тестового контроля

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность ответов	не менее 60% тестовых заданий	не менее 73% тестовых заданий	не менее 86% тестовых заданий

7.4.2. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный

Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.3. Оценивание творческого задания

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Постановка цели	Цель нуждается в доработке	Цель сформулирована нечетко	Цель сформулирована
Оригинальность проблемы	Нуждается в доработке	Есть элементы оригинальности	Проблема оригинальна
Оригинальность стратегии решения	Нуждается в доработке	Есть элементы оригинальности	Стратегия оригинальна
Разработанность решения	Есть представление решения проблемы, алгоритм действий имеет не более 3 замечаний	Есть представление решения проблемы, алгоритм действий имеет не более 2 замечаний	Есть четкое представление решения проблемы, понятен алгоритм действий
Оптимальность решения	Нуждается в доработке	Есть альтернативные решения	Решение оптимально
Эффективность решения	Нуждается в доработке	Эффективность решения ниже возможной	Решение наиболее эффективное из возможных
Демонстрация коммуникативной культуры	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.4. Оценивание экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный

Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «История первобытного общества» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен. В зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для экзамена
Высокий	отлично
Достаточный	хорошо
Базовый	удовлетворительно
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	История первобытного общества : учебно-методическое пособие / составитель А. Н. Бессуднов. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 58 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/112014 (дата обращения: 20.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методические пособия	https://e.lanbook.com/book/112014
2.	Алексеев В.П. История первобытного общества: Учебник для вузов / В.П. Алексеев, А.И. Першиц. - М.: АСТ; М.Астрель, 2007. - 350 с.	учебник	10

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Куценков, П. А. Психология первобытного и традиционного искусства : монография / П. А. Куценков. — Москва : Прогресс-Традиция, 2007. — 232 с. — ISBN 5-89826-199-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/77089 (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Монографии	https://e.lanbook.com/book/77089

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу; творческое задание ; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на семинарском занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Творческое задание

Творческие домашние задания – одна из форм самостоятельной работы бакалавров, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы.

Творческое задание – задание, которое содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

В качестве главных признаков творческих домашних работ бакалавров выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Выделяют следующие виды домашних творческих заданий:

I. Задания когнитивного типа

1. Научная проблема – решить реальную проблему, которая существует в науке.
2. Структура – нахождение, определение принципов построения различных структур.
3. Опыт – проведение опыта, эксперимента.
4. Общее в разном – вычленение общего и отличного в разных системах.
5. Разно-научное познание – одновременная работа с разными способами исследования одного и того же объекта.

II. Задания креативного типа

1. Составление – составить словарь, кроссворд, игру, викторину и т.д.
2. Изготовление – изготовить поделку, модель, макет, газету, журнал, видеофильм.
3. Учебное пособие – разработать свои учебные пособия.

III. Задания организационно-деятельностного типа

1. План – разработать план домашней или творческой работы, составить индивидуальную программу занятий по дисциплине.
2. Выступление – составить показательное выступление, соревнование, концерт, викторину, кроссворд, занятие.
3. Рефлексия – осознать свою деятельность (речь, письмо, чтение, вычисления, размышления) на протяжении определенного отрезка времени. Вывести правила и закономерности этой деятельности.
4. Оценка – написать рецензию на текст, фильм, работу другого студента, подготовить самооценку (качественную характеристику) своей работы по определенной теме за определенный период.

Примерный список тем домашнего творческого задания представлен в программе дисциплины. Бакалавру целесообразно выделить в рамках выбранной темы проблемную зону, постараться самостоятельно ее изучить и творчески подойти к результатам представления полученных результатов.

Требования к написанию и оформлению творческого домашнего задания:

Работа выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Должна быть нумерация страниц. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. Объем работы, без учета приложений, не более 10 страниц.

Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что бакалавр не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Оформление творческого задания

1. Титульный лист.
2. Форма задания.
3. Пояснительная записка.
4. Содержательная часть творческого домашнего задания.
5. Выводы.
6. Список использованной литературы.

Подготовка к тестовому контролю

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.
2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.
3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.

4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к экзамену

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.

- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
 оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;
 демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;
 использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка: <https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальная электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);
- проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы
- раздаточный материал для проведения групповой работы;
- методические материалы к занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации).

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи

ческих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)