



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

УТВЕРЖДАЮ
Председатель ученого совета
ГБОУВО РК КИПУ
имени Февзи Якубова

_____ Ч.Ф. Якубов
(подпись)
«26» мая 2025 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

по направлению подготовки
53.03.03 Вокальное искусство

профиль подготовки
«Академическое пение»

Уровень высшего образования: бакалавриат

Выпускающая кафедра: вокального искусства и дирижирования

Факультет: истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Лист согласований

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство. Профиль «Академическое пение» (далее – ОПОП ВО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июля 2017 г. № 659.

ОПОП ВО принята на ученом совете университета (протокол от «26» мая 2025 № 13)

ОПОП ВО введена в действие приказом по университету от «26» мая 2025 № 408

Руководитель ОПОП ВО:

А.А. Чергеев, кандидат искусствоведения, доцент

_____ (подпись)

ОПОП ВО рассмотрена на заседании кафедры вокального искусства и дирижирования «6» февраля 2025 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой

_____ (подпись)

А.А. Чергеев

ОПОП ВО рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии (УМК) факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

«13» марта 2025 г., протокол № 7

Председатель УМК

_____ (подпись)

И.А. Бавбекова

ОПОП ВО рассмотрена и одобрена работодателем (представителем работодателя)

Директор МБУДО «Симферопольская детская школа искусств»

«17» марта 2025 г.

_____ (подпись)

М.Н. Терехова

М.П.

ОПОП ВО рассмотрена на заседании ученого совета факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

«20» марта 2025 г., протокол № 7

Декан факультета

_____ (подпись)

Э.С. Ганиева

ОПОП ВО актуализирована для реализации в 20 ____/20 ____ уч.г. (одобрено ученым советом университета (протокол от «____» _____ 20 ____ № ____))

ОПОП ВО актуализирована для реализации в 20 ____/20 ____ уч.г. (одобрено ученым советом университета (протокол от «____» _____ 20 ____ № ____))

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
1.1. Общая характеристика образовательной программы	4
1.2. Нормативные правовые и методические документы для разработки образовательной программы	5
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ	5
2.1. Области и сферы профессиональной деятельности выпускников.....	6
2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников	6
2.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников (область (области) знания)	6
2.4. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу	7
2.5. Основные задачи профессиональной деятельности выпускников	7
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ...	8
3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	8
3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	10
3.3. Профессиональные компетенции, установленные университетом самостоятельно, и индикаторы их достижения.....	12
3.4. Соотнесение профессиональных компетенций, установленных университетом самостоятельно, и индикаторов их достижения с выбранными профессиональными стандартами и обобщенными трудовыми функциями	15
4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПОНЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	21
4.1. Учебный план.....	21
4.2. Календарный учебный график.....	21
4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей).....	22
4.4. Рабочие программы практик.....	22
4.5. Рабочая программа воспитания	23
4.6. Календарный план воспитательной работы	23
5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	23
5.1. Общесистемные требования	23
5.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	24
5.3. Кадровое обеспечение	25
5.4. Финансовые условия реализации образовательной программы	25
5.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся	26
5.5.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости	26
5.5.2. Государственная итоговая аттестация	27

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Учебный план

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

Приложение 4. Рабочие программы практик

Приложение 5. Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 6. Фонды оценочных средств по дисциплинам (модулям), практикам, научно-исследовательской работе и государственной итоговой аттестации

Приложение 7. Учебно-методические материалы для обеспечения образовательного процесса

Приложение 8. Рабочая программа воспитания

Приложение 9. Календарный план воспитательной работы

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Общая характеристика образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП ВО) по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство. Профиль «Академическое пение» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (далее – ФГОС ВО) – бакалавриат по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство.

Программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), рабочих программ практик, программы государственной итоговой аттестации, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Структура образовательной программы предусматривает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть). Вариативная часть определяет профиль программы, дает возможность расширения и углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием обязательных дисциплин, позволяет обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности.

Цель (миссия) программы

ОПОП ВО по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство. Профиль «Академическое пение» имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, и профессиональных компетенций, установленных университетом самостоятельно.

В области воспитания целью программы является развитие у обучающихся социально-личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, коммуникативности, толерантности, настойчивости в достижении цели.

В области обучения общими целями образовательной программы являются:

- получение обучающимися высшего образования, позволяющего выпускнику успешно осуществлять профессиональную деятельность, приобретать новые знания;
- формирование психологической готовности к изменению вида и характера своей профессиональной деятельности, способностей проявлять гибкость и активность в изменяющихся условиях рынка труда;
- проведение обучающимися ориентированных на сферу деятельности разработок и научных исследований, оформление результатов научных исследований в виде публикаций в научных изданиях, изложение результатов в виде презентаций перед различными аудиториями.

Миссией ОПОП ВО является подготовка высококвалифицированных специалистов в области высшего образования на основе фундаментального образования, позволяющего выпускникам быстро адаптироваться к меняющимся потребностям общества.

Требования к уровню образования при приеме на обучение

Лица, претендующие на обучение по данной образовательной программе, должны иметь образование не ниже среднего общего.

Форма обучения: очная

При реализации ОПОП ВО могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, сетевая форма обучения.

Объем программы составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения,

применяемых образовательных технологий, реализации образовательной программы с использованием сетевой формы, реализации образовательной программы по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Срок получения образования вне зависимости от применяемых образовательных технологий, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет:

по очной форме обучения – 4 года.

При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся, являющихся инвалидами или лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – лица с ОВЗ), срок получения образования может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год.

Язык обучения

ОПОП ВО реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Квалификация, присваиваемая выпускникам

При успешном освоении ОПОП ВО выпускнику присваивается квалификация «Преподаватель (академическое пение)» по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство. Профиль «Академическое пение».

1.2. Нормативные правовые и методические документы для разработки образовательной программы

Нормативную правовую и методическую базу разработки ОПОП ВО составляют:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– постановление Правительства Российской Федерации от 10 февраля 2014 г. № 92 «Об утверждении Правил участия объединений работодателей в мониторинге и прогнозировании потребностей экономики в квалифицированных кадрах, а также в разработке и реализации государственной политики в области среднего профессионального и высшего образования»;

– постановление Правительства Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;

– федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.07.2017 г. № 659);

– приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;

– приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

– методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (утверждены Министерством образования и науки Российской Федерации 8 апреля 2014 г. за № АК-44/05 вн);

– методические рекомендации по разработке основных профессиональных

образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов (утверждены Министерством образования и науки Российской Федерации 22 января 2015 г. за № ДЛ-1/05 вн);

– методические рекомендации по актуализации действующих федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования с учетом принимаемых профессиональных стандартов (утверждены Министерством образования и науки Российской Федерации 22 января 2015 г. за № ДЛ-2/05 вн);

– письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2021 г. № МН-11/311-ЕД «О направлении методических материалов» (примерная рабочая программа воспитания в образовательной организации высшего образования; примерный календарный план воспитательной работы образовательной организации высшего образования; методические рекомендации по разработке рабочей программы воспитания и календарный план воспитательной работы образовательной организации высшего образования);

– методические рекомендации по актуализации федеральных государственных образовательных стандартов и программ высшего образования на основе профессиональных стандартов (одобрены Национальным советом при Президенте Российской Федерации по профессиональным квалификациям (протокол от 29 марта 2017 г. № 18));

– рекомендации для образовательных организаций по формированию основных профессиональных образовательных программ высшего образования на основе профессиональных стандартов и иных источников, содержащих требования к компетенции работников, в соответствии с актуализированными федеральными государственными образовательными стандартами в условиях отсутствия утвержденных примерных основных образовательных программ (утверждены Национальным советом при Президенте Российской Федерации по профессиональным квалификациям (протокол № 35 от 27 марта 2019 г.));

– устав ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова;

– иные нормативные правовые акты Российской Федерации и Республики Крым, локальные нормативные акты университета.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Области и сферы профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований);

04 Культура, искусство (в сферах: музыкального исполнительства; культурно-просветительской деятельности; художественно-творческой деятельности).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников

В рамках освоения образовательной программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

художественно-творческий;

педагогический;

научно-исследовательский;

организационно-управленческий.

2.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников (область (области))

знания)

Объектами (областями знаний) профессиональной деятельности выпускников, освоивших ОПОП ВО, являются:

музыкальные произведения; голосовой аппарат певца; слушательская и зрительская аудитории театров, концертных залов, потребители продукции звукозаписывающих фирм; обучающиеся; авторы произведений музыкального искусства; творческие коллективы, исполнители; музыкальные театры, концертные организации, ансамблевые и хоровые коллективы, звукозаписывающие студии, средства массовой информации; центры и дома народного художественного творчества, другие учреждения культуры.

2.4. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу

01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.

Поскольку в области профессиональной деятельности 01 Образование и наука существующих профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство. Профиль «Академическое пение», недостаточно при разработке ОПОП ВО для формирования компетенций у выпускников в области профессиональной деятельности 01 Образование и наука дополнительно использовались требования к уровню знаний и квалификации работников, предъявляемые Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих (далее – ЕКС):

- раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии», утвержденный Приказом Минздравсоцразвития РФ от 30.03.2011 N 251н;
- раздел Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в научно-исследовательских учреждениях, конструкторских, технологических, проектных и изыскательских организациях, утвержденный постановлением Минтруда России от 21.08.1998 N 37.

Поскольку профессиональные стандарты, соответствующие области профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство. Профиль «Академическое пение», отсутствуют, при разработке ОПОП ВО для формирования компетенций у выпускников в области профессиональной деятельности 04 Культура, искусство использовались требования к уровню знаний и квалификации работников, предъявляемые Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии», утвержденный Приказом Минздравсоцразвития РФ от 30.03.2011 N 251н.

2.5. Основные задачи профессиональной деятельности выпускников

Область и сфера профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты (области знания) профессиональной деятельности
01 Образование и наука	Педагогическая	Преподавание профессиональных дисциплин в области музыкального искусства в образовательных организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования; Преподавание музыкально-эстетической направленности в образовательных организациях дошкольного, начального общего,	Образовательные программы, образовательный процесс, деятельность субъектов образования в системе среднего профессионального образования, дополнительного образования, высшего образования

		основного общего образования; Преподавание дисциплин в области дирижерско-хорового искусства в образовательных организациях дополнительного образования детей и взрослых.	
	Научно-исследовательская	Выполнение научного исследования под руководством специалиста более высокой квалификации.	Обучающиеся
	Организационно-управленческая	Преподавание музыкально-эстетической направленности в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего образования.	Обучающиеся
04 Культура, искусство	Художественно-творческая	Хоровое исполнительство без сопровождения и с сопровождением, любительские (самодельные) хоры; Формирование репертуара хоровых коллективов; Проведение репетиционной работы с хоровым коллективом; Распевание и настройка хорового коллектива; Создание аранжировок для хорового коллектива.	Хоровые произведения, хоровые партитуры, авторы хоровых произведений, хоровые коллективы и певцы хора

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП ВО обучающиеся должны овладеть универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями (далее – УК, ОПК, ПК).

3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК
Системное критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. УК-1.2. Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов. УК-1.4. Формулирует собственные суждения и оценки, предлагает стратегию действий. УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1. Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта. УК-2.2. Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения. УК-2.3. Анализирует план-график реализации проекта в целом и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач. УК-2.4. В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы. УК-2.5. Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК-3.1. Определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели. УК-3.2. При реализации своей роли в команде учитывает

		особенности поведения других членов команды. УК-3.3. Анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного результата. УК-3.4. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели. УК-3.5. Соблюдает установленные нормы и правила командной работы, несет личную ответственность за общий результат.
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	УК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке РФ и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия. УК-4.2. Выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный. УК-4.3. Ведет деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции. УК-4.4. Представляет свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития. УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения. УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей. УК-6.2. Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения. УК-6.3. Использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	УК-7.1. Выбирает здоровые сберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма. УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности. УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности.
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении	УК-8.1. Анализирует факторы вредного влияния на жизнедеятельность элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений). УК-8.2. Идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности. УК-8.3. Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций.

	чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	УК-8.4. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.	УК-9.1. Использует базовые экономические понятия, знания об объективных основах функционирования экономики, суть экономических процессов. УК-9.2. Обосновывает принятие экономических решений в различных областях жизнедеятельности на основе учета факторов эффективности; планирует деятельность с учетом экономически оправданных затрат, направленных на достижение результата. УК-9.3. Владеет методикой анализа, расчета и оценки экономической целесообразности планируемой деятельности (проекта), его финансирования из внебюджетных и бюджетных источников.
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК 10.1 Демонстрирует знание основных правовых категорий, сущности коррупционного поведения, форм его проявления в различных сферах общественной жизни. УК 10.2 Проявляет нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма и способен противодействовать им в профессиональной деятельности. УК 10.3 Формирует нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма и коррупционному поведению.

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК
История и теория музыкального искусства	ОПК-1. Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе.	ОПК-1.1. Осуществляет отбор и анализ необходимой информации на основе имеющихся знаний из области музыкального искусства на определенном этапе исторического развития. ОПК-1.2. Выявляет жанрово-стилевые особенности музыкального произведения, его драматургию и форму в контексте художественных направлений определенной исторической эпохи. ОПК-1.3. Использует в исполнительской деятельности методы и навыки критического анализа музыкальных произведений и событий. ОПК-1.4. Оценивает результат исполнения музыкального произведения на основе понимания стиля, образного содержания произведения.
Музыкальная нотация	ОПК-2. Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации.	ОПК-2.1. Осуществляет исполнительскую деятельность, синтезируя различные виды работы в интерпретации музыкального произведения. ОПК-2.2. Создает собственную художественную концепцию музыкального произведения, на основе знаний, полученных при распознавании традиционных знаков музыкальной нотации, в том числе нотации в ключах «до». ОПК-2.3. Свободно читает музыкальный текст в традиционной нотации.
Музыкальная педагогика	ОПК-3. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач.	ОПК-3.1. Планирует образовательный процесс, разрабатывает методические материалы. ОПК-3.2. Организует музыкально-педагогическую деятельность, используя различные приемы психической регуляции поведения обучающихся в различных типах образовательных учреждений. ОПК-3.3. Выбирает оптимальные варианты решения педагогических задач на основе анализа различных систем и методов музыкальной педагогики.
Работа с информацией	ОПК-4. Способен осуществлять поиск	ОПК-4.1. Осуществляет выбор информационно-коммуникационных технологий с учетом решения конкретных

	информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности.	задач в профессиональной деятельности музыканта-исполнителя. ОПК-4.2. Организует исполнительскую деятельность на основе выбранных информационно-коммуникационных технологий, эффективно используя необходимую информацию для решения профессиональных целей, свободно ориентируясь в электронной телекоммуникационной сети Интернет. ОПК-4.3. Осуществляет диагностику выбранного варианта решения стандартных задач в профессиональной деятельности музыканта-исполнителя.
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-5.1. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности. ОПК-5.2. Набирает нотные тексты различных музыкальных жанров и фактурной сложности. ОПК-5.3. Владеет совокупными знаниями в области информационных технологий для профессиональной музыкальной и педагогической деятельности.
Музыкальный слух	ОПК-6. Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте.	ОПК-6.1. Анализирует стили и жанры композиторов различных эпох, с целью создания художественной идеи музыкального произведения. ОПК-6.2. Реализует художественную концепцию композитора посредством внутреннего слышания музыкальной ткани, воплощая услышанное в звуке и нотном тексте. ОПК-6.3. Осуществляет музыкально-исполнительскую деятельность, используя при этом базовые теоретические знания об основных музыкальных системах.
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ОПК-7.1. Осуществляет отбор и анализ необходимой информации на основе имеющихся знаний из области государственной культурной политики и социокультурного проектирования. ОПК-7.2. Систематизирует знания фундаментальной и исторической культурологии, применяет их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов. ОПК-7.3. Применяет современные методики анализа по различным культурным формам и процессам, протекающим в социуме.

3.3. Профессиональные компетенции, установленные университетом самостоятельно, и индикаторы их достижения

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Основание (профстандарт, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: Художественно-творческий				
Организация художественно-творческой деятельности в учреждениях культуры и дополнительного образования	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда	ПК-1. Способен демонстрировать артистизм, свободу самовыражения, исполнительскую волю, концентрацию внимания.	ПК-1.1. Осуществляет классификацию компонентов художественно-творческого исполнительства. ПК-1.2. Использует упражнения для расслабления и концентрации внимания перед исполнительской деятельностью. ПК-1.3. Демонстрирует артистизм, свободу самовыражения, исполнительскую волю, концентрацию внимания.	ЕКС
		ПК-2. Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения.	ПК-2.1. Выявляет замысел композитора, зная стилистику эпохи и особенности композиторского письма. ПК-2.2. Разрабатывает индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения. ПК-2.3. Создает собственную интерпретацию, основываясь на знании стилистики, свойственной композитору.	
		ПК-3. Способен пользоваться методологией анализа и оценки особенностей исполнительской интерпретации, национальных школ, исполнительских стилей.	ПК-3.1. Использует знания об исполнительских стилях, национальных школах. ПК-3.2. Проводит анализ исполнения произведений. ПК-3.3. Осуществляет анализ и оценку особенностей исполнительской интерпретации, национальных школ, исполнительских стилей.	ЕКС
		ПК-4. Способен к овладению музыкально-текстологической культурой, к углубленному прочтению и расшифровке авторского (редакторского) нотного текста.	ПК-4.1. Использует знания в области истории музыки. ПК-4.2. Использует знания в области музыкального исполнительства, опираясь на знания нотного текста, литературных источников, а также особенности композиторского письма. ПК-4.3. Использует музыкально-текстологическую культуру. ПК-4.4. Проводит углубленное прочтение и расшифровку авторского (редакторского) нотного текста.	
		ПК-5. Готовность к постижению закономерностей и методов исполнительской работы над музыкальным произведением	ПК-5.1. Планирует репетиционный процесс. ПК-5.2. Оценивает специфику записи исполнения в концертных студийных условиях. ПК-5.3. Организует работу со звукорежиссером и	ЕКС

		подготовки произведения, программы к публичному выступлению, студийной записи, задач репетиционного процесса, способов и методов его оптимальной организации в различных условиях.	звукооператором. ПК-5.4. Использует в своей исполнительской деятельности современные технические средства и информационные технологии: звукозаписывающую и звуковоспроизводящую аппаратуру и т.п. ПК-5.5. Планирует последовательность работы над музыкальным произведением.	
		ПК-6. Готовность к постоянной и систематической работе, направленной на совершенствование своего исполнительского мастерства, расширению репертуара, соответствующего исполнительскому профилю.	ПК-6.1. Систематизирует работу над различным репертуаром. ПК-6.2. Постоянно исследует репертуар для расширения и накопления собственного репертуара. ПК-6.3. Постоянно работает над совершенствованием своего исполнительского мастерства.	
		ПК-7. Способен исполнять вокальную партию в различных видах ансамбля.	ПК-7.1. Выполняет концертные программы в составе ансамбля из произведений разных стилей и жанров. ПК-7.2. Хорошо держит строй во всех видах ансамбля. ПК-7.3. Создает музыкально-художественные образы вокальными и актерскими средствами, ставит и творчески решает исполнительские задачи.	
		ПК-8. Способен использовать знания об устройстве голосового аппарата и основы обращения с ним в профессиональной деятельности.	ПК-8.1. Использует знания об устройстве голосового аппарата и основ обращения с ним. ПК-8.2. Владеет методами профилактики заболеваний голосового аппарата. ПК-8.3. Использует знания голосового аппарата для наиболее эффективной работы над музыкальным произведением. ПК-8.4. Использует навыки гигиены «настройки» голосового аппарата и способностью поддержать свой голосовой аппарат в хорошей технической форме.	ЕКС
		ПК-9. Способен использовать фортепиано в своей профессиональной (исполнительской, педагогической) деятельности.	ПК-9.1. Владеет основами игры на фортепиано. ПК-9.2. Использует вокальные упражнения для распевок. ПК-9.3. Выучивает вокальную партию, разобрав ее на фортепиано.	
Тип задач профессиональной деятельности: Педагогический				
Реализация образовательных программ в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Образовательные программы, образовательный процесс, деятельность	ПК–10. Способен осуществлять педагогическую деятельность в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, содействовать организации и	ПК-10.1. Использует основные знания осуществления педагогической деятельности в организациях, учреждениях культуры и искусства, в своей профессиональной деятельности. ПК-10.2. Применяет основы музыкальной педагогики	01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании),

	субъектов образования в системе среднего профессионального образования,	сопровождению деятельности детского коллектива.	к собственной педагогической деятельности. ПК-10.3. Анализирует и систематизирует виды педагогической деятельности, организует работу детского коллектива.	(воспитатель, учитель)»
	образования, высшего образования	ПК-11. Способен ориентироваться в выпускаемой профессиональной учебно-методической литературе.	ПК-11.1. Использует рациональные методы поиска, отбора информации. ПК-11.2. Проводит критический анализ выпускаемой специальной учебно-методической литературы по профилю подготовки и смежным вопросам. ПК-11.3. Сравнивает разные методические системы и формулирует свои собственные принципы и методы обучения.	01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), (воспитатель, учитель)»
		ПК-12. Способен планировать образовательный процесс, вести методическую работу, разрабатывать методические материалы, формировать у обучающихся художественные потребности и художественный вкус.	ПК-12.1. Планирует учебный процесс. ПК-12.2. Применяет знания о том, как сформировать у обучающихся художественные потребности и художественный вкус. ПК-12.3. Составляет и реализовывает учебные программы и методические материалы. ПК-12.4. Использует возможности образовательной среды для профессионального самоопределения обучающихся. ПК-12.5. Осуществляет педагогическую деятельность в организациях, осуществлять образовательную деятельность.	01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), (воспитатель, учитель)»

Тип задач профессиональной деятельности: Научно-исследовательский

Организация научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам среднего общего образования	Образовательные программы, образовательный процесс, деятельность субъектов образования в системе среднего профессионального образования,	ПК-13. Способен применять рациональные методы поиска, отбора, систематизации и использования информации.	ПК-13.1. Систематизирует, и использует информацию профессиональной литературы с целью повышения уровня знаний по профилю подготовки. ПК-13.2. Проводит критический отбор информации из учебно-методической литературы по профилю подготовки и смежным вопросам. ПК-13.3. Использует приемы рациональных методов поиска профессиональной информации.	01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), (воспитатель, учитель)»
	образования, высшего образования	ПК-14. Способен выполнять под научным руководством исследования в области вокального искусства и музыкального образования.	ПК-14.1. Использует специальную научную литературу по вопросам вокального искусства и музыкального образования, исполнительской интерпретации, первоисточники. ПК-14.2. Выполнять под научным руководством исследования в области вокального искусства и музыкального образования. ПК-14.3. Оценивает и разбирает художественное содержание музыкального произведения.	ЕКС

Тип задач профессиональной деятельности: Организационно-управленческий

Организация организационно-управленческой деятельности в учреждениях культуры и дополнительного образования		ПК-15. Готовность к работе в коллективе – в целях совместного достижения высоких качественных результатов деятельности, к планированию концертной деятельности творческого коллектива, к организации творческих мероприятий (фестивалей, конкурсов, авторских вечеров, юбилейных мероприятий), к сочетанию необходимого профессионализма в области культуры и искусства; знание нормативных правовых актов и применение менеджерских навыков при осуществлении организационно-управленческой работы в творческих коллективах, учреждениях культуры и образования.	ПК-15.1. Использует принципы функционирования организаций, осуществляющих деятельность в сфере искусства и культуры. ПК-15.2. Подбирает способы и методы организации работы исполнителей, принимает решения по организации управленческой деятельности. ПК-15.3. Проводит сравнительный анализ культурных мероприятий с точки зрения оценки их актуальности и соответствия потребностям и запросам массовой аудитории. ПК-15.4. Применяет полученные знания в области организации управленческой деятельности. ПК-15.5. Использует навыки работы с нормативными правовыми документами. ПК-15.6. Использует навыки организации труда и эффективного управления ресурсами в области управленческой деятельности.	ЕКС
---	--	---	---	-----

3.4. Соотнесение профессиональных компетенций, установленных университетом самостоятельно, и индикаторов их достижения с выбранными профессиональными стандартами и обобщенными трудовыми функциями

Профессиональный стандарт: «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), (воспитатель, учитель)»			
Обобщенная трудовая функция: (А) Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования			
Код и наименование ПК, установленной на основе ПС и ОТФ	Код и наименование трудовой функции, с которой соотнесена ПК	Наименование трудового действия, с которым соотнесен индикатор достижения ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК, соотнесенного с данным трудовым действием
ПК–10. Способен осуществлять педагогическую деятельность в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, содействовать организации и	А/01.6. Общепедагогическая функция. Обучение.	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.	ПК-10.1. Использует основные знания осуществления педагогической деятельности в организациях, учреждениях культуры и искусства, в своей профессиональной деятельности.
		Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы.	ПК-10.2. Применяет основы музыкальной педагогики к собственной педагогической деятельности.

сопровождению деятельности детского коллектива.		Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению.	
	А/02.6. Воспитательная деятельность	Проектирование и реализация воспитательных программ Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни	ПК-10.3. Анализирует и систематизирует виды педагогической деятельности, организует работу детского коллектива.
ПК-11. Способен ориентироваться в выпускаемой профессиональной учебно-методической литературе.	А/01.6. Общепедагогическая функция. Обучение.	Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями.	ПК-11.1. Использует рациональные методы поиска, отбора информации.
		Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению.	ПК-11.2. Проводит критический анализ выпускаемой специальной учебно-методической литературы по профилю подготовки и смежным вопросам.
	А/02.6. Воспитательная деятельность.	Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности.	ПК-11.3. Сравнивает разные методические системы и формулирует свои собственные принципы и методы обучения.
ПК-12. Способен планировать образовательный процесс, вести методическую работу, разрабатывать методические материалы, формировать у обучающихся художественные потребности и художественный вкус.	А/01.6. Общепедагогическая функция. Обучение.	Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы.	ПК-12.1. Планирует учебный процесс.
		Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.	ПК-12.2. Применяет знания о том, как сформировать у обучающихся художественные потребности и художественный вкус.
		Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды.	ПК-12.3. Составляет и реализовывает учебные программы и методические материалы.
		Объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.	ПК-12.4. Использует возможности образовательной среды для профессионального самоопределения обучающихся.
		Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных	ПК-12.5. Осуществляет педагогическую деятельность в организациях, осуществляет образовательную деятельность

		образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.	
ПК-13. Способен применять рациональные методы поиска, отбора, систематизации и использования информации.	А/01.6. Общепедагогическая функция. Обучение.	Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению.	ПК-13.1. Систематизирует, и использует информацию профессиональной литературы с целью повышения уровня знаний по профилю подготовки.
		Формирование мотивации к обучению Формирование универсальных учебных действий.	ПК-13.2. Проводит критический отбор информации из учебно-методической литературы по профилю подготовки и смежным вопросам.
		Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями.	ПК-13.3. Использует приемы рациональных методов поиска профессиональной информации.

Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих		
Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии		
Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в организациях исполнительских искусств (театрах, музыкальных и танцевальных коллективах, концертных организациях, концертных залах, цирках)		
Артистический персонал		
Артист-вокалист (солист)		
Код и наименование ПК, установленной на основе ЕКС	Наименование трудового действия, с которым соотнесен индикатор достижения ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК, соотнесенного с данным трудовым действием
ПК-1. Способен демонстрировать артистизм, свободу самовыражения, исполнительскую волю, концентрацию внимания.	Участвует в обсуждении замысла постановки, в которой принимает непосредственное участие.	ПК-1.1. Осуществляет классификацию компонентов художественно-творческого исполнительства.
	Занимается с репетитором и концертмейстером, совершенствуя вокальное и актерское мастерство, самостоятельно занимается тренажем.	ПК-1.2. Использует упражнения для расслабления и концентрации внимания перед исполнительской деятельностью.
	Исполняет в спектаклях, концертах, других представлениях театра партии (роли) на стационаре, гастролях и выездах.	ПК-1.3. Демонстрирует артистизм, свободу самовыражения, исполнительскую волю, концентрацию внимания.
ПК-2. Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения.	Обладая необходимыми вокальными, музыкальными, сценическими данными, актерским мастерством, создает убедительные вокально-сценические образы.	ПК-2.1. Выявляет замысел композитора, зная стилистику эпохи и особенности композиторского письма.
		ПК-2.2. Разрабатывает индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения.
		ПК-2.3. Создает собственную интерпретацию, основываясь на знании стилистики, свойственной композитору.
Аkkомпаниатор-концертмейстер		
ПК-9. Способен использовать фортепиано в своей профессиональной (исполнительской, педагогической) деятельности.	Ведет индивидуальные и групповые репетиции (занятия) с артистами-вокалистами (оперными и камерными), артистами балета, солистами-инструменталистами, артистами других жанров как по новым программам, так и по текущему репертуару. Осуществляет во время репетиций музыкальное сопровождение на фортепиано при работе над новыми программами (номерами).	ПК-9.1. Владеет основами игры на фортепиано.
		ПК-9.2. Использует вокальные упражнения для распевок.
		ПК-9.3. Выучивает вокальную партию, разобрав ее на фортепиано.

Артист хора				
ПК-5. Готовность к постижению закономерностей и методов исполнительской работы над музыкальным произведением подготовки произведения, программы к публичному выступлению, студийной записи, задач репетиционного процесса, способов и методов его оптимальной организации в различных условиях.	Является на репетиции творчески подготовленным.	ПК-5.1. Планирует репетиционный процесс.		
	В соответствии с требованиями хормейстера и дирижера разучивает и исполняет хоровые партии своего голоса, а также сольные запевы. Систематически работает над повышением своей квалификации. Обладает навыками хорового пения и чтения нот с листа.	ПК-5.2. Оценивает специфику записи исполнения в концертных студийных условиях.		
		ПК-5.3. Организует работу со звукорежиссером и звукооператором.		
		ПК-5.4. Использует в своей исполнительской деятельности современные технические средства и информационные технологии: звукозаписывающую и звуковоспроизводящую аппаратуру и т.п.		
ПК-6. Готовность к постоянной и систематической работе, направленной на совершенствование своего исполнительского мастерства, расширению репертуара, соответствующего исполнительскому профилю.	В соответствии с требованиями хормейстера и дирижера разучивает и исполняет хоровые партии своего голоса, а также сольные запевы. Обладает навыками хорового пения и чтения нот с листа.	ПК-5.5. Планирует последовательность работы над музыкальным произведением.		
	Систематически работает над повышением своей квалификации. Владеет элементами актерской техники и сценического движения, необходимыми для выполнения в массовых сценах сценических задач, поставленных режиссером, балетмейстером.	ПК-6.1. Систематизирует работу над различным репертуаром.		
ПК-8. Способен использовать знания об устройстве голосового аппарата и основы обращения с ним в профессиональной деятельности.	В соответствии с требованиями хормейстера и дирижера разучивает и исполняет хоровые партии своего голоса, а также сольные запевы. Обладает навыками хорового пения и чтения нот с листа.	ПК-6.2. Постоянно исследует репертуар для расширения и накопления собственного репертуара.		
		ПК-8.1. Использует знания об устройстве голосового аппарата и основ обращения с ним.		
		ПК-8.2. Владеет методами профилактики заболеваний голосового аппарата.		
		ПК-8.3. Использует знания голосового аппарата для наиболее эффективной работы над музыкальным произведением.		
		ПК-8.4. Использует навыки гигиены «настройки» голосового аппарата и способностью поддерживать свой голосовой аппарат в хорошей технической форме.		
		Артист оркестра (ансамбля), обслуживающего кинотеатры, рестораны, кафе и танцевальные площадки		
		ПК-7. Способен исполнять вокальную партию в различных видах ансамбля.	Разучивает самостоятельно музыкальную партию для репетиционной работы всего музыкального коллектива. Готовит совместно с руководителем оркестра (ансамбля) сольные пьесы для соответствующего музыкального инструмента.	ПК-7.1. Выполняет концертные программы в составе ансамбля из произведений разных стилей и жанров.
				ПК-7.2. Хорошо держит строй во всех видах ансамбля.
ПК-7.3. Создает музыкально-художественные образы вокальными и актерскими средствами, ставит и творчески решает исполнительские задачи.				
Должности специалистов				
Репетитор по вокалу				
ПК-3. Способен пользоваться методологией анализа и оценки особенностей исполнительской интерпретации, национальных	Ведет индивидуальные и групповые занятия с артистами по повышению их вокальной квалификации. Работает с солистами-вокалистами над партиями при подготовке новых или возобновляемых постановок, а также с новыми	ПК-3.1. Использует знания об исполнительских стилях, национальных школах.		
		ПК-3.2. Проводит анализ исполнения произведений.		
		ПК-3.3. Осуществляет анализ и оценку особенностей		

школ, исполнительских стилей.	исполнителями в постановках текущего репертуара.	исполнительской интерпретации, национальных школ, исполнительских стилей.
ПК-4. Способен к овладению музыкально-текстологической культурой, к углубленному прочтению и расшифровке авторского (редакторского) нотного текста.	Ведет индивидуальные и групповые занятия с артистами по повышению их вокальной квалификации. Работает с солистами-вокалистами над партиями при подготовке новых или возобновляемых постановок, а также с новыми исполнителями в постановках текущего репертуара.	ПК-4.1. Использует знания в области истории музыки.
		ПК-4.2. Использует знания в области музыкального исполнительства, опираясь на знания нотного текста, литературных источников, а также особенности композиторского письма.
		ПК-4.3. Использует музыкально-текстологическую культуру.
		ПК-4.4. Проводит углубленное прочтение и расшифровку авторского (редакторского) нотного текста.
Должности руководителей		
Заведующий структурным подразделением организации исполнительского искусства		
ПК-15. Готовность к работе в коллективе - в целях совместного достижения высоких качественных результатов деятельности, к планированию концертной деятельности творческого коллектива, к организации творческих мероприятий (фестивалей, конкурсов, авторских вечеров, юбилейных мероприятий), к сочетанию необходимого профессионализма в области культуры и искусства; знание нормативных правовых актов и применение менеджерских навыков при осуществлении организационно-управленческой работы в творческих коллективах, учреждениях культуры и образования.	Осуществляет руководство творческо-производственной или административно-хозяйственной деятельностью структурного подразделения организации исполнительского искусства, обеспечивает выполнение им задач, определенных положением об этом подразделении или другим локальным актом организации.	ПК-15.1. Использует принципы функционирования организаций, осуществляющих деятельность в сфере искусства и культуры.
	Организует планирование деятельности подразделения, учет и своевременное представление необходимой отчетности, внедрение прогрессивных форм организации труда.	ПК-15.2. Подбирает способы и методы организации работы исполнителей, принимает решения по организации управленческой деятельности.
		ПК-15.3. Проводит сравнительный анализ культурных мероприятий с точки зрения оценки их актуальности и соответствия потребностям и запросам массовой аудитории.
	Обеспечивает технически правильную эксплуатацию оборудования, находящегося в ведении подразделения, своевременно подает заявки на ремонт и пополнение оборудования и инвентаря. Осуществляет подбор и расстановку кадров подразделения, их целесообразное использование.	ПК-15.4. Применяет полученные знания в области организации управленческой деятельности.
		Организует производственное обучение и работу по повышению квалификации работников, контролирует соблюдение ими правил по охране труда, пожарной безопасности, производственной и трудовой дисциплины, правил внутреннего трудового распорядка.
Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в научно-исследовательских учреждениях, конструкторских, технологических, проектных и изыскательских организациях		
Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в научно-исследовательских учреждениях, конструкторских, технологических, проектных и изыскательских организациях		
Младший научный сотрудник		
ПК-14. Способен выполнять под научным руководством исследования в области вокального искусства и	Изучает научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по исследуемой тематике.	ПК-14.1. Использует специальную научную литературу по вопросам вокального искусства и музыкального образования, исполнительской интерпретации, первоисточники.
	Под руководством ответственного исполнителя проводит научные	ПК-14.2. Выполняет под научным руководством исследования в

музыкального образования.	исследования и разработки по отдельным разделам (этапам, заданиям) темы в соответствии с утвержденными методиками.	области вокального искусства и музыкального образования.
	Участвует в выполнении экспериментов, проводит наблюдения и измерения, составляет их описание и формулирует выводы.	ПК-14.3. Оценивает и разбирает художественное содержание музыкального произведения.

4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПОНЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебный план

В учебном плане представлен перечень дисциплин (модулей), практик, аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах и академических часах, последовательности и распределения по периодам обучения (курсам и семестрам).

В учебном плане выделен объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками университета и (или) лицами, привлекаемыми университетом к реализации образовательных программ на иных условиях, и самостоятельной работы обучающихся в академических часах.

Структура учебного плана отражает структуру программы бакалавриата, установленную ФГОС ВО, и включает следующие блоки: блок 1 «Дисциплины (модули)», блок 2 «Практика», блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

В рамках образовательной программы выделены обязательная часть, вариативная часть и ГИА. К обязательной части программы относятся дисциплины и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО. Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, установлен в соответствии с требованием ФГОС ВО и составляет не менее 60 процентов общего объема образовательной программы.

К вариативной части относятся дисциплины и практики, направленные на формирование профессиональных компетенций, установленных университетом самостоятельно, и обеспечивающие реализацию профиля «Академическое пение».

Дисциплины и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, входят в состав как обязательной части, так и вариативной части.

В учебном плане для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Виды и типы практик определены в соответствии с ФГОС ВО. Университетом установлен дополнительный тип учебной и (или) производственной практики – производственная преддипломная практика.

В блок «Государственная итоговая аттестация» входит выполнение и защита выпускной квалификационной работы. Учебный план обеспечивает обучающимся возможность освоения элективных (избираемых в обязательном порядке) дисциплин (модулей). Избранные обучающимися элективные дисциплины (модули) являются обязательными для освоения. Элективные дисциплины (модули) включены в объем образовательной программы и входят в вариативную часть.

Обучающимся обеспечивается возможность освоения факультативных (необязательных для изучения при освоении образовательной программы) дисциплин. Факультативные дисциплины не включены в объем программы и указаны в учебном плане отдельным блоком. При необходимости (по заявлению обучающегося) по образовательной программе могут быть разработаны индивидуальные учебные планы (напр., в случае ускоренного обучения).

С целью обеспечения инклюзивного образования по заявлению обучающегося, являющегося инвалидом или лицом с ОВЗ, может быть разработан индивидуальный учебный план, в котором в состав элективных дисциплин вариативной части включаются специализированные адаптационные дисциплины (модули).

Учебный план ОПОП ВО представлен в приложении 1 к ОПОП ВО.

4.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указаны периоды осуществления видов учебной деятельности и периоды каникул. Календарный учебный график отражает последовательность реализации программы по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестацию, каникулы).

Календарный учебный график ОПОП ВО представлен в приложении 2 к ОПОП ВО.

4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

Рабочая программа дисциплины (модуля) (далее – РПД) определяет содержание и объем дисциплины (модуля). РПД включает в себя:

- наименование дисциплины (модуля);
- цель и задачи дисциплины (модуля). Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы;
- указание места дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы;
- объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся;
- содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий;
- перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
- перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля);
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
- перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю);
- виды занятий, проводимых в форме практической подготовки;
- особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ОВЗ.

В РПД результаты обучения по дисциплинам (модулям) соотнесены с установленными в ОПОП ВО компетенциями и индикаторами достижения компетенций.

РПД представлены в приложении 3 к ОПОП ВО.

4.4. Рабочие программы практик

Рабочая программа практики включает в себя:

- цель и задачи практики;
- указание вида и типа практики, способа и формы (форм) ее проведения;
- перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы;
- указание места практики в структуре основной профессиональной образовательной программы;
- указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических часах;
- содержание практики;
- указание форм отчетности по практике;
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике;
- перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики;

- перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);

- описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики;

- особенности организации и проведения практики для инвалидов и лиц с ОВЗ.

В рабочих программах практик результаты обучения по практикам соотнесены с установленными в ОПОП ВО компетенциями и индикаторами достижения компетенций. При наличии обучающихся, являющихся инвалидами или лицами с ОВЗ, для реализации их индивидуальных учебных планов разрабатываются адаптационные программы включенных в него практик. Определение мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с учетом их физического состояния и доступности для данной категории обучающихся.

Рабочие программы практик представлены в приложении 4 к ОПОП ВО.

4.5. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания разработана на период реализации программы бакалавриата.

В рабочей программе воспитания определен комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы по программе бакалавриата:

- цель и задачи воспитательной работы;

- направления воспитательной работы;

- формы и методы воспитательной работы;

- ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания;

- инфраструктура университета, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в приложении 8 к ОПОП ВО.

4.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы содержит конкретный перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, организуемых и проводимых университетом, в которых принимают участие обучающиеся по программе бакалавриата в соответствии с направлениями и темами воспитательной работы, указанными в рабочей программе воспитания.

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 9 к ОПОП ВО.

5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Условия реализации ОПОП ВО в университете соответствуют требованиям к условиям реализации программы, установленным ФГОС ВО.

Требования к условиям реализации программы включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся.

5.1. Общесистемные требования

Университет располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации ОПОП ВО по блокам «Дисциплины (модули)», «Практика» «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории университета, так и вне его.

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, РПД, рабочим программам практик, к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в РПД и рабочих программах практик;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

5.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

Образовательная организация располагает материально-технической базой, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом. Согласно требованиям действующего законодательства у университета имеется санитарно-эпидемиологическое заключение Роспотребнадзора о соответствии санитарным правилам зданий, строений, сооружений, помещений, оборудования и иного имущества, необходимых для осуществления образовательной деятельности.

ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова размещается в четырех корпусах общей площадью 16791,8 кв. м и обладает данными зданиями на правах оперативного управления. Указанные корпуса располагаются на земельном участке площадью 14983 +/- 43 кв. м., который закреплен за образовательной организацией на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Учебный процесс обеспечен материально-технической базой с учетом требований ФГОС ВО. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных ОПОП ВО, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в РПД.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Библиотечный фонд университета укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в РПД, рабочих программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным системам, состав которых определяется в РПД и при необходимости обновляется.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, состав которого определен в РПД и обновляется при необходимости.

Организация располагает ресурсами для создания условий обучающимся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов по обеспечению электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Наличие специальных условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

В ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова имеются условия для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ. Информация об имеющихся условиях размещена на сайте образовательной организации.

Необходимое сопровождение таких лиц осуществляется на этапах их поступления, обучения и трудоустройства, ведется специализированный учет.

Для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, обеспечивается возможность беспрепятственного доступа в учебные и иные помещения (вход в здание оборудован пандусом. Сотрудники охраны владеют информацией о порядке действий при прибытии в университет лица с ОВЗ или инвалидностью).

Для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов создана альтернативная версия официального сайта университета в сети «Интернет» для слабовидящих.

Организация располагает ресурсами для обеспечения дублирования звуковой справочной информации визуальной для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов по слуху.

Кроме того, при наличии такой категории обучающихся им могут быть также предоставлены следующие возможности:

- увеличение срока освоения образовательной программы в случае обучения по индивидуальному плану в пределах требований ФГОС ВО;
- в случае применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – обеспечение приема и передачи информации в доступных для них формах;
- особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья;
- выбор мест прохождения практик с учетом состояния их здоровья и требований по доступности;
- обеспечение печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.3. Кадровое обеспечение

Реализация ОПОП ВО обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70% численности педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5% численности педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60% численности педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

5.4. Финансовые условия реализации образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации ОПОП ВО осуществляется в объеме не ниже значений

базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым.

5.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой университет принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования ОПОП ВО при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО привлекаются работодатели и (или) их объединения, иные юридические и (или) физические лица, включая педагогических работников университета. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

В рамках внутренней системы оценки качества подготовки обучающихся проводятся текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация обучающихся по дисциплинам (модулям), практикам и государственная итоговая аттестация.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по образовательной программе требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающих требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

5.5.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Оценочные материалы и типовые оценочные средства (далее – фонд оценочных средств (ФОС)) для проведения текущего контроля успеваемости приведены в РПД, рабочих программах практик, в полном объеме представлены в учебно-методических материалах по дисциплинам (модулям).

ФОС по дисциплине (модулю) и практике входит в состав соответственно РПД или рабочей программы практики и включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций.

ФОС для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине/практике разработаны на основе индикаторов достижения компетенций, закрепленных за дисциплиной/практикой.

Для каждого результата обучения по дисциплине (модулю) или практике соответственно в РПД или рабочей программе практики определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

В рамках реализации индивидуальных учебных планов инвалидов и лиц с ОВЗ для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплинам и практикам создаются ФОС, учитывающие индивидуальные особенности этой категории лиц. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в выбранной обучающимся форме: устной, устно-письменной, письменной. На зачетах, экзаменах и государственной итоговой аттестации данной категории обучающихся предоставляется дополнительное время на подготовку к ответу и ответ.

5.5.2. Государственная итоговая аттестация

Программа государственной итоговой аттестации включает в себя программу государственного экзамена, требования к выпускной квалификационной работе и порядку их выполнения, критерии оценки результатов сдачи государственного экзамена, защиты выпускной квалификационной работы.

ФОС для государственной итоговой аттестации представлен в программе государственной итоговой аттестации и включает в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения основной профессиональной образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения основной профессиональной образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

Оценочные средства для государственной итоговой аттестации разработаны на основе индикаторов достижения компетенций, включенных в образовательную программу, и приведены в программе государственной итоговой аттестации.

Программа государственной итоговой аттестации представлена в приложении 5 к ОПОП ВО.