



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

**Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

\_\_\_\_\_  
Э.Р. Тулуп

17 марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_  
Л.А. Долгополова

17 марта 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.13 «Практическая фонетика китайского языка»**

направление подготовки 45.03.01 Филология  
профиль подготовки «Зарубежная филология (английский язык и литература,  
китайский язык)»

факультет филологический

Симферополь, 2025

Рабочая программа дисциплины Б1.В.13 «Практическая фонетика китайского языка» для бакалавров направления подготовки 45.03.01 Филология. Профиль «Зарубежная филология (английский язык и литература, китайский язык)» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 986.

Составитель  
рабочей программы \_\_\_\_\_ О.В. Литвяк  
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации  
от 19 февраля 2025 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Л.А. Долгополова  
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК филологического факультета  
от 17 марта 2025 г., протокол № 7

Председатель УМК \_\_\_\_\_ Н.Ф. Грозян  
подпись

# **1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.13 «Практическая фонетика китайского языка» для бакалавриата направления подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Зарубежная филология (английский язык и литература, китайский язык)» .**

## **2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

### **2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)**

#### ***Цель дисциплины (модуля):***

- овладение произносительной нормой английского языка

#### ***Учебные задачи дисциплины (модуля):***

- В результате освоения дисциплины студент должен знать:
  - основные сведения об артикуляции изучаемого языка;
  - правила изменения звуков в потоке речи;
  - теоретические основы изучаемого языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений;
  - основные произносительные нормы изучаемого языка;
- уметь:
  - делить предложение на ритмические группы и правильно расставлять ударение;
  - уметь реализовывать произносительные навыки на изучаемом языке при чтении и говорении;
  - применять полученные знания при обучении произношению.
- владеть:
  - звуковым составом и интонационными моделями изучаемого языка;
  - произносительными навыками на языке.

### **2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.В.13 «Практическая фонетика китайского языка» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1 - Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### ***Знать:***

- базовые понятия в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;

- основные этапы развития теории и истории литературы (литератур), периодизацию, представлять ее целостную картину;

#### Уметь:

- комплексно описывать языковые явления на всех уровнях изучаемого языка с использованием необходимого терминологического аппарата
- комплексно описывать лексический и грамматический строй иностранного языка с использованием терминологии; анализировать эмпирический материал с использованием методов общего лингвистического анализа для предупреждения межязыковой интерференции
- выделять основные черты литературы (литератур), определяющие ее (их) место и роль в национальной и мировой культуре;

#### Владеть:

- навыками ведения научно-исследовательской деятельности в избранной области филологии.

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.В.13 «Практическая фонетика китайского языка» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

### 4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

| Семестр      | Общее кол-во часов | кол-во зач. единиц | Контактные часы |     |           |             |           |    | СР | Контроль (время на контроль) |
|--------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----|-----------|-------------|-----------|----|----|------------------------------|
|              |                    |                    | Всего           | лек | лаб. зан. | практ. зан. | сем. зан. | ИЗ |    |                              |
| 4            | 108                | 3                  | 32              | 6   |           | 26          |           |    | 49 | Экз (27 ч.)                  |
| Итого по ОФО | 108                | 3                  | 32              | 6   |           | 26          |           |    | 49 | 27                           |

### 5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

| Наименование тем<br>(разделов, модулей) | Количество часов |             |     |    |     |    |    |               |             |     |    |     |    |    | Форма<br>текущего<br>контроля |
|-----------------------------------------|------------------|-------------|-----|----|-----|----|----|---------------|-------------|-----|----|-----|----|----|-------------------------------|
|                                         | очная форма      |             |     |    |     |    |    | заочная форма |             |     |    |     |    |    |                               |
|                                         | Всего            | в том числе |     |    |     |    |    | Всего         | в том числе |     |    |     |    |    |                               |
|                                         |                  | л           | лаб | пр | сем | ИЗ | СР |               | л           | лаб | пр | сем | ИЗ | СР |                               |
| 1                                       | 2                | 3           | 4   | 5  | 6   | 7  | 8  | 9             | 10          | 11  | 12 | 13  | 14 | 15 | 16                            |
| Раздел 1.                               |                  |             |     |    |     |    |    |               |             |     |    |     |    |    |                               |

#### Раздел 1.

|                                      |                 |   |  |    |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------|-----------------|---|--|----|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Структура китайского слога           | 19              | 1 |  | 6  |  |  | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Раздел 2.</b>                     |                 |   |  |    |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Начальные согласные звуки (инициали) | 19              | 1 |  | 6  |  |  | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Раздел 3.</b>                     |                 |   |  |    |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Слогообразующие гласные (финали).    | 20              | 2 |  | 6  |  |  | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Раздел 4.</b>                     |                 |   |  |    |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Структура слова. Предложение.        | 23              | 2 |  | 8  |  |  | 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Всего часов за 4 семестр             | 81              | 6 |  | 26 |  |  | 49 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Форма промеж. контроля               | Экзамен - 27 ч. |   |  |    |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Всего часов дисциплине</b>        | 81              | 6 |  | 26 |  |  | 49 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| часов на контроль                    | 27              |   |  |    |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |

### 5. 1. Тематический план лекций

| № лекц | Тема занятия и вопросы лекции                                                                                                        | Форма проведения (актив.) | Количество часов |     |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------|-----|
|        |                                                                                                                                      |                           | ОФО              | ЗФО |
| 1.     | Тема лекции:<br>Раздел 1. Структура китайского слога.<br><i>Основные вопросы:</i><br>Основные сведения по фонетике китайского языка  | Акт./<br>Интеракт.        | 1                |     |
| 2.     | Тема лекции:<br>Раздел 2. Начальные согласные звуки (инициали).<br><i>Основные вопросы:</i><br>Классификация инициалей               | Акт./<br>Интеракт.        | 1                |     |
| 3.     | Тема лекции:<br>Раздел 3. Слогообразующие гласные (финали).<br><i>Основные вопросы:</i><br>Классификация финалей.<br>Простые финали. | Акт./<br>Интеракт.        | 2                |     |
| 4.     | Тема лекции:<br>Раздел 4. Структура слова. Предложение.<br><i>Основные вопросы:</i><br>Ритмическая структура слова.                  | Акт./<br>Интеракт.        | 2                |     |

|  |                                                                                                            |  |          |          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------|----------|
|  | Интонация основных коммуникативных типов предложения: повествовательного, вопросительного, повелительного. |  |          |          |
|  | <b>Итого</b>                                                                                               |  | <b>6</b> | <b>0</b> |

## 5. 2. Темы практических занятий

| № занят | Наименование практического занятия                                                                                                                                                                                                                      | Форма проведения (актив..) | Количество часов |     |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------|-----|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                         |                            | ОФО              | ЗФО |
| 1.      | Тема практического занятия:<br><b>Раздел 1. Структура китайского слога.</b><br><i>Основные вопросы:</i><br>Основные сведения по фонетике китайского языка                                                                                               | Акт./<br>Интеракт.         | 1                |     |
| 2.      | Тема практического занятия:<br><b>Раздел 2. Начальные согласные звуки (инициали).</b><br><i>Основные вопросы:</i><br>Классификация инициалей                                                                                                            | Акт./<br>Интеракт.         | 1                |     |
| 3.      | Тема практического занятия:<br><b>Раздел 3. Слогообразующие гласные</b><br><i>Основные вопросы:</i><br>Классификация финалей.<br>Простые финали.                                                                                                        | Акт./<br>Интеракт.         | 2                |     |
| 4.      | Тема практического занятия:<br><b>Раздел 4. Структура слова. Предложение.</b><br><i>Основные вопросы:</i><br>Ритмическая структура слова.<br>Интонация основных коммуникативных типов предложения: повествовательного, вопросительного, повелительного. | Акт./<br>Интеракт.         | 2                |     |
|         | <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                  |     |

## 5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

## 5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

## 5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к экзамену.

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

| № | Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Форма СР                           | Кол-во часов |     |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------|-----|
|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                    | ОФО          | ЗФО |
| 1 | <p>Структура китайского слога</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1)Основные сведения по фонетике китайского языка. Произносительный аппарат. 2)Фонетическая транскрипция китайского языка. 3)Фонетический алфавит. 4)Сведения о структуре слога китайского языка: финали, инициали, медиали. 5)Понятие тона и классификация тонов.6) Особенности произношения китайских звуков. 7)Выполнение упражнений по теме «Структура китайского слога». 8)Работа над ошибками. 9) Компьютерная презентация структуры слога китайского языка (1). 10): Компьютерная презентация структуры слога китайского языка (2) 11) Работа в малых группах: работа в парах над упражнениями «Структура китайского слога» (1). 12) Работа в малых группах: работа в парах над упражнениями «Структура китайского слога» (2)</p> | <p>работа с базовым конспектом</p> | 12           |     |
| 2 | <p>Начальные согласные звуки (инициали)</p> <p>Основные вопросы:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>работа с базовым конспектом</p> | 12           |     |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |    |  |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|--|
|   | <p>1.Сравнение b – p, d – t, g – k, z – c, zh – ch, j – q (1). 2.Сравнение b – p, d – t, g – k, z – c, zh – ch, j – q (2).</p> <p>3.Упражнения на отработку чтения слогов, слов. 4.Произношение слов, фраз. 5.Диктант пининь. 6.Аудирование.</p> <p>7.Различение смычно-фрикативных альвеолярных переднеязычных согласных и смычно-фрикативных корональных нёбных согласных. 8.Сравнение z – zh, c – ch, s – sh.</p> <p>9.Упражнения на отработку чтения слогов, слов. 10.Произношение слов, фраз. Диктант пининь. Аудирование.</p> <p>11.Сравнение j, q, x. Сравнение z, c, s. Сравнение zh, ch, sh, r.</p> <p>12.Упражнения на отработку чтения слогов, слов.</p> |                                    |    |  |
| 3 | <p>Слогообразующие гласные (финали).</p> <p>Основные вопросы:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>работа с базовым конспектом</p> | 12 |  |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                    |    |  |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|--|
|   | <p>1)Классификация финалей. 2) Простые финали. 3)Среднеязычные а, о, е, і, у, ү. 4)Переднеязычный і. 5)Ретрофлексная финаль ег. Упражнения на отработку чтения слогов, слов. 6)Произношение слов, фраз. Диктант пининь. 7)Аудирование. 8)Сложные финали: аі, еі, ао, оу; іа, іе, уа, уо, уе; іао, іоу, уаі, уеі. 9)Упражнения на отработку чтения слогов, слов. 10)Произношение слов, фраз. Диктант пининь. Аудирование. 11)Носовые финали. Переднеязычные носовые финали: аn, еn, іаn, іn, уеn, уаn, үаn үn. 12)Заднеязычные носовые финали: аng, еng, іаng, іng, оng, уеng, іong, уаng. 13)Эризация. Изменение тонов. Нейтральный тон. Упражнения на отработку чтения слогов, слов. Произношение слов, фраз. Диктант пининь. Аудирование.</p> |                                    |    |  |
| 4 | <p>Структура слова. Предложение. Основные вопросы:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>работа с базовым конспектом</p> | 13 |  |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |           |  |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------|--|
|              | <p>1)Ритмическая структура слова (1);<br/>                 2)Ритмическая структура слова. (2);<br/>                 2)Интонация основных коммуникативных типов предложения: повествовательного, вопросительного, повелительного (1);.<br/>                 3)Интонация основных коммуникативных типов предложения: повествовательного, вопросительного, повелительного. (2)<br/>                 4) Компьютерная презентация фонетического материала (1). 5) Компьютерная презентация фонетического материала (2)<br/>                 6)Фонетическая отработка диалогов в парах.<br/>                 7) Отработка фонетических текстов в парах; 8).<br/>                 Прodeкламируйте наизусть стихотворение китайских поэтов на китайском языке, соблюдая верную артикуляцию звуков, тонов и ритмическую интонацию.<br/>                 9) Прodeкламируйте наизусть скороговорку на китайском языке, соблюдая темп, верную артикуляцию звуков, тонов и ритмическую интонацию (1).</p> |  |           |  |
| <b>Итого</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | <b>49</b> |  |

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Дескрипторы  | Компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                  | Оценочные средства |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>ПК-1</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |
| <b>Знать</b> | <p>базовые понятия в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста; основные этапы развития теории и истории литературы (литератур), периодизацию, представлять ее целостную картину</p> | экзамен            |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Уметь</b>   | комплексно описывать языковые явления на всех уровнях изучаемого языка с использованием необходимого терминологического аппарата; комплексно описывать лексический и грамматический строй иностранного языка с использованием терминологии; анализировать эмпирический материал с использованием методов общего лингвистического анализа для предупреждения межязыковой интерференции; выделять основные черты литературы (литератур), определяющие ее (их) место и роль в национальной и мировой культуре | экзамен |
| <b>Владеть</b> | навыками ведения научно-исследовательской деятельности в избранной области филологии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | экзамен |

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на

| Оценочные средства | Уровни сформированности компетенции                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | Компетентность несформирована                                                                              | Базовый уровень компетентности                                                                                                                                                                                                       | Достаточный уровень компетентности                                                                                                                                                                                                                   | Высокий уровень компетентности                                                                                                                                                                            |
| экзамен            | объём правильно выполненного материала на экзамене составляет менее 60 %. Студент не знает правила чтения. | объём правильно выполненного материала на экзамене составляет менее 61-75 %. Студент плохо знает правила чтения. Более 50% слов за-транскрибированы и (или) протонированы неправильно. Студент не может исправить допущенные ошибки. | объём правильно выполненного материала на экзамене составляет менее 76-84 %. Студент в основном знает правила чтения. Не менее 60% слов затранскрибированы и (или) протонированы правильно. Студент может исправить большую часть допущенных ошибок. | объём правильно выполненного материала на экзамене составляет менее 85-100 %. Студент демонстрирует знание правил чтения и, как следствие, правильно транскрибирует и протонирует все предложенные слова. |

### **7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **7.3.1. Вопросы к экзамену**

- 1.1. Классификация инициалей и финалей.
- 2.2. Структура слога в китайском языке
- 3.3. Случаи изменения тонов
- 4.4. Интонационные модели различных типов предложения
- 5.5. Изменение звуков в потоке речи

### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

#### **7.4.1. Оценивание экзамена**

| Критерий оценивания                                                        | Уровни формирования компетенций                                                         |                                                                                         |                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|                                                                            | Базовый                                                                                 | Достаточный                                                                             | Высокий                                                  |
| Полнота ответа, последовательность и логика изложения                      | Ответ полный, но есть замечания, не более 3                                             | Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2                           | Ответ полный, последовательный, логичный                 |
| Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины |
| Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры        | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий              | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий              | Ответ аргументирован, примеры приведены                  |
| Осознанность излагаемого материала                                         | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий               | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий               | Материал усвоен и излагается осознанно                   |

|                                   |                                                                                        |                                                                                        |                                               |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Соответствие нормам культуры речи | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4 | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2 | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи |
| Качество ответов на вопросы       | Есть замечания к ответам, не более 3                                                   | В целом, ответы раскрывают суть вопроса                                                | На все вопросы получены исчерпывающие ответы  |

### 7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Практическая фонетика китайского языка» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен. В зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

#### *Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента*

| Уровни формирования компетенции | Оценка по четырехбалльной шкале |  |
|---------------------------------|---------------------------------|--|
|                                 | для экзамена                    |  |
| Высокий                         | отлично                         |  |
| Достаточный                     | хорошо                          |  |
| Базовый                         | удовлетворительно               |  |
| Компетенция не сформирована     | неудовлетворительно             |  |

### 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

#### Основная литература.

| № п/п | Библиографическое описание | Тип<br>(учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.) | Кол-во в библ. |
|-------|----------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------|
|-------|----------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------|

|    |                                                                                                                   |                             |                                                                                 |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Английский язык (English for Psychology Students). Сургутский государственный педагогический университет, 2013 г. | учебно-методическое пособие | <a href="http://www.iprbbookshop.ru/86982">http://www.iprbbookshop.ru/86982</a> |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|

### Дополнительная литература.

| № п/п | Библиографическое описание                                                                                                                                 | Тип<br>(учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.) | Кол-во в библи.                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Молодых, В. И. Китайский язык: так говорят и пишут китайцы: учебное пособие / В. И. Молодых. — Владивосток: ВГУЭС, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-9736-0587-2. | учебное пособие                                              | <a href="https://elanbook.com/book/16143">https://elanbook.com/book/16143</a><br>5 |

### 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

### 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

#### Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;

4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;

5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;

2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;

4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

### **Работа с базовым конспектом**

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

### **Подготовка к экзамену**

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:

оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка: <https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

## **13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного

преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи чeskих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

#### **14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки**

(не предусмотрено при изучении дисциплины)