



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым**

**«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

**Филологический факультет**

**Кафедра русской филологии**

**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН И ПРОГРАММ ПРАКТИК**

**Направление подготовки: 45.03.01 Филология**

**Профиль: Преподавание филологических дисциплин (английский язык и  
литература, русский язык и литература)**

Симферополь, 2020

## **Аннотация дисциплины Б1.Б.01 «ИСТОРИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, познакомить с основными закономерностями и особенностями исторического процесса, ввести в круг основных проблем современной исторической науки и заинтересовать изучением прошлого своего Отечества.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

#### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

#### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:**

##### **ЗНАТЬ:**

- основные этапы и ключевые события истории России с древности до наших дней;
- выдающихся деятелей отечественной истории;
- историческую терминологию
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;

##### **УМЕТЬ:**

- осмысливать процессы, события и явления в истории России в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения;

##### **ВЛАДЕТЬ:**

- навыками устного и письменного изложения своего понимания исторических процессов;
- навыками участия в дискуссиях и полемике.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **Аннотация дисциплины Б1.Б.02 «ФИЛОСОФИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

## **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** приобретение знаний и умений по осмыслению философских проблем и значения философии как органической части всемирной общекультурной гуманитарной подготовки; развитие способности самостоятельного анализа и осмысления принципиальных вопросов мировоззрения.

### **Учебные задачи дисциплины:**

- формирование панорамного, а не фрагментарного видения рассматриваемых вопросов;
- ознакомление с принципами философского мировоззрения и основными частями философского знания;
- привитие навыка самостоятельного и критического мышления;
- освобождение человеческого ума от предрассудков скрытых в нём самом, мешающих адекватному восприятию мира;
- Философия должна определить место, которое занимает человек в универсуме бытия, и ответить на основной вопрос – о первичности объективного или субъективного бытия.

## **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

### **ЗНАТЬ:**

- основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления;
- основные принципы и вопросы философского мировоззрения, роль философии в структуре научного мировоззрения;
- отрасли философского знания (онтология, гносеология, философская антропология, аксиология, история философии и философия культуры), философские концепции прошлого и современности (зарубежные и отечественные);
- основные формы бытия, его универсальные законы и категории;
- происхождение сознания, его формы и структуру;
- основное содержание познавательной деятельности, формы и методы научного познания;
- философские концепции человека и особенности его практической деятельности;
- философское понимание общества и специфику культуры как формы бытия общества;
- учение о ценностях;
- основные концепции общественного прогресса и глобальные проблемы человечества;
- условия формирования личности, её свободы и ответственности.

### **УМЕТЬ:**

- применять понятийно-категориальный аппарат философии;
- использовать принципы, законы и методы философии для решения социальных и профессиональных задач;
- работать с философской литературой, анализировать первоисточники;
- применять полученные знания при аргументации и выработке своего мировоззрения;
- анализировать социально значимые проблемы и процессы, факты и явления общественной жизни;
- понимать и объективно оценивать достижения культуры и цивилизации;

– применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками целостного подхода к анализу проблем общества;
- основами анализа социально и профессионально значимых проблем, процессов и явлений с использованием философских знаний;
- общефилософскими, общенаучными и философско-прикладными методами;
- навыками публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии и полемики.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**Аннотация дисциплины**

**Б1.Б.03 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (немецкий язык)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 6 з.е. (216 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

Наряду с практической целью, курс реализует образовательные и воспитательные цели, способствуя расширению кругозора обучающихся, повышению их общей культуры и образования, а также культуры мышления и повседневного и профессионального общения, воспитанию толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

**Учебные задачи дисциплины:**

- развитие речевой компетенции;
- развитие коммуникативных умений в говорении, чтении, письме с использованием новых информационных технологий;
- развитие языковой компетенции;
- развитие социокультурной компетенции – осуществление межличностного и межкультурного общения с применением новых информационных технологий и знаний о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов;
- развитие информационной культуры.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- социокультурные нормы бытового и делового общения, а также правила речевого этикета, позволяющие специалисту эффективно использовать иностранный язык как средство общения в современном поликультурном мире;
- новые лексические единицы в рамках обозначенной в данной программе тематики и проблематики общения;
- особенности системы изучаемого иностранного языка в его фонетическом, лексическом

и грамматическом аспектах (в сопоставлении с родным языком).

#### **УМЕТЬ:**

– воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую/запрашиваемую информацию вести общение социокультурного и профессионального характера в объеме, предусмотренном настоящей программой;

– понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических и прагматических текстов, научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;

– начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение;

– письменно выражать свои коммуникативные намерения в сферах, предусмотренных настоящей программой.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

– профессиональными основами (навыками) речевой коммуникации (аудирование, чтение, говорение, письмо);

– лексическим минимумом в рамках обозначенной в данной программе тематики и проблематики общения;

– навыками продуктивного использования основных грамматических форм и конструкций иностранного языка;

– орфографическими навыками применительно к языковому и речевому материалу, обозначенному в данной программе.

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается** для ОФО – зачет (1, 2 семестры), экзамен (3 семестр); для ЗФО – зачет (1, 2 семестры), экзамен (3 семестр).

### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.Б.04 «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** вооружить современных специалистов теоретическими знаниями и практическими навыками, которые необходимы для:

- создания безопасных условий жизнедеятельности;  
- обеспечения стойкости функционирования объектов народного хозяйства;  
- прогнозирования чрезвычайных ситуаций и их возможных последствий, принятия грамотных решений по защите населения и производственного персонала в условиях аварий, катастроф, стихийных бедствий, при применении средств массового поражения в условиях военных конфликтов, а также в ходе ликвидации их последствий.

**Учебные задачи дисциплины:**

– обеспечить теоретическую базу в области Безопасности жизнедеятельности;  
– формирование у студентов – будущих специалистов знаний и навыков по выявлению и идентификации вредных и опасных факторов среды, исследованию их влияния на человека;  
– прогнозирование и управление риском, включая мероприятия по защите людей в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социально-политического характера.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)»..

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способность использовать приёмы первой помощи и методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:**

##### **ЗНАТЬ:**

- методологические основы дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»;
- принципы, правила и требования безопасного поведения и защиты в различных условиях и чрезвычайных ситуациях (ЧС);
- понимать сущность и значение информационных процессов, осознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны;
- государственную политику в области подготовки и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- права и обязанности граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности;
- Российскую систему предупреждения и действий в ЧС, ее структуру и задачи;
- характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения;
- формы и методы работы по патриотическому воспитанию молодежи.

##### **УМЕТЬ:**

- организовать взаимодействие с детьми и подростками и взрослым населением в локальных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- применять своевременные меры по ликвидации их последствий;
- владеть методикой формирования у учащихся психологической устойчивости поведения в опасных ЧС;
- грамотно применять практические навыки обеспечения безопасности в опасных ситуациях, возникающих в учебном процессе, повседневной жизни;
- организовывать спасательные работы в условиях ЧС различного характера.

##### **ВЛАДЕТЬ:**

- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
- готовностью использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

#### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.Б.05 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.)

##### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

##### **Учебные задачи дисциплины:**

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке её к профессиональной деятельности;
- знание биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни, формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;

- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;
- формирование осмысленно положительной жизненной установки на физическую культуру и спорт;
- профилактика асоциального поведения средствами физической культуры и спорта;
- воспитание трудолюбия и организованности, моральной чистоты; нравственности и волевых качеств;
- формирование здоровых традиций, коллективизма;
- воспитание социально-активной личности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способность использовать приёмы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

**В результате освоения компетенций студент должен:**

#### **ЗНАТЬ:**

- научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности;
- приёмы оказания первой медицинской (доврачебной) помощи, самопомощи, взаимопомощи при травмах спортивных и бытовых. При экстренных ситуациях, природных катаклизмах, техногенных катастроф.

#### **УМЕТЬ:**

- использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;
- владеть средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности;
- оказать первую доврачебную помощь, пользоваться средствами оказания первой помощи.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общей физической и спортивно-технической подготовке);
- навыками, средствами оказания первой доврачебной помощи.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## Аннотация дисциплины Б1.Б.06 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.)

### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** совместно с другими социально-гуманитарными дисциплинами помочь студенту в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Основы культурологического знания предполагают развить творческие способности человека в современной жизни, повлиять на развитие его духовно-нравственных начал и показать путь к совершенствованию в профессиональной деятельности.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- определить место культурологии в системе гуманитарных дисциплин, специфики её объекта и предмета, основных разделов и истории формирования;
- уяснить сущность культуры как социального феномена, её роли в развитии личности и общества; функции и закономерности развития культуры;
- обучить ориентации в истории культуры России, обеспечить понимание её места и значения в системе мировой цивилизации;
- сформировать готовность и способность к постоянному саморазвитию, умения выстраивать стратегии и траектории личностного и профессионального роста;
- формировать умения строить межличностные и межкультурные отношения.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные категории и концепции, связанные с изучением человека в системе культурных и социальных отношений;
- профессиональные культурные нормы и правила поведения и деятельности;
- формы современной культуры, средства и способы культурных коммуникаций.

**УМЕТЬ:**

- практически использовать методы современной науки о культуре в своей профессиональной деятельности;
- строить межличностные отношения с людьми различных культурных типов, уровней интеллектуального развития и конфессиональных направлений;
- извлекать, анализировать, систематизировать информацию из различных источников, управлять ею в системе культурных связей и межличностных отношений;
- использовать базовые ценности мировой культуры.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками, связанными с процессами социально-культурного взаимодействия и сотрудничества, способностью реализовывать педагогическую деятельность и работать в команде;
- навыками межличностных коммуникаций, приемами профессионального, в том числе и

педагогического общения;

- профессиональным мастерством и широким кругозором;
- навыками критической рефлексии и самооценки.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

### **Аннотация дисциплины Б1.Б.07 «РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 часа)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель и задачи изучения дисциплины:**

- помочь студентам осуществить свободное и сознательное самоопределение в мировоззренческой позиции, духовных интересах и ценностях;
- научиться грамотно вести мировоззренческий диалог, овладеть искусством понимания других людей, чей образ мысли и действия являются иными;
- способствовать установлению духовного климата взаимопонимания, гармонизации межчеловеческих отношений между представителями различных религиозных и нерелигиозных мировоззрений, утверждению гражданского согласия и социальной стабильности в обществе.

**Учебные задачи дисциплины:**

- представить различные позиции и в то же время, не вступая в полемику с представителями богословия и атеизма, на основе научных методов и большого фактического материала раскрыть содержание религии, ее структуру и функцию в жизни каждого человека и общества;
- раскрыть проблемы происхождения, организации и эволюции религии как таковой, а также вероучения, культа современных мировых и нетрадиционных религий;
- рассмотреть проблемы диалога верующих и неверующих по ключевым мировоззренческим проблемам, правовой статус религиозных организаций в современной России (РФ).

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные этапы становления «Религиоведения» как философской науки о закономерностях возникновения, развития и функционирования религии на уровне общества, групп и личностей;
- связь религии с другими формами общественного сознания;
- особенности национальных, мировых и нетрадиционных вероучений и соответствующих культов;
- понятийно-категориальный аппарат дисциплины;
- главные аспекты функционирования и состояния религиозной жизни в современной России (РФ).

**УМЕТЬ:**

- анализировать мировоззренческие, социально и личностно-значимые религиоведческие проблемы;

– применять полученные знания при аргументации, доказательстве выдвигаемых положений в области современных событий и проблем религиозной жизни.

**ВЛАДЕТЬ:**

- технологиями приобретения, использования и обновления знаний в области религии;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
- навыками коммуникации с людьми различных религиозных убеждений или отсутствия

таковых.

**5. Виды учебной работы** – лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом.

**Аннотация дисциплины  
Б1.Б.08 «ПОЛИТОЛОГИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** политическое образование и воспитание студентов (их политическая социализация).

**Учебные задачи дисциплины:**

- знакомство с основными концепциями и ведущими школами в области политической науки;
- освоение основных категорий и понятий дисциплины;
- знакомство с основными методами политологии и практикой их применения;
- обеспечение целостного представления о взаимодействии политических институтов, их структуре, внешних и внутренних связях, саморазвитии, о специфических отношениях, которые складываются между объектом и субъектом политики в процессе их взаимодействия;
- сформировать первичные политологические знания, которые послужат теоретической базой для осмысления социально-политических процессов, для формирования политической культуры, выработки личной позиции и более чёткого понимания меры своей ответственности.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6)
- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:**

**ЗНАТЬ:**

- предмет, объект, понятийно-категориальный аппарат и методологию политической науки;
- основные этапы развития и концепции политической науки;
- специфику политических процессов и политической деятельности;
- сущность и функции политической власти;
- структуру, механизм функционирования политических систем и виды политических режимов;

- место и роль государства в политической системе;
- социальную роль и особенности функционирования политических партий;
- сущность, механизм формирования и деятельности политических элит и лидеров;
- основные теории демократии, систему прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации и Республике Крым;
- роль политического сознания и политической культуры в структуре и функционировании политической власти;
- природу и причины возникновения политических конфликтов;
- место и роль международных отношений в мировом политическом процессе.

**УМЕТЬ:**

- оперировать понятийно-категориальным аппаратом дисциплины;
- правильно, чётко, логически стройно, лаконично и непротиворечиво излагать свои мысли;
- анализировать теоретические и эмпирические знания о природе политики, власти, лидерства, идеологии;
- анализировать специфику политических систем и режимов, партийных и избирательных систем, механизмы принятия политических решений;
- анализировать политические программы партий и кандидатов на выборах в органы власти;
- ориентироваться в информационном политическом поле России и Республики Крым;
- разбираться в международной политической жизни, геополитической обстановке, политическом процессе в РФ и Республике Крым;
- применить полученные знания в практической жизни.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками анализа политических предвыборных программ, лозунгов, деклараций;
- способностью выстраивать логические аналогии между событиями, организациями, персоналиями в политической истории и современной политике;
- навыками идеологической идентификации политических структур и движений;
- навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**Аннотация дисциплины  
Б1.Б.09 «ПРАВОВЕДЕНИЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:**

- усвоить комплекс знаний о государственно-правовых явлениях;
- получить представление об основных проблемах развития правового государства и его становления в России;
- сформировать у студентов представления о системе права в России, содержании его отдельных отраслей и институтов, необходимые для будущей профессиональной деятельности;
- воспитать правосознание у студенческой молодежи.

**Учебные задачи дисциплины:**

- ознакомление студентов с понятийным аппаратом юридической науки;
- изучение основ государства и права, элементов конституционного, гражданского, семейного, административного, законодательства, развитие навыков толкования, использования и применения норм отраслевого права;
- формирование умения анализировать юридические нормы и правовые отношения;
- выработка умений понимать законы и подзаконные акты;
- формирование у студентов навыков самостоятельной работы с нормативно-правовой базой и юридической литературой.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные категории государства и права;
- исторические типы и формы государства и права;
- механизм государства и его роль в политической системе общества;
- взаимосвязь государства и права и гражданского общества;
- сущность и систему права России;
- основы конституционного, гражданского, семейно-брачного, права;
- правовые основы предпринимательства;
- юридическую ответственность за правонарушения.

**УМЕТЬ:**

- использовать полученные знания в учебной и профессиональной деятельности;
- анализировать проблемы государственно-правовой жизни России;
- ориентироваться в правотворческом процессе и конституционном, гражданском, семейно-брачном, законодательстве;
- работать с нормативными актами.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;
- навыками работы с нормативными документами, понимать иерархию нормативных актов, начиная с основного закона – Конституции РФ;
- анализ различных вариантов правоотношений, возникающих в профессиональной деятельности и принятия в отношении их оптимальных правовых решений;
- навыками работы со справочными правовыми системами для поиска необходимой правовой информации.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

#### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.Б.10 «ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** формирование у студентов основ экономических знаний и экономического мышления, понимания сущности экономических явлений, процессов и законов, форм хозяйственной деятельности, методов экономического исследования.

**Учебные задачи дисциплины:**

- познание экономической теории как науки, ее предмета, методов и функций;
- раскрытие основного содержания современных школ экономической теории;
- анализ закономерностей развития рыночной экономики как основы функционирования различных современных хозяйственных систем;

- характеристика основных элементов и особенностей развития переходной экономики, современных процессов глобализации связей мирового хозяйства и пути решения общих цивилизованных проблем человечества;
- раскрытие закономерностей общего производства, экономического роста и цикловых колебаний в экономике.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

#### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

#### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

#### **ЗНАТЬ:**

- основные экономические законы и категории, принципы функционирования рыночной системы;
- особенности форм и методов хозяйствования в различных экономических системах;
- методы экономических исследований;
- генезис экономической науки, предмет, метод, функции и инструменты экономической теории;
- ресурсы и факторы производства, роль экономических потребностей в активизации производственной деятельности, типы экономических систем;
- рыночные механизмы спроса и предложения на микроуровне, роль конкуренции в экономике, сущность и формы монополий, олигополий; теорию поведения потребителя, особенности функционирования рынков производственных ресурсов;
- роль и функции государства в рыночной экономике, способы измерения результатов экономической деятельности, макроэкономические показатели состояния экономики, основные макроэкономические модели общего равновесия, динамические модели экономического роста, фазы экономических циклов;
- сущность, причины, виды, формы, последствия инфляции, понятия, виды, формы, показатели, последствия безработицы;
- задачи и способы осуществления макроэкономической политики государства, механизмы взаимодействия инструментов денежно-кредитной и бюджетно-налоговой политики, направления социальной политики и методы государственного регулирования доходов;
- формы собственности, сущность и особенности приватизации, причины и формы существования теневой экономики;
- закономерности и модели функционирования открытой экономики, взаимосвязи национальных экономик и мирового хозяйства.

#### **УМЕТЬ:**

- оперировать основными категориями и понятиями экономической теории;
- использовать источники экономической информации, различать основные учения, школы, концепции и направления экономической науки;
- строить графики, схемы, анализировать механизмы взаимодействия различных факторов на основе экономических моделей;
- анализировать статистические таблицы системы национальных счетов, определять функциональные взаимосвязи между статистическими показателями состояния экономики;

– распознавать экономические взаимосвязи, оценивать экономические процессы и явления, применять инструменты макроэкономического анализа актуальных проблем современной экономики;

– выявлять проблемы экономического характера при анализе конкретных ситуаций, предлагать способы их решения с учётом действия экономических закономерностей на микро- и макроуровнях.

**ВЛАДЕТЬ:**

– способностью к восприятию, анализу, обобщению экономической информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**Аннотация дисциплины  
Б1.Б.11 «ПСИХОЛОГИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** формирование систематизированных теоретических знаний и практических навыков в области общей психологии, овладение студентами системообразующими понятиями и категориями общей психологии, обеспечение основы для профессионального самоопределения и целостного понимания психологических явлений и процессов.

**Учебные задачи дисциплины:**

– создать у студентов целостное представление о психологических знаниях, о природе человеческой психики как системы психической реальности человека;

– сформировать систему компетенций, связанных с современным пониманием основ общей психологии;

– обучить студентов использованию основных методов и методик общей психологии;

– организовать самостоятельную работу студентов по освоению психологических знаний.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

– способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

– умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

– способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

**В результате освоения компетенций студент должен**

**ЗНАТЬ:**

– основные категории, понятия и методологические подходы общей психологии;

– психологические методы познания и самопознания, развития, коррекции и саморегуляции;

– основные психические механизмы функционирования и развития личности в различных видах деятельности.

**УМЕТЬ:**

– применять понятийно-категориальный аппарат общей психологии для анализа психологических явлений;

- давать психологическую характеристику личности (ее темперамента, способностей);
- интерпретировать собственное психическое состояние;
- отбирать и использовать диагностические методики, адекватные целям, ситуации и контингенту респондентов с последующей математико-статистической обработкой данных и их интерпретацией.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- основными категориями и понятиями общей психологии;
- навыками критического восприятия информации;
- методиками исследования психического состояния, индивидуальных особенностей и мотивации поведения личности;
- простейшими приемами психической саморегуляции;
- способностью к деловым коммуникациям в профессионально-педагогической деятельности.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

### **Аннотация дисциплины Б1.Б.12 «ПЕДАГОГИКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** подготовка специалистов крымскотатарского языка и литературы, украинского языка и литературы, турецкого языка и литературы, русского языка и литературы, английского языка и литературы – будущих выпускников университета в профессиональном и морально-психологическом плане к занятию педагогической деятельностью в различных типах учебно-воспитательных учреждений среди разных слоев населения и в различных условиях Крыма. Необходимо также вооружить студентов целостной и прочной системой знаний, навыков и умений об основных формах и методов учебно-воспитательной работы с учащимися в условиях современной общеобразовательной средней школы.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- раскрыть философские представления о развитии науки и научного познания, сущности человека и его развитии и показать влияние этих представлений на развитие современной педагогики как науки и практики образования, способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности;
- формировать способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- выделить проблемы ценностей, нравственности, труда и собственности в гуманитарных науках и их трансформации в теории и практике образования;
- подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- использовать возможности курса «Педагогика» в распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с обучающимися.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

– способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

– методологию, теорию, систему, структуру, тематический план и содержание курса педагогики соответствии с требованиями образовательного стандарта;

– задачи и методы педагогических исследований;

– общие возрастные и индивидуальные особенности развития личности

– структуру, содержание и условия функционирования педагогического процесса как основы формирования личности;

– отечественную систему образования;

– сущность, содержание, функции, принципы, формы и методы процесса обучения;

– отечественную систему воспитания, его сущность, функции, этапы, содержание, направления, формы и методы;

– технологию воспитательного процесса;

– основы школоведения, основные должностные обязанности учителя, классного руководителя учебного заведения и др.;

**УМЕТЬ:**

– составлять добротный и содержательный план-проспект по подготовке и проведению основных форм учебных занятий;

– квалифицированно и педагогически грамотно организовывать и проводить несложное педагогическое исследование, грамотно работать с научной, учебной и методической литературой;

– анализировать общие закономерности развития личности, ее возрастные и индивидуальные особенности и учитывать их в практике профессиональной работы;

– планировать и проводить различные воспитательные мероприятия с разными социальными категориями граждан Крыма, умело применять при этом разнообразные формы и методы воспитательной работы;

– заниматься повседневно самовоспитанием и самообразованием, формированием у себя профессиональных качеств педагога и др.

**ВЛАДЕТЬ:**

– способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

– способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

– способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета;

– готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса;

– способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;

– систематизированными теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования; способностью реализовывать культурно-просветительские программы.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины** заканчивается экзаменом.

**Аннотация дисциплины**

**Б1.Б.13 «ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** подготовка обучающихся к выполнению научных исследований в области гуманитарных наук.

**Учебные задачи дисциплины:**

–ознакомить обучающихся со спецификой науки как особой формы отражения мира и деятельности человека;

–представить основные этапы, формы и методы научных исследований в области филологии;

–научить обучающихся использовать полученные знания в своей научной работе.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

#### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

– способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

– владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

#### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

##### **ЗНАТЬ:**

– основные научные понятия, составляющие базу современной филологической науки, термины;

– основные закономерности развития науки и этапы научного исследования;

– основные приемы использования библиографических источников и поисковых систем.

##### **УМЕТЬ:**

– организовать научно-исследовательскую деятельность по избранной теме;

– выстраивать структуру научного исследования при выполнении научно-исследовательских работ;

– проводить самостоятельные исследования, используя общеполитические и общенаучные методы познания.

##### **ВЛАДЕТЬ:**

– навыками работы с основными научными категориями;

– первичными навыками научно-исследовательской деятельности;

– навыками самоорганизации и самообразования для осуществления научно-исследовательской деятельности.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Б1.Б.14 ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. ( 108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** сформировать представление языкознания как системы научного знания о языке в составе филологии, рассмотрение методологии языкознания как гуманитарной науки, основных направлений и перспектив фундаментальных и прикладных исследований языка.

**Учебные задачи дисциплины:**

– дать представление о современном состоянии методологических проблем языковедения;

– сформировать понятие о специфике различных течений в языкознании и логике развития научных направлений;

– систематизировать базовый терминологический аппарат современной лингвистики.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

#### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

– способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

– способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

#### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

##### **ЗНАТЬ:**

– иметь представление о структуре, закономерностях и функционировании языка;

– знать сущность языковых явлений;

– знать базовый терминологический аппарат современной лингвистики;

– строение, состав, предмет и эвристические возможности дисциплин языкознания;

– содержание и философско-методологические основания основных лингвистических учений в их историческом развитии и современном состоянии;

##### **УМЕТЬ:**

– давать характеристику основных языковых явлений с выделением их специфических черт;

– демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания;

– применять полученные знания при филологическом анализе и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

##### **ВЛАДЕТЬ:**

– научной терминологией, широким лингвистическим кругозором;

– способностью анализировать лингвистический материал;

– приемами и методами научного описания и исследования языка;

– фундаментальной научной литературой по языкознанию.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **Аннотация дисциплины**

### **«Б1.Б.15 ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** формирование у студентов системы принципиально ориентирующих знаний о сущности, предназначении и происхождении художественной литературы в различных жанрово-стилевых формах (студенты должны овладеть прочными, базовыми знаниями в области теории литературы, без которых сам процесс осмысления конкретных произведений лишен позитивного смысла).

#### **Учебные задачи дисциплины:**

– формирование у студентов комплекса конкретных теоретико-литературных понятий (проза, стих, стихотворный размер, ритм, метр, звукопись, троп и т.д.);

- создание ясных и четких представлений об исторических закономерностях и наиболее существенных, коренных особенностях развития мировой (прежде всего русской) литературы в отдельные социально-исторические периоды;
- развитие у студентов самостоятельного творческого мышления в процессе чтения и анализа произведений словесно-художественного творчества, а также при осмыслении некоторых современных литературоведческих проблем;
- воспитание у студентов любви к классическим произведениям прошлого, развитие литературно-эстетического вкуса, внутренней духовной потребности приобщаться к великому художественному наследию человечества;
- сформировать понятийно-терминологический аппарат для изучения литературных явлений;
- знакомство с некоторыми научными направлениями, школами, концепциями в истории литературоведения.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

#### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

#### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основополагающие труды классиков мирового и отечественного литературоведения;
- состав литературоведения;
- специфику художественной литературы, особенности ее содержания и формы;
- целостность художественного произведения и его функционирование;
- основные направления прикладных исследований в литературоведении;
- значение основных литературоведческих терминов и понятий.

#### **УМЕТЬ:**

- понимать сущность литературы как вида искусства;
- ориентироваться в эстетической природе литературы, в литературных родах и жанрах, в художественной форме и содержании литературного произведения, в литературном процессе;
- анализировать литературные явления, исходя из приобретенных теоретико-литературных знаний.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- литературоведческого анализа;
- работы с научной литературой;
- реферирования исследовательского материала.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.Б.16 «ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 34 з.е. (1224 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** сформировать у студентов все компоненты иноязычной коммуникативной компетенции выпускника языкового факультета в соответствии с

выпускными квалификационными требованиями, развитие профессиональной культуры будущего учителя английского языка.

**Учебные задачи дисциплины:**

- совершенствование фонетических, грамматических и лексических навыков иноязычной речи (продвинутый уровень);
- дальнейшее развитие различных видов речевой деятельности (чтение, аудирование, письмо, говорение) (продвинутый уровень);
- совершенствование профессиональных качеств учителя английского языка в соответствии с современными аттестационными требованиями.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- фонетические, грамматические и лексические нормы английского языка;
- значения новых лексических единиц и идиоматических выражений, связанных с тематикой данного этапа обучения;
- лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.

**УМЕТЬ:**

- вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неформального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;
- понимать содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера.

**ВЛАДЕТЬ:**

- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных лексико-грамматических явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка акцентологическими и орфоэпическими нормами.

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается** для ОФО – зачетом (5, 7 семестры), зачетом с оценкой (6 семестр), экзаменом (1-4, 8 семестры); для ЗФО – зачетом (5, 7 семестры), зачетом с оценкой (6 семестр), экзаменом (1-4, 8 семестры)

## Аннотация дисциплины

### Б1.Б.17 «ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины**

- последовательное и всестороннее изучение особенностей английского произношения в его коммуникативных и территориальных разновидностях;
- рассмотрение фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц, которые используются в различных коммуникативных целях;
- анализ соотношения устной и письменной форм существования языка;
- обзор существующих на сегодняшний день подходов в исследовании фонологических вопросов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приёмами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории морфологии современного русского языка, представление о современном состоянии и перспективах развития грамматической науки (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные положения фонетической теории, составляющие основу теоретической и практической подготовки специалиста;
- специфику организации и функционирования английской звучащей речи;
- фонетические средства реализации различных типов дискурса для достижения определенных коммуникативных задач.

**УМЕТЬ:**

- работать с научной литературой, пользоваться современными аудио-, видео- и мультимедийными средствами;
- ставить исследовательские задачи в области фонологии изучаемого языка и находить адекватные способы их решения.
- применять приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации и в процессе непосредственно педагогической деятельности, развивая у учащихся произносительные навыки.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками работы с новейшими методами исследования фонетических явлений;
- навыками артикуляции английских фонем.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## Аннотация дисциплины

### Б1.Б.18 «ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

## **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** обеспечение комплексного описания грамматического строя современного английского языка, введение студентов в проблематику современных грамматических исследований и методику теоретического анализа языкового материала.

### **Учебные задачи дисциплины:**

– теоретически осветить основы грамматического строя современного английского языка и выработать у студентов четкое представление о системном характере языка и его динамическом устройстве, обеспечивающем способность языка к выполнению его основной функции – служить средством получения, хранения и передачи знания в процессе коммуникации;

– ввести студентов в основные проблемы современной научной парадигмы – системно-функциональной и когнитивно-дискурсивной;

– вырабатывать у студентов умение применять полученные теоретические знания в практическом преподавании английского языка и в собственной англоязычной речевой деятельности;

– развивать у студентов научное критическое мышление, прививать навыки работы с теоретической литературой по лингвистике, вырабатывать навыки критического анализа различных точек зрения на сложные проблемы грамматической теории и умение формулировать собственную точку зрения, а также навыки наблюдения над фактическим материалом и его описания на основе применения современных методов и приемов лингвистического исследования.

## **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

– способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

– способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

#### **ЗНАТЬ:**

– концептуальные положения теоретической грамматики английского языка, составляющие основу теоретической и практической профессиональной подготовки обучаемого специалиста;

– основные особенности грамматического строя современного английского языка и основные направления и методы его исследования;

– основные лингвистические термины, релевантные для характеристики грамматических особенностей английского языка.

#### **УМЕТЬ:**

– критически оценивать различные теоретические положения и концепции на основе общих принципов лингвистики

– применять методы грамматического анализа для анализа конкретного языкового материала;

– объяснить суть того или иного грамматического явления.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

– навыками грамматического анализа морфологических и синтаксических особенностей языковых единиц английского языка;

- комплексными знаниями о грамматическом строе английского языка;
- определенной терминологией.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

#### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.Б.19 «СТИЛИСТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** раскрыть содержание основных стилистических средств фонетического, лексического, морфологического, словообразовательного и синтаксического ресурса современного английского языка и обучить студентов навыкам использования в различных функциональных стилях и жанрах речи, ситуациях общения.

**Учебные задачи дисциплины:**

- изучить выразительные возможности языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, синтаксического, лексического);
- развивать способность вырабатывать умение выявлять функционально обусловленные особенности немецкой речи в разных сферах функционирования языка;
- сформировать навыки стилистического анализа языковых средств и интерпретации текста.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9)

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- стилистическую терминологию в объеме программы;
- сущность основных стилистических понятий;
- стилистические функции единиц разных языковых уровней в различных сферах коммуникации: стилистические функции частей речи, синтаксических структур, лексического состава;
- существенные характеристики функциональных стилей;
- выразительные возможности языковых средств различных уровней.

**УМЕТЬ:**

- определить доминирующие стилевые черты в конкретном тексте и найти имеющиеся в тексте средства их реализации;
- доказать принадлежность того или иного текста к определенному функциональному стилю, подстилю;
- найти в тексте стилистически значимые языковые явления и определить их функцию;
- отбирать языковые и стилистические средства для реализации коммуникативной установки;
- найти в тексте отклонение от стилистических норм.

## **ВЛАДЕТЬ:**

- основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций;
- методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации;
- основными приемами научного исследования художественного текста.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **Аннотация дисциплины**

### **Б1.Б.20 «ИСТОРИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** систематическое изложение развития языка с ранних времен его существования до наших дней. Дать возможность глубже познать современный английский язык, понять его как результат сложного процесса развития и взаимодействия различных факторов и определить его место среди других языков.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- предоставить общую картину развития английского языка в тесной связи с историей английского народа, показать закономерные процессы развития и видоизменения качественной характеристики английского языка;
- представить систему фонетических, грамматических и лексических изменений с древних времен до наших дней, которые дают возможность понять современное состояние фонетической системы, развитие и становление современной английской орфографии и синтаксиса;
- рассмотреть историю английского языка с точки зрения выявления общих принципов развития и функционирования языка, позволяет представить язык комплексно - в единстве и взаимосвязанности лингвистических единиц всех уровней современного английского языка с языковыми единицами староанглийского, древнегерманских и индоевропейской языках.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

##### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

##### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- общую картину развития английского языка в тесной связи с историей английского народа;
- характерные особенности фонологической системы, грамматического строя (морфологии) и лексики, обусловленные взаимодействием внутренних и внешних факторов;
- связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте языка в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка;
- основные закономерности фонетического и грамматического строя английского языка, развитие лексического состава в течение всех периодов его исторического развития;
- особенности произношения и чтения древнеанглийских и среднеанглийских и новоанглийских текстов.

##### **УМЕТЬ:**

- понимать тексты рукописного раннего английского языка, древнеанглийского языка, языка среднего периода, язык Чосера, тексты, отражающие развитие лондонского диалекта от XI до XV в;
- показать на отдельных фонологических, морфологических, лексических или синтаксических элементарных лингвистических единицах их эволюционный путь, который привел к их современному виду (форме) или состоянию;
- разбираться должным образом в области научных изысканий отечественных и зарубежных ученых, связанных с проблемами истории английского языка и быть готовыми к дальнейшему более детальному изучению языка и его отдельных сторон;
- осознавать связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте языка в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка;
- объяснять специфические черты современного языка с точки зрения его исторического развития.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- основными понятиями, связанными с историей английского;
- системой представления о языковой системе как целостном, исторически сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в жизни общества;
- навыками историко-лингвистического анализа конкретного языкового материала.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины** заканчивается зачетом.

### **Аннотация дисциплины Б1.Б.21 «ОСНОВЫ ТЕОРИИ ПЕРЕВОДА»**

**1. Общая трудоемкость** дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** изучение основных закономерностей процесса перевода и типов переводческих соответствий на основе положений гносеологии и теории коммуникации

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- ознакомление студентов с современным состоянием науки о переводе;
- создание теоретических предпосылок для усвоения практических знаний и навыков в области перевода;
- исследование универсальных закономерностей сохранения информации, выраженной средствами одного языка, при его выражении средствами другого языка.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

**ЗНАТЬ:**

- концептуальные положения теории перевода;
- теоретическую базу для успешного преодоления трудностей в переводческой практике;
- иметь представление об особенностях переводческой деятельности в мире.

**УМЕТЬ:**

- применять основные приемы перевода;
- использовать средства для достижения адекватности перевода;
- работать с научной литературой;
- применять полученные теоретические знания на практике в процессе профессиональной деятельности.

**ВЛАДЕТЬ:**

- практическими навыками перевода различных видов текста

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины** заканчивается зачетом.

**Аннотация дисциплины****Б1.Б.22 «ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 14 з.е. (504 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** дать представление о ходе историко-литературного процесса в крупнейших странах Западной Европы и США; повысить этический уровень сознания студентов.

**Учебные задачи дисциплины:**

- формировать у студентов систему ориентирующих знаний о литературе европы и сша;
- познакомить студентов с шедеврами зарубежной художественной литературы, созданными на протяжении всего ее развития;
- проанализировать закономерности развития литературных направлений и литературных жанров.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

**ЗНАТЬ:**

- специфические особенности литературы как одной из важных составляющих культуры и искусства слова, своеобразие ее социально-исторической и эстетической природы;
- содержание основных теоретико-литературных понятий, которыми приходится оперировать филологу в ходе анализа текстов;
- важнейшие факторы социально-экономического, политического и социокультурного порядка, оказывавшие первостепенное влияние на процесс формирования зарубежной литературы на различных этапах ее развития;
- общие закономерности развития западноевропейской литературы и характерные особенности отдельных периодов;

- общие типологические черты и идейно-художественное своеобразие наиболее значительных литературных направлений;
- содержание самых известных памятников западноевропейской художественной культуры;
- роль изучаемых произведений в истории развития мировой культуры и литературы;
- авторов произведений и отдельные факты из их биографий, знание которых необходимо для глубокого понимания изучаемых текстов;
- принципы рассмотрения художественных произведений, созданных на различных этапах развития литературы;
- содержание наиболее значительных научных исследований (монографий и статей), посвященных изучению западноевропейской литературы.

#### **УМЕТЬ:**

- анализировать литературные тексты, возникшие на различных исторических этапах, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;
- рассматривать изучаемые произведения в историко-культурном, литературном и биографическом контексте;
- пользоваться в процессе анализа художественных текстов литературоведческими терминами;
- анализировать произведения различных жанров в единстве их формы и содержания с учетом жанрово-родовой специфики и принадлежности к определенному литературному направлению;
- устанавливать связи между творчеством отдельных писателей и литературными направлениями;
- использовать в процессе анализа художественных текстов знания, приобретенные в результате изучения других дисциплин;
- выявлять образовательный и воспитательный потенциал изучаемых текстов и использовать полученные знания в процессе организации своей педагогической деятельности;
- организовывать поисковую деятельность и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной познавательной задачи;
- самостоятельно подбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса;

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- систематизированными и структурированными знаниями о характере и особенностях западноевропейской литературы на каждом из этапов ее развития;
- приемами литературоведческого анализа и интерпретации художественных текстов различных жанров;
- высокоразвитым умением использовать знания, полученные в ходе изучения дисциплины, в процессе организации своей педагогической деятельности (для обучения школьников, развития их толерантности, воспитания уважительного отношения к явлениям инонациональной культуры и литературы);
- профессиональными основами речевой коммуникации.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается:** для ОФО – зачетом (2, 4, 6 семестры), зачетом с оценкой (3 семестр), экзаменом (5, 7 семестры); для ЗФО – зачетом (2, 4, 6 семестры), зачетом с оценкой (3 семестр), экзаменом (5, 7 семестры)

### **Аннотация дисциплины Б1.Б.23 «ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** сформировать у студентов основные представления о лексико-грамматической структуре латинского языка.

**Учебные задачи дисциплины:**

- дать представление о грамматической структуре латинского языка на примере

устойчивых морфологических и синтаксических моделей;

- выработать устойчивый навык чтения и перевода латинского текста;
- выработать умение обнаруживать и анализировать наиболее существенные грамматические и лексические явления латинского языка.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

**В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующую компетенцию:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (ОПК-2);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанной компетенции определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- предмет, задачи и место латинского языка в системе наук;
- основные грамматические правила латинского языка;
- структуру и специфику грамматического строя латинского языка.

**УМЕТЬ:**

- читать и переводить со словарем латинский текст;
- переводить, интерпретировать и употреблять устойчивые и крылатые латинские выражения.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками перевода с латинского языка на русский;
- навыками употребления устойчивых и крылатых латинских выражений.

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **Аннотация дисциплины Б1.В.01 «УКРАИНСКИЙ ЯЗЫК»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** подготовка высококвалифицированных специалистов, которые владеют знаниями о нормах украинского языка, а также умениями и навыками для свободного использования языковых средств в различных сферах профессиональной деятельности.

**Учебные задачи дисциплины:**

- рассмотрение основных норм современного украинского литературного языка;
- усвоение студентами орфоэпических, орфографических правил украинского языка, грамматических особенностей украинского языка, пунктуационных норм;
- формирование умений для перевода и редактирования текстов с русского языка на украинский;
- формирование грамотного письма;
- умение использовать специальную лексику, развивать культуру речи студентов (устную и письменную).

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль

подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

##### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

##### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- предмет, задачи и место дисциплины в системе наук;
- основные орфографические, орфоэпические и пунктуационные нормы;
- украинский язык в объеме, необходимом для получения профессиональной информации на общем и профессиональном уровне.

##### **УМЕТЬ:**

- соблюдать нормы украинского литературного языка и придерживаться принципов написания слов;
- использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

##### **ВЛАДЕТЬ:**

- нормами устной и письменной речи.

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

#### **Аннотация дисциплины**

##### **Б.1.В.02 «КРЫМСКОТАТАРСКИЙ ЯЗЫК»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.)

##### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** ознакомить студентов со структурой и историческим развитием крымскотатарского языка, дать основные сведения по языку (фонетика, правописание, морфология, лексикология), необходимые для выработки речевых умений и навыков, сформировать у студентов навыки связной устной и письменной речи.

##### **Учебные задачи дисциплины:**

- достичь практического овладения студентами основных норм и правил литературного крымскотатарского языка;
- обеспечить усвоение орфографических, орфоэпических норм крымскотатарского языка;
- выработать у студентов необходимые навыки связной устной и письменной речи;
- обогатить словарный запас студентов.

##### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

##### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках (крымскотатарском) для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

– владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

– владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массовой и коммуникативной сферах (ПК-11).

**Сформированность компетенции определяется тем, что студент должен**

**ЗНАТЬ:**

– особенности фонетической системы крымскотатарского языка;  
– основные нормы литературного произношения;  
– основные элементы грамматики (правила сингармонизма, правописание и склонение самостоятельных частей речи);

**УМЕТЬ:**

– выражать свои мысли на крымскотатарском языке;  
– вести беседу на бытовые темы;  
– грамотно писать и читать;  
– переводить тексты с русского на крымскотатарский и наоборот;

**ВЛАДЕТЬ:**

– базовым словарным запасом, необходимым для повседневного общения.

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины** заканчивается зачетом.

#### **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В.03 «ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (английский язык)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** раскрытие содержания художественного произведения во всей полноте его семантического, прагматического, эстетического потенциала. Курс имеет профессионально-педагогическую направленность. Он прививает умение научно-обоснованного толкования художественного текста.

**Учебные задачи дисциплины:**

– выработка умения у будущего учителя филологии вдумчивого прочтения художественного текста;  
– способность развития проникновения в художественную ткань произведения;  
– научить верно осмысливать идейную и эстетическую ценность произведения.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

– владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);  
– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

**ЗНАТЬ:**

– методы исследования современных направлений в области филологического анализа и интерпретации текста;

- основные направления прикладных исследований в литературоведении;
- лексические единицы общественно-политической, бытовой, литературоведческой и научной лексики;
- систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- современные направления лингвистических и литературоведческих исследований.

**УМЕТЬ:**

- раскрыть содержание произведения во всей полноте его семантического, прагматического, эстетического потенциала;
- дать научно-обоснованное толкование художественного текста из оригинала;
- переводить художественный текст из оригинала с английского языка на родной язык в объеме 950 печатных знаков и с родного на английский (850 печ. знаков);
- читать любую литературу на английском языке, включая специализированные статьи, и давать критическую оценку прочитанного с целью дальнейшего использования материала в работе и научных исследованиях;
- свободно общаться, используя единицы общественно-политической, бытовой, литературоведческой и научной лексики;
- исследовать художественные тексты на основе теоретико-литературного и историко-литературного категориального анализа

**ВЛАДЕТЬ:**

- основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций;
- методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации;
- основными приемами научного исследования художественного текста.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом с оценкой.

**Аннотация дисциплины**

**Б1.В.04 «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** ознакомить студентов с теоретическими основами обучения иностранному языку в общей школе, дать интерпретацию фундаментальных методических категорий в свете современных тенденций преподавания иностранного языка, представить психофизиологические и лингвистические характеристики видов речевой деятельности.

**Учебные задачи дисциплины:**

- обеспечить теоретическую базу в области дисциплины «методика преподавания английского языка и литературы»;
- показать пути и условия формирования речевых умений и навыков;
- раскрыть основные принципы планирования учебной и внеклассной работы по иностранному языку;
- подготовить студентов к прохождению педагогической практики в различных типах учебно-воспитательных учреждений.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- предмет, задачи и место изучаемой дисциплины в системе наук;
- историю развития методов обучения иностранным языкам;
- закономерности процесса обучения иностранным языкам;
- теоретические и практические основы профессиональной подготовки студентов как будущих преподавателей иностранного языка.

**УМЕТЬ:**

- применять общетеоретические знания применительно к обучению английскому языку, как основному, так и второму;
- работать с педагогической и методической литературой;
- анализировать современные тенденции развития языкового образования в России и за рубежом.

**ВЛАДЕТЬ:**

- основами планирования обучения иностранному языку на всех уровнях;
- современными технологиями и средствами обучения иностранному языку.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**Аннотация дисциплины  
Б1.В.05 «СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины** заключается в формировании системного представления о старославянском языке.

**Учебные задачи дисциплины:**

- сформировать базовый понятийный аппарат, необходимый для восприятия всех дисциплин исторического цикла и понимания законов развития современного русского литературного языка;
- познакомить студентов с основными памятниками письменности, научить анализировать с учетом истории взаимодействия восточнославянских диалектов и развития их структурных особенностей;
- познакомить студентов с процессом формирования старославянского языка и историей развития основных особенностей его фонетической и грамматической системы;
- выработать понимание системности происходящих в языке изменений, логики развития языка.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль

подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

##### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

##### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

##### **ЗНАТЬ:**

- базовую терминологию языкознания;
- основные закономерности, тенденции развития фонетического и грамматического строя старославянского языка;
- хронологию основных эволюционных процессов;
- основные методы лингвистических реконструкций праславянских форм.

##### **УМЕТЬ:**

- читать, переводить и комментировать старославянские тексты;
- объяснять происхождение фонем;
- делать морфологический анализ форм слов в текстах старославянского языка;
- анализировать стилистические особенности текстов старославянского языка;

##### **ВЛАДЕТЬ:**

- навыками фонетического анализа текстов старославянского языка;
- навыками реконструкции праславянских форм;
- навыками классифицировать, описывать, сравнивать и систематизировать языковые явления с применением диахронических методов научного исследования.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.В.06 «ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** проследить историю развития живого народно-разговорного языка на всем его протяжении, обобщая результаты изменений на всех уровнях языковой системы.

##### **Учебные задачи дисциплины:**

- сформировать знания о закономерностях развития живого русского языка на всех доступных этапах его истории;
- углубить представления о культурно-исторической обусловленности языковых преобразований, о принципах истории языка в его функциональном движении;
- выработать историческое видение современных лингвистических процессов, позволяющее осмыслить явления современного русского языка сквозь призму диахронических тенденций.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- историю фонетической и системы русского языка;
- процессы формирования морфологического строя и отдельных частей речи;
- основные пути развития синтаксического строя.

**УМЕТЬ:**

- объяснять факты современной фонетики, орфографии и морфологии с исторической точки зрения;
- читать и переводить древнерусские тексты;
- пользоваться этимологическими словарями.

**ВЛАДЕТЬ:**

- умением транскрибирования древнерусских текстов;
- навыком диахронического лингвистического анализа фонетических и грамматических единиц;
- умением ретроспективного исторического комментирования современных текстов.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

#### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.В.07 «ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** завершение целостного представления о происхождении, этапах развития и культурно-исторических условиях функционирования русского литературного языка во всем его жанрово-стилистическом многообразии.

**Учебные задачи дисциплины:**

- изучить стилистическую историю рля. дать представление об основных закономерностях формирования функциональных разновидностей русского литературного языка на разных этапах его развития в донациональный и национальный периоды;
- изучить основной категориальный аппарат, используемый при анализе диахронических процессов в русском литературном языке;
- осмыслить связь истории русского литературного языка с другими лингвистическими дисциплинами исторического цикла и подвести итоги всему изученному студентом в курсах исторической грамматики, диалектологии, старославянского языка;
- сформировать навык свободного чтения и понимания древнерусских текстов, умение производить поуровневый и комплексный стилистический анализ текстов письменных памятников разных жанров и эпох, а также умение делать обобщения на основе анализа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- теоретический материал в объеме учебной программы по данному курсу;
- основные различия между книжно-славянским и народно-литературным типами литературного языка в донациональную эпоху развития русского литературного языка;
- об основных изменениях русского литературного языка на различных этапах его истории и на разных уровнях языковой системы.

**УМЕТЬ:**

- оперировать базовыми теоретическими понятиями;
- описывать языковую ситуацию в конкретный исторический период;
- подтверждать теоретические положения анализом конкретного произведения.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками лингвостилистического анализа текстов русской письменности XI–XIX вв.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

#### **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В.08 «ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (русский язык)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** прокомментировать различные языковые единицы, образующие текст, и рассмотреть особенности их функционирования с учетом их системных связей. Практической целью изучения курса является формирование представления о специфике художественного текста, знакомство с различными аспектами и основными этапами лингвистического анализа.

**Учебные задачи дисциплины:**

- научить студентов выделять основные категории текста;
- научить студентов отличать лингвистическое исследование текста от литературоведческого и других видов анализа текста.
- научить студентов выделять языковые единицы, которые в наибольшей степени связаны с лингвистическим исследованием текста.
- научить студентов определять сильные позиции текста.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- терминологический и категориальный аппарат лингвистики текста;
- основы современной информационной и библиографической культуры;
- жанровые и стилистические разновидности текстов;
- современные подходы к описанию текста;

**УМЕТЬ:**

- структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности в ходе лингвистического анализа текста;
- определять вербальные и невербальные компоненты, различать основные типы формальных моделей описания естественного языка;
- анализировать вербальные и семиотически осложненные тексты;

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками, направленными на извлечение и обобщение эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в тексте;
- основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение);
- методиками лингвистического анализа вербальных и семантически осложненных текстов.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

#### **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В.09 «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** достижение у студентов высокого уровня сформированности теоретических знаний и практических навыков и умений, необходимых для профессиональной педагогической деятельности.

**Учебные задачи дисциплины:**

- совершенствовать и развивать интеллектуальный и общекультурный уровень студентов;
- рассмотреть основные этапы, связанные со становлением методики русского языка как науки (ее историей) и дальнейшим ее развитием;
- углубить понимание основных категорий методики преподавания русской литературы;
- проанализировать актуальные проблемы методики на современном этапе и определить основные возможные направления и перспективы исследовательской работы в данной области для будущих преподавателей-словесников;
- углубить и развить представление о современном состоянии методики преподавания литературы как науки, об основных тенденциях совершенствования школьного курса литературы в связи с обновлением школьного образования и технологий его преподавания.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

**ЗНАТЬ:**

- социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в коллективе;
- методы и приёмы проведения учебных занятий и внеклассной работы по литературе в образовательных организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования;
- различные виды учебно-методических материалов и пути и приемы создания методических указаний, методических разработок по школьному курсу языка и литературы;
- пути и приёмы создания методических пособий по школьному курсу языка и литературы;
- особенности проектной деятельности применительно к преподаванию русского языка и литературы в школе;
- методы и приемы организации и проведения учебных занятий, семинаров дискуссий на материале литературных произведений, изучаемых в школе.

**УМЕТЬ:**

- руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, проявляя толерантность;
- проводить учебные занятия и внеклассную работу по литературе в образовательных организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования;
- разрабатывать учебно-методические материалы по методике преподавания русского языка и литературы;
- организовывать профориентационную работу в области преподавания русского языка и литературы в школе;
- объяснять факты современной фонетики, орфографии, пунктуации, морфологии, синтаксиса с методической точки зрения;
- развивать навыки самостоятельной работы со справочной литературой и Интернет-технологиями.

**ВЛАДЕТЬ:**

- коммуникативными навыками, необходимыми для успешного руководства коллективом;
- навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой;
- владеть навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по литературе в образовательных организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования;
- навыками подготовки учебно-методических материалов по методике преподавания русского языка и литературы;
- знаниями и навыками в области создания методических пособий по школьному курсу русского языка и литературы;
- умением транскрибирования русских текстов;
- навыком методического анализа фонетических и грамматических единиц;
- умением ретроспективного исторического комментирования современных языковых единиц;
- формами контроля, в том числе электронными формами документации и тестирования;
- современными образовательными технологиями.

- 5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.  
**6. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом.

#### **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В.10 «ВВЕДЕНИЕ В ГЕРМАНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** обеспечение студентов базовыми лингвистическими знаниями и ясным пониманием исторических процессов, происходивших в древнегерманских языках, дать им общие сведения о специфике германских языков в целом и об особенностях исторического развития каждого из языков этой группы.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- привитие студентам-филологам основы диалектического понимания природы и функционирования языка;
- изучение основных особенностей германских языков в сфере фонологии и морфологии в сравнении с индоевропейскими языками других групп, а также культурно-исторического фона, в котором развивались древнегерманские языки;
- усвоение диалектики перехода от языка с флективным строем (латынь) к языкам с аналитическим строем (романские языки);
- умение объяснять изменения в лексическом составе народной латыни, а также в изменениях семантики отдельных слов как интралингвистическими, так и экстралингвистическими причинами.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (ОПК-1);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

#### **ЗНАТЬ:**

- основные категории современной общей и германской филологии;
- основные законы и принципы развития германских языков;
- иметь представление об истории, культуре и литературе германских народов.

#### **УМЕТЬ:**

- оперировать основными лингвистическими категориями;
- приложить теоретическое знание к конкретным ситуациям перевода и анализа текстов на германских языках (в том числе древних).

#### **ВЛАДЕТЬ** навыками:

- организации и проведения лингвистического и культурологического исследования;
- использования основных изучаемых языков в их литературной форме;
- анализа и интерпретации полученных результатов, научных фактов.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом.

**Аннотация дисциплины**  
**Б1.В.11 «ЛЕКСИКОЛОГИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоёмкость освоения дисциплины** составляет: 5 з.е. (180 часов).

**2. Цель и задачи изучения дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** ознакомление студентов с основными теоретическими положениями современной лексикологии в области английского языка.

**Учебные задачи дисциплины:**

- ознакомление слушателей с принципами и методами исследования семантики словарных единиц;
- знакомство с причинами изменения словарного состава английского языка;
- получение представления слушателями о теории семантических объединений слов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9)

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные разделы лексикологии;
- дифференциальные и интегральные признаки слова;
- методы лексикологического анализа;
- семантические объединения слов;
- способы и средства словообразования в английском языке;
- распознавать модели и способы словообразования английского языка.

**УМЕТЬ:**

- распознавать региональные варианты английского языка;
- ориентироваться в основных концепциях лексикологии английского языка;
- применять полученные теоретические знания при анализе языкового и речевого материала.

**ВЛАДЕТЬ:**

- методами лексикологического анализа;
- навыками обобщения наблюдаемых лингвистических явлений;
- навыками самостоятельного изучения научной литературы по лексикологической проблематике.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, курсовая работа, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**Аннотация дисциплины**  
**Б1.В.12 «ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** изучение истоков, связи и соотношения славянских языков в синхронном и диахронном аспектах.

**Учебные задачи дисциплины:**

- ознакомить с совокупностью современных славянских языков, их графическими, фонетическими и грамматическими особенностями;
- дать представление о праславянском языке, его локализации и истории развития;
- сформировать представление о важнейших рефлексах общеславянских явлений в системах современных славянских языков;
- представить основные сведения о происхождении славянской письменности, старославянского языка и современных славянских литературных языков.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- положение русского языка в кругу других славянских языков
- этногенез славян (проблема славянской прародины);
- признаки праславянского языка и фонетические законы, сформировавшие древнерусский, старославянский и современный русский литературный язык;
- необходимый историко-славистический контекст.

**УМЕТЬ:**

- определить группу славянского языка (восточнославянский, западнославянский, южнославянский);
- определить особенности истории слов и их культурологическое содержание;
- восстановить праславянский облик слова и указать процессы, сформировавшие его;
- самостоятельно разработать предложенную преподавателем тему, опираясь на теоретические основы, заложенные в лекционном курсе и изученную научную литературу;
- уметь характеризовать с привлечением лингвистических фактов основные этапы развития общеславянского языка;
- определять в тексте важнейшие отличительные графические, фонетические, грамматические особенности современных славянских языков;
- иметь представление о славистической литературе по курсу.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками грамотно излагать материал курса и вести диалог по программному материалу

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

#### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.В.13 «СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 19 з.е. (684 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** сформировать у студентов устойчивое знание о современном русском языке как целостной системе, представляющей собой совокупность взаимосвязанных языковых единиц, располагающихся на соответствующих уровнях и обладающих специфическими языковыми характеристиками.

**Учебные задачи дисциплины:**

– дать полное комплексное представление о тенденциях развития языка на фонетическом, орфоэпическом, лексическом, фразеологическом, словообразовательном, морфологическом и синтаксическом уровнях русского языка, ознакомить с теоретическим понятийным аппаратом, выявить причины и закономерности различных языковых изменений, выработать квалифицированное отношение к ним с позиции русских литературных норм;

– формировать и совершенствовать у обучающихся навыки анализа языковых единиц и использования их в продуцируемой речи;

– привить навыки и умения самостоятельной работы с учебной, методической и справочной литературой (умения работать со словарем, оценивать и сопоставлять научные взгляды и концепции, видеть и формулировать проблемные вопросы, составлять планы, тезисы, конспекты, аннотации отдельных работ, готовить обзорные выступления на основе этого материала);

– научить применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом (сообщением).

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

– владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

– владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

**ЗНАТЬ:**

– базовые понятия в области фонетики, орфоэпии, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и синтаксиса в их теоретическом, практическом и методологическом аспектах;

– методы и приемы лингвистического анализа;

– базовую терминологию лингвистической науки, ее ключевые теории;

– основные методики сбора, анализа и систематизации языкового материала и интерпретации текстов различных типов;

– основные принципы создания различных типов текстов на основе стандартных методик и действующих нормативов;

– основные нормы современного русского литературного языка.

**УМЕТЬ:**

– соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями;

– анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения;

- применять на практике теоретические знания в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности;
- использовать языковые единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- анализировать тексты разных стилей и жанров в устной и письменной формах;
- создавать различные типы текстов;
- эффективно общаться на русском языке, решая задачи межличностного и межкультурного взаимодействия.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- научной терминологией, широким лингвистическим кругозором, способностью анализировать лингвистический материал;
- методикой научных исследований, навыками анализа лингвистических явлений, литературными языковыми нормами.
- нормами современного русского литературного языка;
- культурой устной и письменной речи; навыками анализа, комментирования, реферирования и обобщения научной информации;
- навыками оформления различных типов текстов.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, курсовая работа, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается:** для ОФО – зачетом с оценкой (7 семестр), экзаменом (2–6, 8 семестры); для ЗФО – зачетом с оценкой (9 семестр), экзаменом (4–8, 10 семестры).

### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.В.14 «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 19 з.е. (684 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** всестороннее изучение основных этапов развития древнерусской литературы и русской литературы, овладение студентами теоретическим материалом по темам курса, а также выработка у студентов практических умений и навыков анализа явлений литературной жизни и собственно художественных текстов русской литературы.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- дать представление об историко-литературном процессе, начиная с Древней Руси до периода ХХ в.; обозначить вклад того или иного писателя/поэта в формирование русского литературного языка, системы жанров русской литературы, системы русского стихосложения;
- углубить теоретико-литературные знания студентов, а также навыки литературоведческого анализа художественных произведений на материале русской литературы указанных периодов;
- привить навыки и умения самостоятельной работы с учебной, методической и справочной литературой (умения оценивать и сопоставлять научные взгляды и концепции, видеть и формулировать проблемные вопросы, составлять планы, тезисы, конспекты, аннотации отдельных работ, готовить обзорные выступления на основе этого материала);
- научить применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом (сообщением).

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

**ЗНАТЬ:**

- специфику литературной ситуации изучаемых периодов в ее динамике и многообразии связей с предшествующим литературным процессом в России и общемировым литературным процессом;
- имена наиболее значимых литераторов и деятелей культуры, периодизацию их творчества и идейно-художественное своеобразие основных произведений;
- основные историко-литературные и теоретико-литературные понятия, используемые в данном курсе;
- основные принципы создания различных типов текстов на основе стандартных методик и действующих нормативов.

**УМЕТЬ:**

- самостоятельно производить литературоведческий анализ художественных текстов русской литературы;
- ориентироваться в этапах литературного процесса;
- разбираться в типологических особенностях основных литературных направлений русской литературы;
- определять место конкретного автора и его творчества в контексте литературного процесса изучаемого периода;
- оценивать их значимость для развития отечественной культуры;
- находить как типологические сближения, так и генетические связи между различными произведениями художественной литературы и смежных видов искусства.

**ВЛАДЕТЬ:**

- научной терминологией, широким литературоведческим кругозором, историко-литературным материалом, способностью анализировать художественные тексты;
- навыками анализа художественного текста с учетом специфики литературной ситуации, принадлежности автора и его творчества к конкретному литературному направлению (течению, группе, стилевой тенденции и др.), места произведения в контексте творческой эволюции автора;
- культурой устной и письменной речи; навыками анализа, комментирования, реферирования и обобщения научной информации;
- методикой научных исследований; навыками оформления различных типов текстов.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, курсовая работа, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается:** для ОФО – зачетом с оценкой (6 семестр), экзаменом (3–5, 7, 8 семестры); для ЗФО – зачетом с оценкой (8 семестр), экзаменом (5–7, 9, 10 семестры).

**Аннотация дисциплины**

**Б1.В.15 Элективные курсы по физической культуре**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 328 час.

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта

для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

**Учебные задачи дисциплины:**

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- знание биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни, формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;
- формирование осмысленно положительной жизненной установки на физическую культуру и спорт;
- профилактика асоциального поведения средствами физической культуры и спорта;
- воспитание трудолюбия и организованности, моральной чистоты; нравственности и волевых качеств;
- формирование здоровых традиций, коллективизма;
- воспитание социально-активной личности.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- практические основы физической культуры и здорового образа жизни;
- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

**УМЕТЬ:**

- использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.

**ВЛАДЕТЬ:**

- системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общей физической и спортивно-технической подготовке).

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом во 2, 3, 4, 5, 6 семестрах.**

**Аннотация дисциплины**  
**Б1.В.ДВ.01.01 «ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** расширение и углубление теоретических и практических знаний, умений и навыков и использование их в профессиональной деятельности по направлению подготовки «Филология», введение студентов в сопоставительное изучение лексики английского языка с учетом ее национально-культурной специфики.

**Учебные задачи дисциплины:**

- развитие лексических навыков в пределах изучаемой тематики и проблематики общения;
- расширение активного словарного запаса за счет ротации изученной лексики и ее использования в новых речевых ситуациях;
- овладение общеупотребительной лексикой, позволяющей реализовывать конкретные цели речевой коммуникации (устной и письменной);
- овладение социокультурными знаниями и умениями (географическое положение, административное деление, население, карта, политическое устройство, образование, история, традиции и обычаи, выдающиеся личности, культура).

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- что обозначается понятиями языковая реалья, квазиреалия;
- типологию языковых реалий;
- лексико-семантические особенности языковых реалий;
- языковые реалии Великобритании и США, связанные с такими сторонами жизни британского и американского обществ, как история, политика, государственное устройство, расстановка классовых сил, профсоюзное движение, религия, культура, образование, экономика, торговля, банковско-биржевое дело, армейская жизнь, правосудие, обычаи и традиции, достопримечательности, СМИ, транспорт, спорт, быт.

**УМЕТЬ:**

- идентифицировать языковые реалии в тексте;
- определять их смысловую, эмоциональную и коннотативную нагрузку;
- передавать их при переводе средствами родного языка;
- передавать языковые реалии родного языка при их переводе на иностранный язык.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками чтения, аудирования, коммуникации, письма в профессиональной области;
- методами и способами получения информации из зарубежных источников;

– терминологией, необходимым лексическим минимумом по специальности.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины** заканчивается зачетом.

#### **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В.ДВ.01.02 «СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ДИСКУРСА (английский язык)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** сформировать целостное научно обоснованное представление о тексте и дискурсе, их конститутивных признаках и специфических категориях, о различных аспектах их анализа.

**Учебные задачи дисциплины:**

– ознакомлении слушателей с основными проблемами общей теории дискурса, рассматриваемыми в широком контексте прагматики языкового общения, социолингвистики и теории коммуникации;

– получении представления слушателями о многогранности и многоаспектности понятия «дискурс», о типовой структуре дискурса, понимаемого как сложное целенаправленное речевое действие, совершаемое в конкретном социопрагматическом контексте, а также о конститутивных признаках дискурса, трактуемого как исторически, социально и идеологически детерминированный тип речи.

– знакомстве с основными направлениями текстовых исследований, представленными в современной мировой лингвистике;

– знакомстве с некоторыми частными методиками текстового и дискурсивного анализа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)»..

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

– способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

– владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

– владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**ЗНАТЬ:**

– основные положения общей теории дискурса, а также о широком комплексе понятий и явлений, непосредственно связанных с проблематикой курса;

– основы теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;

– действующие нормативы различных типов текста.

**УМЕТЬ:**

– развить способность самостоятельно решать конкретные задачи профессиональной деятельности;

– применять полученные знания в области теории и истории основных изучаемых языков;

- оценивать, критически осмысливать и перерабатывать полученную научную информацию;
- прилагать теоретические знания к конкретным ситуациям перевода и дискурсивного анализа текстов;
- пользоваться справочными и лексикографическими источниками.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- классификации и описания различных объектов лингвистического исследования с точки зрения основных положений дискурсивного анализа;
- основами практического использования основных методов исследования в области дискурсивного анализа;
- сбора и анализа языковых и литературных фактов, применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности;
- терминологическим аппаратом теории дискурса;
- навыками самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и первичную обработку лингвистической информации.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.В.1ДВ.02.01 «ЛИТЕРАТУРА СТРАН ИЗУЧАЕМЫХ ЯЗЫКОВ (английский)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 5 з.е. (180 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** знакомство и овладение теоретическими понятиями и терминами в области литературоведения, изучение основных литературных направлений, а также жанров, стилей и форм литературы Великобритании. Формирование филологического мышления студентов, овладение знаний про основные этапы развития английской литературы, развитие навыков устной речи, развитие навыков реферирования, чтения специальных оригинальных текстов.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- Расширить и совершенствовать знания, умения и навыки понимания и анализа художественных произведений;
- Выявлять особенности композиции, стиля, эстетики, философии, этики того или иного автора;
- Определять место и значение произведения в творчестве писателя, а также понимать место и роль автора в истории развития национальной и мировой литературы;
- Развитие лексических навыков в пределах изучаемой тематики и проблематики общения;
- Расширение активного словарного запаса за счет ротации изученной лексики и ее использования в новых речевых ситуациях;
- Овладение общеупотребительной лексикой, позволяющей реализовывать конкретные цели речевой коммуникации (устной и письменной).

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

##### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные этапы развития английской литературы;
- основные произведения английских авторов;
- основные эстетические и литературоведческие термины и понятия;
- магистральные темы и сюжеты английской литературы.

**УМЕТЬ:**

- выявлять своеобразие поэтики ведущих писателей Великобритании;
- сопоставлять произведения писателей Англии – России.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками чтения, аудирования, коммуникации, письма в профессиональной области;
- терминологией, необходимым лексическим минимумом по специальности;
- навыками подготовки реферата по творчеству (книге) писателя.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

#### **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В. ДВ.02.02 «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА СТРАН ИЗУЧАЕМЫХ ЯЗЫКОВ (АНГЛИЙСКИЙ)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 5 з.е. (180 ч.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** дать представление о литературе Великобритании, родины английского языка, и Соединенных Штатов Америки, одной из наиболее крупных англоязычных стран, как созданной специально для детей, так и вошедшей в круг детского чтения. Знакомство с иной национальной культурой через фольклорный материал, литературные тексты, несомненно, усилит интерес к процессу изучения английского языка.

**Учебные задачи дисциплины:**

- дать систему знаний об историко-литературном процессе Великобритании в разделе «Детская литература»;
- систематизировать разносторонние, сложившиеся в разное время представления о книгах и писателях страны изучаемого языка.
- познакомить студентов с основными биографиями как образцами жизненных коллизий, ценностных выборов и творческих достижений.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные этапы развития английской литературы;
- основные произведения английских авторов;
- основные эстетические и литературоведческие термины и понятия;
- магистральные темы и сюжеты английской литературы.

**УМЕТЬ:**

- выявлять своеобразие поэтики ведущих писателей Великобритании;
- сопоставлять произведения писателей Англии – России.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками чтения, аудирования, коммуникации, письма в профессиональной области;
- терминологией, необходимым лексическим минимумом по специальности;
- навыками подготовки реферата по творчеству (книге) писателя.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**Аннотация дисциплины**

**Б1.В.ДВ.03.01 СПЕЦКУРС ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ «ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** рассмотреть основные современные методы филологического анализа художественного текста и научить применять их при самостоятельной текстологической интерпретации.

**Учебные задачи дисциплины:**

- воспринимать текст как произведение искусства;
- различать особенности речи в разных сферах функционирования языка и в различных речевых ситуациях;
- сознательно отбирать языково-стилистические средства для полноценной и эффективной передачи соответствующей информации.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

**ЗНАТЬ:**

- базовые литературоведческие понятия и термины;
- основные принципы выделения различных текстов, определять категории текста;
- основные понятия категориального аппарата лингво-стилистического анализа текста.
- систему методологических принципов и методических приемов филологического анализа текста.

**УМЕТЬ:**

- устанавливать взаимосвязь между семантикой текста и системой репрезентирующих ее лингвистических единиц текста;
- самостоятельно анализировать художественный текст в контексте современных литературоведческих исследований;
- вести исследовательскую работу в области истории, теории и поэтики литературы.

**ВЛАДЕТЬ:**

- способностью применять теоретические и практические знания современных литературоведческих категорий и понятий при интерпретации художественного текста;
- навыками интерпретации художественного текста наиболее репрезентативных форм античной, классической и современной литературы;

– базовыми знаниями о современных литературоведческих исследованиях.

**5. Виды учебной работы:** лекционные занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

#### **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В.ДВ.03.02 СПЕЦКУРС ПО АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ «СОВРЕМЕННЫЕ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** формирование знаний о современных научных методах анализа и интерпретации художественного текста.

**Учебные задачи дисциплины:**

– сформировать последовательное представление об истории интерпретаций и приемах анализа литературных произведений;

– изучение современных направлений анализа и интерпретации художественного текста;

– выработка навыков анализа и интерпретации художественного текста в свете методологии и методик современной науки.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

– владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

– методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских задач;

– основные филологические и литературоведческие школы и4

– направления, особенности их становления, исторического развития и современное состояние;

– специфику филологического и литературоведческого дискурса, особенности интерпретации художественного и литературоведческого текста.

**УМЕТЬ:**

– критически анализировать научную информацию в области филологии и литературоведения;

– анализировать литературно-критические и научно-исследовательские работы крупных представителей английской литературы и литературоведения;

– самостоятельно производить литературоведческий анализ.

**ВЛАДЕТЬ:**

– научной терминологией, широким литературоведческим кругозором, историко-литературным материалом.

**5. Виды учебной работы:** лекционные занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

#### **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В.ДВ.04.01 «ФОЛЬКЛОР»**

## **1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** сформировать у студентов целостное представление о фольклоре как коллективном, основанном на традициях, устном творчестве русского народа, об этапах его исторического развития и современном состоянии.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- познакомить с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания и поэтики;
- показать значение фольклора в становлении отечественной литературы и искусства, в формировании их национального своеобразия;
- научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

#### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

#### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные этапы развития фольклора;
- систему жанров, их функции, содержание и поэтику, а также предусмотренные программой тексты произведений русского народного творчества;
- базовые положения и концепции в области фольклористики.

#### **УМЕТЬ:**

- раскрывать особенности функционирования, содержания и формы произведений народного творчества с использованием основных понятий и терминов, приемов и методов анализа и интерпретации текстов, принятых в фольклористике;
- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами (в том числе указателями сюжетов и мотивов, путеводителями по фольклорным архивам, др.);
- излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам теории и истории фольклора; создавать тексты разного типа (аннотация, коллекция фольклорных текстов, комментариев, обзор научных источников, отчет по итогам фольклорной практики, реферат, самостоятельный анализ текста фольклорного произведения, сценарий фольклорного праздника/фестиваля);
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области фольклористики;
- способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; к устной и письменной коммуникации.

### **5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

### **6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**Аннотация дисциплины  
Б1.В.ДВ.04.02 «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** дать целостное представление о детской литературе как художественной и художественно-педагогической естественной составляющей русской и мировой литературы.

**Учебные задачи дисциплины:**

- усвоить закономерности исторического развития отечественной детской литературы и детского чтения;
- сформировать представление о неразрывной связи детской литературы с историей и социокультурной ситуацией страны на каждом из этапов ее существования;
- сформировать представление о ценностном характере детской литературы, ее воспитательном и развивающем потенциале;
- познакомиться с творчеством ведущих авторов детской литературы, проследить характер их творческой эволюции.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

**ЗНАТЬ:**

- детскую литературу как вполне самостоятельное историко-литературное явление, отражающее общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли;
- знать специфику ведущих жанров детской художественной литературы: малые жанры фольклора, фольклорная сказка, литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ; повесть, пьеса;
- иметь представление об основных этапах историко-литературного процесса формирования детской литературы и книги; о разделах детской литературы и тематике детского чтения.

**УМЕТЬ:**

- использовать полученные знания на практике, в сфере профессиональной деятельности;
- уметь оценивать возрастные, психологические, эстетические «параметры» текста;
- уметь видеть педагогическую и нравственную сторону художественного текста;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками самостоятельного анализа произведений детской литературы;
- навыками сопоставления произведений авторов одной эпохи;
- навыками анализа литературоведческих текстов различного уровня сложности о поэтике текстов детской литературы.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**Аннотация дисциплины  
Б1.В.ДВ.05.01 «ДИАЛЕКТОЛОГИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** обогатить знания студентов о функциональном разнообразии национального языка, включающего в себя наряду с литературной формой также территориальные диалекты и городское просторечие.

**Учебные задачи дисциплины:**

- сформировать знания о специфических и неспецифических (объединяющих диалект с другими формами национального языка) чертах диалектного языка в аспекте трансформации временных различий в территориальные;
- обучить студентов общелингвистическим и специализированным методам исследования современных говоров;
- ознакомить с территориальными разновидностями русского национального языка, с языковыми особенностями северновеликорусского и южновеликорусского наречий;
- сформулировать систему терминов и понятий лингвогеографии как раздела диалектологии;
- изучить основные фонетические, лексические, морфологические и синтаксические особенности северных и южных территорий России, выявить особенности говоров средней полосы.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- общее понятие о диалектном языке как специфической форме национального русского языка, методах диалектологии и её значении для других наук и учебных дисциплин;
- основные позиции различий литературного и диалектного языка на разных уровнях системы (фонетическом, лексическом, морфологическом, синтаксическом) для соответствующей фильтрации диалектного материала при записи и обработке;

**УМЕТЬ:**

- определять состав гласных фонем под ударением; находить закрытые звуки;
- определять тип безударного вокализма после твердых согласных, различать полное и неполное оканье; диссимилятивное и недиссимилятивное аканье;
- определять типы безударного вокализма: еканье, ёканье, иканье, яканье, различать типы яканья: сильное, умеренное, диссимилятивное, ассимилятивное;
- уметь охарактеризовать консонантную систему говора; выявлять количественные и качественные различия в системе согласных звуков;
- находить диалектные особенности в морфологической системе русских говоров;
- находить синтаксические особенности в диалектных текстах;
- находить диалектную лексику и фразеологию в текстах;
- определять южную и северную основы русских говоров;

- знать характерные особенности среднерусских говоров;

**ВЛАДЕТЬ:**

- научной терминологией, широким лингвистическим кругозором, способностью анализировать лингвистический материал.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**Аннотация учебной дисциплины  
Б1.В.ДВ.05.02 «Этнолингвистика»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цель и задачи изучения дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** дать студентам представление о способах связи языка и культуры в их взаимодействии. Язык рассматривается как активно действующая часть культуры, как один из основных способов ее формирования, закрепления и передачи.

**Учебные задачи дисциплины:**

- ознакомить студентов с основными положениями и задачами этнолингвистики, с историей этого направления в языкознании;
- изучить основной категориальный аппарат, используемый при анализе этнолингвистических тенденций в русском языке;
- осмыслить категории и факты русского языка как средство глубокого проникновения в собственно этнические и социальные процессы.

**3. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

**ЗНАТЬ:**

- основные направления русской и зарубежной этнолингвистики, источники и методы этнолингвистики;

**УМЕТЬ:**

- работать с диалектными словарями, лингвистическими атласами;
- извлекать из словарей и атласов этнолингвистическую и этнокультурную информацию;
- моделировать народные знания и представления, отраженные в языке;
- соотносить их с народной картиной мира;

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками и приемами этнолингвистического анализа языковых явлений.

**5. Виды учебной работы:** лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**Аннотация дисциплины**

**Б1.В.ДВ.06.01 «СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ РУССКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

## **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** образовательная - ориентированная на изучение стилистики как одной из дисциплин предметного блока; воспитательная - связанная с подготовкой специалиста к профессионально-педагогической деятельности, направленная на формирование культуры мышления, речи, общения, на воспитание эстетических идеалов; коммуникативная цель, обеспечивающая специалисту активное общение в разных сферах: а) в преподавании, б) в научно-методической, в) социально-педагогической,

### **Учебные задачи дисциплины:**

- дать студентам представление о системе функциональных стилей современного русского литературного языка и добиться того, чтобы они овладели этой системой в ее взаимосвязи со структурой языка;
- научить обрабатывать и использовать литературу по стилистике;
- развивать творческие способности студентов в связи с изучением лингвостилистики;
- раскрыть основные тенденции развития стилистики на современном этапе;
- сформировать представление об основных понятиях, относящихся к принципам функционирования лексических, грамматических и других средств языка в разных условиях общения, к их выразительному потенциалу и номенклатуре.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

#### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

#### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные понятия и категории стилистики; • систему функциональных стилей русского языка, а также их более частных разновидностей (подстилевых и жанровых);
- стилевые черты и языковые особенности каждого стиля (и подстиля);
- конструктивные принципы отбора и сочетания языковых средств в разных стилях, обусловленные экстралингвистическими факторами;
- взаимоотношение стилистики и смежных дисциплин (междисциплинарные связи);
- систему норм лексической, грамматической стилистики.

#### **УМЕТЬ:**

- определять принадлежность того или иного текста к определенному функциональному стилю;
- определять стилистическую окраску языковой единицы;
- создавать и редактировать на основе стандартных методик и действующих стилистических нормативов тексты различных функциональных и функционально-смысловых типов;
- применять полученные знания в области стилистики в научно-исследовательской и других видах деятельности;

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области стилистики;

- основными методами и приемами создания различных типов устной и письменной коммуникации;
  - схемой и методикой стилистического анализа различных типов текста;
  - спектром интонационных моделей, использующихся в ситуациях делового общения;
  - принципами текстологического анализа текстов СМИ;
  - навыками составления резюме, написания автобиографии, заполнения анкет и пр.
- 5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.
- 6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

### **Аннотация дисциплины Б1.В.ДВ.06.02 «РИТОРИКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** развитие ораторских навыков студентов, получение целостного представления о риторике в единстве ее теоретических и прикладных аспектов; ознакомление с основами риторических знаний; приобретение умения по созданию и восприятию текста (сообщения).

**Учебные задачи дисциплины:**

- способствовать формированию навыков и умений рационального речевого поведения;
- вооружить обучающихся основными методами и приемами эффективного публичного выступления;
- научить определять предмет спора, обосновывать, аргументированно доказывать и отстаивать собственные убеждения;
- заложить основы правильного использования свойства слов, фразеологизмов, форм частей речи, изобразительно-выразительных средств языка.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные нормы современного русского языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические) и систему функциональных стилей русского языка;
- принципы подготовки, общие законы композиции выступления, риторические приёмы, технику произнесения речи, правила ведения диалога, спора, дискуссии, полемики, дебатов;
- правила самоконтроля оратора, особенности поведения разных типов аудитории и способы воздействия на неё.

**УМЕТЬ:**

- пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского языка;

- участвовать в дискуссиях, диспутах, дебатах, вести полемику, пользоваться техническими средствами представления доклада, выступать перед аудиторией;
- устанавливать межличностный речевой контакт, обмениваться информацией в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- навыками создания на русском языке грамотных и логически непротиворечивых письменных и устных текстов учебной и научной тематики реферативного характера;
- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований;
- навыками популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.В.ДВ.07.01 «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** повысить уровень лингвистической подготовки студентов, что позволит обеспечить их коммуникативную компетенцию.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- восстановить и закрепить знания студентов, в области основных понятий морфологии и синтаксиса, основ орфографии и пунктуации;
- углубить представление студентов о системе современного русского языка;
- дать представление о норме и способствовать совершенствованию владения различными нормами языка;
- научить квалифицировать ошибки в письменных работах, применять приёмы проверки и анализа ошибок;
- совершенствовать умения и навыки студентов в орфографии и пунктуационном оформлении письменной речи; повысить уровень орфографической и пунктуационной грамотности студентов.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате изучения дисциплины «Практикум по русскому языку» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

#### **ЗНАТЬ:**

- принципы русской орфографии и пунктуации; типы написаний;
- основные лингвистические термины;
- основные правила правописания и пунктуации.

## **УМЕТЬ:**

- орфографически верно писать слова, написание которых регулируются правилами, а также слова с непроверяемыми орфограммами как по памяти, так и с использованием словаря;
- применять на практике изученные орфографические правила;
- применять правила пунктуации на практике;
- пользоваться толковыми, орфографическими, орфоэпическими и другими словарями и справочниками.

## **ВЛАДЕТЬ:**

- научной терминологией, широким лингвистическим кругозором, способностью анализировать лингвистический материал;
- орфографически верно писать слова, написание которых регулируются правилами, а также слова с непроверяемыми орфограммами как по памяти, так и с использованием словаря.

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В.ДВ.07.02 «АКТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** выработать у студента представление о языке как о постоянно изменяющемся объекте и в то же время объекте стабильном и устойчивом; способствовать выработке научного представления о нормах литературного языка в их историческом развитии.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- раскрыть закономерности развития языка и его норм на разных уровнях;
- выработать у студентов квалифицированное отношение к новым тенденциям в современном русском языке;
- научить студентов различать системные (исторически оправданные) изменения и речевые ошибки.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)»..

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

##### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

##### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

##### **ЗНАТЬ:**

- теоретический материал в объеме учебной программы по данному курсу;
- объективные тенденции развития современного русского языка;
- лингвистические и экстралингвистические условия, обуславливающие изменения в системе языка;
- основные принципы становления и закрепления современной литературной нормы.

##### **УМЕТЬ:**

- чутко реагировать на требования контекста;
- правильно ориентироваться при выборе языкового варианта, наиболее целесообразного и перспективного;
- пользоваться толковыми, орфографическими, орфоэпическими и другими словарями и справочниками.

**ВЛАДЕТЬ:**

- терминологией дисциплины, быть способным использовать свои знания при анализе текстов современных публикаций;
- быть способным грамотно, с учетом современных тенденций выбрать языковой вариант, адекватный условиям порождаемого текста.

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**Аннотация дисциплины**

**Б1.В.ДВ. 08.01 «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** выработка у студентов практических умений и навыков анализа явлений литературной жизни и собственно художественных текстов русской литературы XVIII – XX вв., литературных памятников Древней Руси, а также актуализация теоретического материала и знаний студентов по темам курса.

**Учебные задачи дисциплины:**

- ознакомить студентов с жизнью, деятельностью и произведениями крупнейших представителей древнерусской литературы и русской литературы xviii – xx вв.;
- дать представление об историко-литературном процессе древней руси и россии xviii – xx вв.;
- обозначить основные литературные направления, сформировавшиеся в ходе развития русской литературы xviii – xx вв., разъяснить их специфику;
- обозначить вклад того или иного писателя/поэта в формирование русского литературного языка, системы жанров русской литературы, системы русского стихосложения;
- сделать литературные памятники Древней Руси, художественные произведения русской литературы XVIII – XX вв. объектами литературоведческого анализа и исследования на достигнутом студентами научном уровне.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины: «**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- этапы и специфику литературного процесса в Древней Руси и России XVIII – XX вв.;

- основные биографические сведения о крупнейших представителях русской литературы XVIII – XX вв.;
- тексты избранных художественных произведений древнерусской и русской классической литературы;
- определения литературных жанров: оды, трагедии, комедии, баллады, повести, сентиментальной повести, романтической элегии, романа и т. д.;
- опорные литературоведческие термины и понятия (сюжет, композиция, система образов, внешняя и внутренняя характеристики персонажей, речевая характеристика, стилевые и лексические особенности, художественные тропы и т. д.);
- избранные критические работы крупнейших литературных критиков русской литературы XVIII – XX вв.;
- филологические и литературно-критические взгляды и труды представителей русской литературы XVIII – XX вв. (М.В. Ломоносов, Н.М. Карамзин, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь и др.).

#### **УМЕТЬ:**

- самостоятельно производить литературоведческий анализ художественных текстов древнерусской литературы и русской литературы XVIII – XX вв.;
- комментировать фрагменты крупных литературных произведений (под руководством преподавателя);
- исполнять наизусть поэтические произведения русской классической литературы (выборочно);
- выполнять письменные творческие работы;
- ориентироваться в этапах литературного процесса Древней Руси, XVIII – XX вв.;
- разбираться в типологических особенностях основных литературных направлений русской литературы XVIII – XX вв. (классицизм, просветительский классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, а также литературные течения рубежа XIX – XX вв.).

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- научной терминологией, широким литературоведческим кругозором;
- способностью анализировать художественные тексты.

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.В.ДВ.08.02 «ПОЭТИКА И ТИПОЛОГИЯ РУССКОГО РОМАНА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** повышение научно-теоретической подготовки студентов, углубление базовых знаний по истории русской литературы 19 века.

**Учебные задачи дисциплины:**

- познакомить студентов с теорией литературного процесса;
- закрепить представление о теории и практике литературных жанров;
- дать представление о закономерностях развития романного жанра в русской литературе, типологии русского романа 19 века, важнейших его разновидностей.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

– основные модификации жанра романа, получившие развитие в русской литературе 19 века;

– отдельные образы романного жанра, представленные в творчестве ведущих писателей 19-20 вв.

**УМЕТЬ:**

– охарактеризовать основные трансформации романного жанра в русской традиции;

– ориентироваться в основных тенденциях развития литературных жанров;

– анализировать поэтическую структуру различных жанровых форм;

– выявлять в художественном произведении черты и признаки литературного направления.

**ВЛАДЕТЬ:**

– основными методами анализа художественного произведения и литературного процесса;

– навыками работы с научной литературой.

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

#### **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В.ДВ.09.01 СПЕЦКУРС ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «РУССКАЯ ГРАММАТИКА В ТЕОРЕТИЧЕСКОМ ОСВЕЩЕНИИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** дать студентам систематические и углубленные сведения о грамматическом строе русского языка и раскрыть наиболее важные и сложные проблемы, возникающие при его изучении с учетом достижений отечественного и зарубежного языкознания.

**Учебные задачи дисциплины:**

– изучение грамматического строя русского языка как системы взаимосвязанных явлений;

– краткий экскурс в историю русской грамматики, создавшей традиционную систему грамматической теории;

– знакомство с основными методами современного лингвистического исследования в области теоретической грамматики;

– формирование критического отношения к различным теоретическим трактовкам одних и тех же проблем;

– создание у студентов теоретической базы, необходимой для дальнейшей научно-исследовательской работы.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

– основные единицы морфологического уровня и особенности морфемики русского языка, части речи, их классификацию, грамматические категории частей речи;  
– основные единицы синтаксического уровня: словосочетание, предложение, текст, типы предложений и текста, основные категории и классы, уровни анализа;  
– основные методы грамматического анализа;  
– основные теории отечественных и зарубежных лингвистов по проблемам русской грамматики.

**УМЕТЬ:**

– оперировать базовыми теоретическими понятиями;  
– соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями;  
– аргументировать свою точку зрения по основным проблемам теоретической грамматики русского языка.

**ВЛАДЕТЬ:**

– научной терминологией, широким лингвистическим кругозором;  
– способностью анализировать лингвистический материал.

**5. Виды учебной работы:** лекционные занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

#### **Аннотация дисциплины**

### **Б1.В.ДВ.09.02 СПЕЦКУРС ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА В МИРОВОМ ПРОЦЕССЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** всестороннее изучение литературоведческой проблемы образа автора и его текстового воплощения и соотношения понятий «Образ автора – лирический герой – литературная личность» в литературоведении и критике; овладение студентами теоретическим материалом по теме курса, а также выработка у студентов практических умений и навыков анализа явлений литературной жизни.

**Учебные задачи дисциплины:**

– ознакомить студентов с литературоведческими понятиями «художественный образ», «образ автора», «литературный герой», «лирический герой», «литературная личность», «биографическая/психологическая личность автора», «художественная условность», «жизнетворчество», «авторская индивидуальность», «индивидуальный стиль писателя».

– представить исследовательские решения основных литературоведческих категорий «автор» – «образ автора» – «лирический герой» / «литературный герой», динамику их развития и преемственности.

– дать определение понятий «лирический герой», «литературная личность», «литературно-исторический образ».

– обосновать взаимодополняемость величин «лирический герой» и «литературная личность».

– на примере жизни и творчества поэта XIX в. Я.П. Полонского схематично обрисовать поэтическое «сосуществование» лирического героя и литературной личности поэта.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- базовые литературоведческие понятия («художественный образ», «образ автора», «литературный герой», «лирический герой», «литературная личность», «художественная условность» и др.);
- основной ход и развитие движения исследовательской мысли в решении проблемы образа автора и его текстового воплощения;
- литературно-критические и научно-исследовательские труды представителей русской литературы: Айхенвальд Ю.И., Белинский В.Г., Волошин М., Гинзбург Л.Я., Орехова Л.А., Роднянская И.В., Розанов И.Н., Тынянов Ю.Н., Эйхенбаум Б.М. и др.

**УМЕТЬ:**

- вести терминологическую работу;
- ориентироваться в соотношении изучаемых базовых литературоведческих категорий;
- анализировать литературно-критические и научно-исследовательские работы крупных представителей русской литературы и литературоведения;
- конспектировать основные положения изучаемых трудов;
- выполнять письменные творческие работы с акцентом на научно-исследовательском аспекте;
- самостоятельно производить литературоведческий анализ явлений русской литературной жизни.

**ВЛАДЕТЬ:**

- научной терминологией, широким литературоведческим кругозором, историко-литературным материалом.

**5. Виды учебной работы:** лекционные занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

#### **Аннотация дисциплины**

##### **Б1.В.ДВ.10.01 СПЕЦСЕМИНАР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «ОНОМАСТИКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** ознакомить студентов с кругом проблем современной теории русской ономастики, с особенностями современных ономастических исследований.

**Учебные задачи дисциплины:**

- представить современную языковую ситуацию через призму собственных имен;
- ознакомить с историей становления и развития ономастики как науки, с различными направлениями и аспектами ономастических исследований;
- определить функции, свойственные имени собственному;
- ввести студентов в круг проблем ономастической лексики, связанных с теоретическим познанием культуры на лингвистическом материале;
- определить специфику этнокультурной информации, заложенной в топонимическом материале;
- рассмотреть антропонимию, как языковой источник информации о духовной культуре народа;

- исследовать историю края сквозь призму собственных имен.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

#### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

#### **Сформированность указанной компетенции определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- семантическую характеристику современной лексической системы; лексики современного русского языка с точки зрения ее происхождения, функционально-стилевого расслоения и экспрессивно-стилистической окраски, ее активного и пассивного запаса;
- основные понятия ономастики;
- отдельные факты из истории топонимов родного края;
- основные понятия литературной ономастики;
- историю происхождения собственных имен.

#### **УМЕТЬ:**

- оперировать базовыми теоретическими понятиями;
- пользоваться толковыми, орфографическими, орфоэпическими, этимологическими, ономастическими словарями, другими словарями и справочниками;
- вести исследовательскую деятельность, направленную на изучение и классификацию языкового ономастического материала региона;
- функционально-семантические особенности собственных имен в литературных произведениях.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- научной терминологией, широким лингвистическим кругозором;
- способностью анализировать лингвистический материал.

**5. Виды учебной работы:** семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

### **Аннотация дисциплины**

#### **Б1.В.ДВ.10.02 СПЕЦСЕМИНАР ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ «РУССКАЯ ПОСТМОДЕРНИСТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** сформировать представление о противоречивых тенденциях в русском постмодернизме второй половины XX века как разных, но равнозначимых составляющих одного литературного процесса.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- дать студентам углубленные знания по новейшей русской художественной литературе, а также наиболее значительным теоретическим и критическим работам по ней;
- познакомить со спецификой и закономерностями литературного процесса 2-й половины 20 века в историко-культурном контексте;
- закрепить навыки самостоятельного литературоведческого анализа.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

##### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

##### **Сформированность указанной компетенции определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные идейно-стилевые составляющие постмодернизма в литературе;
- историко-литературные аспекты, общие для русской и мировой литературы эпохи постмодернизма.

##### **УМЕТЬ:**

- видеть произведения изучаемого периода в контексте мирового художественного и исторического процесса, с учетом основных художественных направлений и течений рассматриваемого периода.
- видеть логику взаимодействия с литературы и культуры в мировом гуманитарном контексте.

##### **ВЛАДЕТЬ:**

- навыками типологического анализа при рассмотрении литературных памятников с учетом особенностей мирового литературного процесса изучаемого периода.

**5. Виды учебной работы:** семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

### **Аннотация дисциплины**

#### **ФТД.В.01 «ОСНОВЫ ДЕКЛАМАТОРСКОГО ИСКУССТВА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 1 з.е. (36 час.)

##### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** ознакомление с теорией декламации (художественного чтения) как искусства, углубление понимания текста художественного произведения, развитие художественного вкуса.

##### **Учебные задачи дисциплины:**

- изучение основ теории выразительного чтения; базовых понятий, составляющих категориальный аппарат данной учебной дисциплины;
- выработка устойчивых практических умений декламаторского искусства.

##### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

##### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5).

##### **Сформированность указанной компетенции определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- основные принципы декламаторского искусства;
- особенности формирования у будущих преподавателей практических умений и навыков в области выразительного чтения;
- способы работы по постановке голоса и выразительной речи, нормы литературного произношения.

#### **УМЕТЬ:**

- анализировать любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения интонационно смысловых и логических центров;
- исполнять литературный текст, используя все средства выразительности художественного чтения.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- навыками выразительного чтения;
- основами речевой профессиональной культуры.

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

### **Аннотация дисциплины ФТД.В.02 «ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕВОД»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 1 з.е. (36 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель и задачи изучения дисциплины:** развитие иноязычной коммуникативной компетенции, заключающейся в способности и готовности получать информацию профессионального содержания из зарубежных источников для осуществления межличностного и межкультурного общения в профессиональной сфере.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- познакомить с основными положениями науки о переводе, определить особенности межъязыковой и межкультурной коммуникации с использованием перевода;
- выработать представление о классификации переводов, понятии адекватного перевода, переводческой эквивалентности, уровнях эквивалентности перевода, прагматических, семантических и стилистических аспектах перевода научно-технических текстов, основных переводческих ошибках и способах их преодоления;
- владеть специфической научно-технической лексикой (терминологией);
- обучить методам и приемам перевода грамматических конструкций, характерных для текстов научно-технической направленности; сформировать готовность пользоваться словарями и справочной литературой, включая электронные ресурсы.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

**Сформированность указанной компетенции определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:**

- специфику работы с техническими текстами; особенности научно-технического стиля на разных уровнях языка;
- орфографическую, орфоэпическую, лексическую и грамматическую нормы исходного языка и языка перевода;

- правила построения текста на языке перевода для достижения его связности и целостности на основе композиционно-речевых форм;
- регулярные лексические и грамматические соответствия в языке перевода языку оригинала;
- критерии эквивалентности и адекватности специального перевода и переводческие трансформации; типологию переводческих ошибок, допускаемых на разных уровнях.

**УМЕТЬ:**

- передавать прагматическую информацию текста, исходя из его жанровой специфики и с учетом языковой нормы языка перевода;
- обоснованно применять лексико-грамматические трансформации; находить и анализировать переводческие ошибки, определять их степень влияния на качество перевода;
- правильно оформлять текст перевода в компьютерном редакторе.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками применения полученных знаний на практике;
- методикой предпереводческого анализа текста с целью точного понимания исходного высказывания и его адекватного перевода;
- навыками применения переводческих трансформаций на всех уровнях языка; навыками постредктирования перевода.

**5.Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6.Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**Аннотация программы**  
**Б2.В.01(У) ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ**  
**УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**  
**(ФОЛЬКЛОРНО-ДИАЛЕКТОЛОГИЧЕСКАЯ)**

**1. Общая трудоемкость** 3 з.е. (2 недели)

**2. Цели и задачи учебной практики**

**Цель:** развитие у студентов практических навыков собирания, систематизации и изучения регионального фольклора и диалектов, углубление знаний по русской диалектологии и фольклористике

**Задачи:**

- собирание и запись диалектологического и фольклорного материала;
- выделение значимых в диалектологическом отношении языковых явлений (лексики, фразеологии и т. д.);
- определение говора по присущим ему особенностям;
- выявление основных региональных типов фольклорной традиции, характера ее дальнейшей трансформации.

**3. Место учебной практики в структуре**

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (фольклорно-диалектологическая) относится к Блоку 2 «Практики» учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)» в соответствии с ФГОС ВО.

Особое значение придается предшествующему освоению дисциплин: «Русский фольклор», «Русская диалектология», «Введение в славянскую филологию»

**4. Требования к результатам учебной практики:**

Процесс прохождения учебной практики направлен на формирование следующих компетенций:

- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11)

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**Знать:**

- Историю формирования русских говоров;
- Основные принципы и методы сбора и анализа диалектного материала;
- Основные исторические этапы развития русских диалектов;
- Фонетические, лексические и грамматические особенности функционирования диалектных единиц.
- Основные фольклорные жанры, их жанрообразующие признаки и поэтику;
- Основные признаки фольклорных, постфольклорных и фольклоризированных произведений;
- Историю формирования регионального фольклорного материала.

**Уметь:**

- Самостоятельно получать фольклорную информацию, общаться с носителями фольклора;
- Фиксировать фольклорные тексты в соответствии с научными требованиями к записям;
- Использовать аудио-визуальные средства записи фольклорных текстов «с голоса»;
- Уметь выявлять диалектную лексику и устойчивые сочетания регионального характера;
- Самостоятельно анализировать связные тексты на всех языковых уровнях и классифицировать особенности, отличающие речь данного населённого пункта от литературного языка;
- Применять на практике свои знания для записи и анализа диалектов и говоров;
- Вести дневник полевых записей;
- Различать диалектные явления всех языковых уровней.

– Самостоятельно систематизировать и классифицировать фольклорные тексты, обращая внимание на диалекты местного населения.

**Владеть:**

- Навыками работы с диалектными словарями;
- Навыками обращения с магнитофоном, диктофоном, в переписывании магнитофонных записей на бумагу;
- Навыками самостоятельно получать диалектную информацию;
- Навыками фиксировать диалектные тексты согласно научным требованиям;
- Навыками работы с полевыми записями фольклорного материала;
- Навыками работы современными информационными технологиями для поиска нормативной лингвистической информации.

**5. Тип учебной практики:** практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

**6. Место и время проведения учебной практики:**

Фольклорная практика проводится в летний период и сопряжена с диалектологической (конец 2-го семестра) в единую фольклорно-диалектологическую экспедицию, проводимую в селах Крыма, в местах проживания студентов-практикантов. Во время экспедиции собирается материал - произведения фольклора коренных жителей района.

Время проведения: ОФО – 2 семестр 2, ЗФО – 4 семестр.

**7. Виды работы:**

1. Подготовка к собирательской работе: изучение литературы по фольклору, ее конспектирование, составление различных типов программ-вопросников, готовящих к трем коммуникативным ситуациям: а) разведочной, цель которой – поиск исполнителей, выяснение их интересов, возможности исполнения каких-либо фольклорных произведений, б) вопросной, включающей разговор с исполнителем, вопросы, наводящие на исполнение фольклорных произведений, диалекта исполнителя. в) пояснительной, служащей для получения информации для паспорта текста, комментариев.

2. Этап непосредственной собирательской работы: организация собирательских групп.

3. Обобщение собранных материалов, подведение итогов практики: обобщение и систематизация материалов, выявление новых форм и вариантов бытования фольклора, диалектов, подготовка отчетной документации.

**8. Аттестация по учебной практике** выполняется в период: 10 дней после со дня окончания практики.

**9. Форма аттестации:** для ОФО – зачет с оценкой (2 семестр); для ЗФО – зачет с оценкой (4 семестр).

**Аннотация программы**

**Б2.В.02(П) ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕРЕВОДЧЕСКАЯ)**

**1. Общая трудоемкость практики составляет 3 з.е. (2 недели)**

**2. Цели и задачи практики:**

**Целью** переводческой практики является развитие профессиональных знаний и компетенций у студентов в сфере избранного направления, обеспечение непосредственной связи обучения с производством, совершенствование навыков студентов в области устного и письменного перевода

**Задачи:**

– овладеть системой профессиональных умений в процессе проведения учебно-воспитательной и исследовательской работы на начальном и среднем степенях обучения иностранного языка во время переводческой практики.

**3. Место практики в структуре**

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (переводческая) относится к Блоку 2 «Практики» учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)» в соответствии с ФГОС ВО.

Особое значение придается предшествующему освоению дисциплин – «Методика преподавания иностранного языка и литературы», «Практический курс английского языка», «Педагогика», «Основы научных исследований».

#### **4. Требования к результатам учебной практики:**

Процесс прохождения учебной практики направлен на формирование следующих компетенций:

– способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10);

– свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

– способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

– владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

– владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10)

В результате учебной практики студент должен:

##### ***Знать:***

– способы построения стратегии переводческого процесса;

– приобретение навыков перевода текстов различных стилей и жанров в условиях реального функционирования предприятия;

– законодательство РФ в рамках педагогической деятельности;

– особенности организации учебного процесса;

##### ***Уметь:***

– решать задачи, соответствующие его квалификации и требованиям ФГОС;

– пользоваться специальными словарями и отраслевыми справочниками;

– уметь переводить биеквивалентную и терминологическую лексику при помощи транскрипции и транслитерации;

– уметь осуществлять устный последовательный перевод и устный перевод с листа с соблюдением норм лексической эквивалентности;

– уметь находить фоновую информацию в Internet и печатных изданиях;

##### ***Владеть:***

– владеть основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;

– навыками решения основных переводческих проблем;

– методикой предпереводческого анализа текста;

– навыками осуществления всех видов двустороннего перевода (письменный, устный перевод с листа, последовательный и синхронный перевод), используя основные способы и приемы достижения смысловой, стилистической и грамматической адекватности;

– навыками осуществления письменного двустороннего перевода с использованием основных способов и приемов достижения смысловой, стилистической и грамматической адекватности;

– навыками правильного оформления выполненного перевода в соответствии с нормами, узусом и типологией текстов на языке перевода; - навыками редактирования перевода и оценки его качества;

**5. Тип производственной практики:** практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

**6. Место и время проведения практики:**

Переводческая практика проходит на кафедре английской филологии или в библиотеке зарубежной литературы с использованием оборудования кафедры и библиотеки.

Время проведения ОФО – 4 семестр 4, ЗФО – 6 семестр.

**7. Виды работы на практике:**

Подбор текстов различных функциональных стилей и жанров текстов для перевода: научно-технические (научные статьи, доклады, монографии), научно-публицистические (статьи, интервью, материалы СМИ), художественные (отрывки из художественных произведений), апеллятивные тексты (реклама, объявление, инструкции, памятки), официальная речь (деловая корреспонденция, переговоры презентация). Выполнение перевода письменных текстов, в том числе документов (в объеме 40 тысяч печатных знаков):

– Работа со специальными словарями

– Предпереводческий анализ текста

– Перевод

– Редактирование текста

– Подготовка текста перевода к печати

– Письменное оформление текста перевода

– Заключительный этап:

– Оформление итоговой документации;

– Итоговая конференция и защита отчета по учебной переводческой практике на заседании кафедры.

**8. Аттестация по практике** выполняется в период: 10 дней после окончания практики.

**9. Форма аттестации:** для ОФО – зачет с оценкой (4 семестр); для ЗФО – зачет с оценкой (6 семестр)

### **Аннотация программы**

#### **Б2.В.03(П) ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ)**

**1. Общая трудоёмкость производственной (педагогической) практики:** составляет 6 з.е. (4 недели).

#### **2 Цель и задачи производственной (педагогической) практики**

**Целью производственной (педагогической) практики** есть развитие у студентов умения осуществлять деятельность из обучения иностранного языка в учебно-воспитательных учреждениях на базе сформированной в них иноязычной компетенции и знаний основ теории методики, педагогики и психологии, умение объединять теоретические знания будущих учителей из методики преподавания иностранного языка с практической деятельностью обучение учеников.

#### **Задачи производственной (педагогической) практики**

– обеспечение практического познания студентами закономерностей профессиональной деятельности и овладения способами ее организации, умение решать конкретные методические задачи в соответствии с условиями педагогического процесса;

– воспитание у студентов потребности систематически возобновлять свои знания и творчески применять их в практической деятельности.

Студенты должны овладеть системой профессиональных умений в процессе проведения учебно-воспитательной и исследовательской работы на начальном и среднем степенях обучения иностранного языка во время педагогической практики на 3 курсе.

#### **3. Место производственной (педагогической) практики в структуре ОПОП ВО:**

Производственная практика (педагогическая практика по английскому языку и литературе) относится к Блоку 2 «Практики» учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)» в соответствии с ФГОС ВО.

Особое значение придается предшествующему освоению дисциплин – «Методика преподавания иностранного языка и литературы», «Практический курс английского языка», «Педагогика», «Основы научных исследований».

#### **4. Требования к результатам освоения производственной (педагогической) практики.**

**В результате прохождения производственной (педагогической) практики студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

– способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

– способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

– умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

– готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);

– владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

– способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12)

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

##### ***Знать:***

- основы функционирования учебных учреждений;
- законодательство РФ в рамках педагогической деятельности;
- особенности организации учебного процесса;

##### ***Уметь:***

- определять цели и задачи воспитательного процесса в работе с детским коллективом.
- планировать воспитательную работу в условиях временного детского коллектива.
- применять различные организационные формы и методы воспитательной работы с детьми и подростками.
- применять полученные знания на практике;
- подготавливать класс к уроку;

##### ***Владеть:***

- приемами и методами педагогической деятельности;
- навыками работы с коллективом учащихся и индивидуально;
- приемами и методами составления профессиональной документации;
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися;
- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности.

**5. Тип производственной (педагогической) практики** – практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

**6. Место и время проведения производственной (педагогической) практики.**

Практика студентов проводится в школах Симферополя: МБОУ "ГИМНАЗИЯ № 9", МБОУ СОШДС "Лингвист" а также на предприятиях, в учреждениях и организациях, соответствующих профилю специальностей университета.

Студенты могут самостоятельно с разрешения выпускающей кафедры выбрать место прохождения практики.

Время проведения практики: ОФО – 6 семестр, ЗФО – 8 семестр.

#### **7. Виды работы производственной (педагогической) практики:**

- Инструктаж по технике безопасности;
- Инструктаж по содержанию практики;
- приобретение профессиональных навыков с учетом запланированной учебной (переводческой) работы;
- посещение уроков преподавателей и студентов и участие в их анализе.

В ходе педагогической практики студент приобретает знания структуры образовательного процесса в системе профессионального образования, овладевает умениями проектирования содержания, планирования, организации и анализа этого процесса; активизирует свои теоретические знания; формирует профессионально-профильные умения и исследовательские навыки, способствующие его самоопределению в качестве учителя, а также личностную и профессиональную готовность к осуществлению педагогической деятельности в области филологии.

#### **8. Формы аттестации по производственной (педагогической) практике**

Аттестация по производственной практике выполняется в период со 02 февраля по 03 марта.

Форма аттестации по практике: для ОФО – зачет с оценкой (6 семестр); для ЗФО – зачет с оценкой (8 семестр).

### **Аннотация программы**

#### **Б2.В.04(П) ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ)**

**1.Трудоёмкость производственной (педагогической) практики:** составляет 6 з.е., (4 недели)

#### **2 Цель и задачи производственной (педагогической) практики.**

**Цель практики** – получение практических знаний и навыков работы в школе в качестве учителя-словесника и классного руководителя, а также сбор материалов к выполнению дипломной работы, подготовка студентов к государственным экзаменам. Программа практики предусматривает самообразование в процессе овладения специальностью. Студенты не только должны осознавать специфику преподавания русского языка и литературы в современной школе, но и приобрести определенную перспективу, представление о возможных путях собственной творческой работы в школах того или иного профиля, о принципах создания авторских программ и пособий.

#### **Задачи:**

- Включить студентов в педагогическую деятельность;
- Сформировать у студентов профессиональные умения и навыки, необходимые для успешного осуществления учебно-воспитательной работы, освоения методики учебной и воспитательной деятельности;
- Научить применять теоретические знания, полученные в ходе изучения курсов лингвистического и литературоведческого циклов в ВУЗе, на практике;
- Научить студентов наблюдать и анализировать учебно-воспитательную работу в школе, перенимать положительный опыт школьных педагогов;
- Обучить студентов организации учебно-воспитательной работы в школе, поиску творческих решений задач обучения и воспитания учащихся.

#### **3. Место производственной (педагогической) практики в структуре ОПОП ВО:**

Производственная практика (педагогическая практика по русскому языку и литературе) относится к Блоку 2 «Практики» учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)» в соответствии с ФГОС ВО.

Особое значение придается предшествующему освоению дисциплин – «Методика преподавания русской литературы в школе», «Введение в литературоведение», «Практикум по русской литературе», «История русской литературы», «Русский фольклор».

#### **4. Требования к результатам освоения производственной (педагогической) практики:**

В результате прохождения педагогической практики студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

##### ***Знать:***

- Разнообразные методы и приемы, активизирующие познавательную деятельность учащихся;
- Разные формы проведения уроков русского языка и литературы;
- Работы известных методистов.

##### ***Уметь:***

- Организовывать работу учителя-словесника (составлять тематические и календарные планы; разрабатывать планы-конспекты уроков русского языка и литературы с учетом возрастных особенностей учащихся);
- Выполнять функции классного руководителя (работать с коллективом учащихся, проводить индивидуальную воспитательную работу со школьниками);
- Анализировать, обобщать и использовать передовой педагогический опыт.

##### ***Владеть:***

- Научной терминологией, широким лингвистическим и литературоведческим кругозором, историко-литературным материалом, методологическим аппаратом.

**5. Тип производственной практики** – практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

#### **6. Место и время проведения производственной практики**

Стационарная практика проводится на базах практик, которые согласуются с соответствующими подразделениями, отвечающими за организацию учебного процесса. Базами педагогических практик по русскому языку и литературе являются школы Симферополя.

Время проведения практики: ОФО – 7 семестр, ЗФО – 9 семестр..

#### **7. Виды работы на практике:**

- Подготовительный этап (инструктаж по общим вопросам; составление плана работы)
- Производственная педагогическая (приобретение профессиональных навыков с учетом запланированной педагогической работы)
- Разработка плана урока
- Организация самостоятельной работы
- Документирование, подготовка отчета по практике, подготовка доклада, презентации.

#### **8. Формы аттестации по производственной (педагогической) практике**

Аттестация по производственной практике выполняется в период со 22 сентября по 19 октября.

Форма аттестации по практике: для ОФО – зачет с оценкой (7 семестр); для ЗФО – зачет с оценкой (9 семестр).

## **Аннотация программы Б2.В.05(Пд) ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

**1. Трудоёмкость производственной (преддипломной) практики:** составляет 3 з.е., (2 недели)

### **2. Цель и задачи производственной (преддипломной) практики.**

**Целью** преддипломной практики является сбор, обобщение и анализ материалов, необходимых для подготовки выпускной квалификационной работы (дипломной работы), по защите которой Государственной аттестационной комиссией оценивается готовность будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности. Она направлена на решение конкретных задач дипломного проектирования в соответствии с выбранной темой на основе применения теоретических знаний, полученных в период обучения, и практических навыков, приобретённых за время прохождения предыдущих видов практик.

#### **Задачи:**

1. Приобретение более глубоких профессиональных навыков, необходимых при решении конкретных профессиональных задач в определённом виде деятельности, установленном ФГОС ВПО;

2. Закрепление специальных и теоретических знаний и практических навыков, полученных в процессе обучения и их рациональное сочетание с умением решать вопросы, возникающие в практической деятельности;

3. Сбор, обобщение и анализ практического материала, необходимого для подготовки и написания выпускной квалификационной работы.

4. Развитие студентами своих исследовательских способностей, совершенствование умений и навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

5. Формирование умений публичного выступления, участия в научных дискуссиях.

### **3. Место производственной (преддипломной) практики в структуре ОПОП ВО:**

Преддипломная практика относится к Блоку 2 «Практики» учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (английский язык и литература, русский язык и литература)» в соответствии с ФГОС ВО.

Особое значение придается предшествующему освоению дисциплин – «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Информационные технологии».

Преддипломная практика является завершающим этапом обучения бакалавра и является непосредственно этапом написания бакалаврской работы.

### **4. Требования к результатам освоения производственной (преддипломной) практики.**

#### **В результате изучения студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

– владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

– владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

– владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9)

#### **Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен знать:**

– базовые знания в области изучаемого языка;

– основы лингвистики, психологии и методики обучения языкам;

– совершенствовать свои способности к анализу, аргументации и формулировке;

**уметь:**

- работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач;
- применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития;
- уметь структурировать собранный материал;
- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;

**владеть:**

- приёмами научно-исследовательской деятельности;
- культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеть культурой устной и письменной речи;
- владеть навыками и умениями сбора и систематизации материала для практической части бакалаврской диссертации.
- владеть общенаучными и научными методами лингвистических исследований, научным стилем описания материала.
- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого языка;

**5. Место и время проведения производственной (преддипломной) практики**

Стационарная практика проводится на кафедрах структурного подразделения КИПУ имени Февзи Якубова.

Время проведения практики: ОФО – 8 семестр, ЗФО – 10 семестр.

**6. Аттестация по преддипломной практике** выполняется в период с 18 мая по 31 мая (ОФО); с 11 мая по 24 мая (ЗФО).

**7. Формы аттестации по преддипломной практике** для ОФО – зачет (8 семестр); для ЗФО – зачет (10 семестр)