

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра истории

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)
« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Э.И. Сейдалиев)
« 28 » 03 2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.1 «История»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«История»

относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.1) ОПОП.

1.1. Место дисциплины в структуре ООП ВО (ВПО)

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Рабочая программа дисциплины «История» составлена в соответствии с учебной программой, местом и назначением этой дисциплины в структурно-логической схеме учебного плана, охватывает все разделы (темы) учебной программы, с общим количеством 108 часов, предусмотренных рабочим учебным планом.

Целесообразность преподавания настоящего курса обуславливается, прежде всего, тем, что история Крыма является важнейшей частью всеобщей истории, без познания которой невозможно осмыслить весь последующий ход исторического развития мирового сообщества. Древние народы занимали ограниченные территории и находились в окружении первобытных племен, но именно они определяли тогда ход мировой истории. Хронологические рамки истории Крыма широки: середина/вторая половина IX. в. до Р. Х. – Крым на современном этапе.

Главная роль в изучении курса отводится лекционному курсу, в котором рассматриваются наиболее сложные, ключевые вопросы и актуальные теоретические положения. Семинарские занятия – необходимая и очень важная часть учебного процесса, способствующая углублению и закреплению знаний ряда узловых проблем, содержащихся в лекционных курсах. Изучение истории древних народов Крыма – весьма сложный процесс. Это объясняется в первую очередь скудостью и специфическим характером дошедших до нас источников: фрагментарностью, односторонностью, в случае с письменными источниками – еще и тенденциозностью, переделками последующих времен. По истории Крыма наука располагает разного рода источниками: вещественными, или археологическими памятниками (остатки древних поселений, орудия труда, оружие, предметы быта, памятники архитектуры, искусства), надписями, монетами, данными языка, фольклорными произведениями, сочинениями древних авторов - поэтов, драматургов, ученых (в том числе историков, географов, философов), ораторов, публицистов. Только путем комплексного изучения различных видов источников можно найти правильный путь к решению сложных проблем истории и культуры народов древнего мира.

При подготовке к семинарским занятиям студентам предстоит познакомиться с различными группами исторических источников. В ходе подготовки к занятиям студентам придется обращаться к различным видам исторической литературы: сборникам источников, учебным пособиям, общим курсам, монографиям (одного или нескольких авторов), статьям в сборниках, периодических и полупериодических изданиях, к научно-популярной литературе, альбомам иллюстраций, историческим атласам.

Самостоятельная работа студентов предусматривает изучение специальной научной литературы по различным разделам курса, а также подготовку выступлений, докладов и

рефератов. Таким образом, все виды обучения направлены на освоение, закрепление и систематизацию полученных знаний.

Освоение материала начинается с изучения предмета «История Крыма» как науки, его связи с другими дисциплинами. Курс «История Крыма» находясь в тесной взаимосвязи с другими общественными науками, способствует гуманизации учебного процесса, росту профессиональных качеств будущих специалистов.

1.2.Планируемые результаты обучения по дисциплине

Цель дисциплины: расширить знания студентов по основным событиям крымской истории, закрепив полученные знания на основе анализа и комментариев источников по местной истории на семинарских занятиях.

Задачи дисциплины:

1. формирование у студентов определенных умений и навыков работы с разнообразными историческими источниками, специальной научной литературой;
2. усвоение студентами знаний по истории Крыма, а также хронологической последовательности исторических событий;

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

знать:

- состояние основных проблем науки история Крыма;
- предмет, объект и методы истории Крыма;
- основные особенности и специфику социально-экономического строя, систему государственного устройства и духовную жизнь древних народов.

уметь:

- анализировать влияние древних народов на последующее развитие общества;
- самостоятельно делать правильные прогнозы в сфере общественно-политической жизни Крыма и других стран на основе исторических знаний о древнейшем прошлом человечества.

- исследовать исторические документы с помощью разных научных методов, опираясь на принципы историзма, объективности, мировоззренческого плюрализма, связи теории с практикой;

- пользоваться фактическим материалом и разбираться в теоретических проблемах;

владеть:

- знаниями об основной литературе по курсу, последними исследованиями в науки, навыками поиска информации.

1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен)
			Всего	л	п	с	Л/р		
ДФО									
1	108	3,0	54	18	36	27		27	экзамен

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

«СОГЛАСОВАНО»

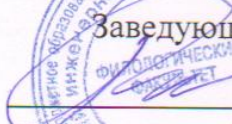
Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 18 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Р.Д. Куртсеитов)

« 18 » 03 2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.2 «Философия»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Философия»

относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.2) ОПОП.

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: Приобретение знаний и умений по осмыслению философских проблем и значения философии как органической части всемирной общекультурной гуманитарной подготовки; развитие способности самостоятельного анализа и осмысления принципиальных вопросов мировоззрения.

Задачи:

- формирование панорамного, а не фрагментарного видения рассматриваемых вопросов;
- ознакомление с принципами философского мировоззрения и основными частями философского знания;
- привитие навыка самостоятельного и критического мышления;
- освобождение человеческого ума от предрассудков скрытых в нём самом, мешающих адекватному восприятию мира;
- философия должна определить место, которое занимает человек в универсуме бытия, и ответить на основной вопрос – о первичности объективного или субъективного бытия.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Философия» относится к базовой части дисциплин «Гуманитарного, социального и экономического цикла».

В системе общественных и гуманитарных наук «Философия» занимает особое место. Это обусловлено тем, что она является прародительницей многих современных наук о человеке, природе, обществе и выступает как теория и методология для других общественных наук.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Философии» – «История», «Религиоведение», «Логика», «Культурология», «Социология», «История зарубежной литературы», «Психология», «Основы научных исследований».

«Философия» синтезирует социально-политический, экономический, исторический, юридический, социологический подходы, широко использует знания наук, которые получили студенты на первом и втором курсах своих факультетов. В то же время знания курса «Философии» помогут свободнее проникнуть в отрасли наук, которые будут изучаться студентами на старших курсах.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОК-1-** Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- **ОК-7-** Способностью к самоорганизации и самообразованию;

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

1. основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления;
2. основные принципы и вопросы философского мировоззрения, роль философии в структуре научного мировоззрения;
3. отрасли философского знания (онтология, гносеология, философская антропология, аксиология, история философии и философия культуры):
 - 3.1 философские концепции прошлого и современности (зарубежные и отечественные);
 - 3.2 основные формы бытия, его универсальные законы и категории;
 - 3.3. происхождение сознания, его формы и структуру;
 - 3.4. основное содержание познавательной деятельности, формы и методы научного познания;
 - 3.5. философские концепции человека и особенности его практической деятельности;
 - 3.6. философское понимание общества и специфику культуры как формы бытия общества;
 - 3.7 учение о ценностях;
 - 3.8 основные концепции общественного прогресса и глобальные проблемы человечества;
 - 3.9 условия формирования личности, её свободы и ответственности.

Уметь:

1. применять понятийно-категориальный аппарат философии;
2. использовать принципы, законы и методы философии для решения социальных и профессиональных задач;
3. работать с философской литературой, анализировать первоисточники;
4. применять полученные знания при аргументации и выработке своего мировоззрения;
5. анализировать социально значимые проблемы и процессы, факты и явления общественной жизни;
6. понимать и объективно оценивать достижения культуры и цивилизации;
7. применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности.

Владеть:

1. навыками целостного подхода к анализу проблем общества;
2. основами анализа социально-и профессионально-значимых проблем, процессов и явлений с использованием философских знаний;

3. общефилософскими, общенаучными и философско-прикладными методами;

4. навыками публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии и полемики.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. История философии

Раздел 2. Основные части философского знания: онтология, гносеология, философская антропология, праксиология, социальная философия и аксиология.

6. Виды учебной работы: лекции, семинарские занятия.

8. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом в 3 семестре

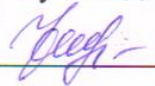
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра английской филологии

«СОГЛАСОВАНО»

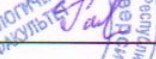
Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Э.К. Джапарова)

« 28 » 03 2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.3 «Иностранный язык»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Иностранный язык»
относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.3) ОПОП.

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 часа)

2. Цели и задачи дисциплины: Курс «Иностранный язык» предполагает повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и приобретение студентами иноязычной профессионально-социальной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытового, культурного, профессионального и научного видов деятельности, практическое овладение иностранным языком по профессиональному направлению.

Задачи курса состоят в:

- 1) ознакомлении студентов с грамматическими правилами иностранного языка;
- 2) знакомстве с правилами функционирования иностранного языка;
- 3) приобретении навыков устной и письменной речи для профессионального общения.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части.

Курс изучения иностранного языка на неязыковых специальностях неразрывно связан с гуманитарными и точными дисциплинами. В процессе обучения осуществляется сопоставление со структурой речи русского языка. На специальностях инженерно-технологического факультета (в т.ч. с профилизацией "Технология и дизайн одежды") осуществляется непосредственная связь с математикой, экономикой, информатикой, физикой, технологией, дизайном, введением в профессионально-педагогическую специальность.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

ОК 6 - стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства;

ОК 13 - владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации на уровне не ниже разговорного.

ПК 5 - способность применять полученные знания в области профессиональной деятельности и в собственной научно-исследовательской деятельности

ПК 10 - способность выбирать партнеров, проводить с ними переговоры.

ПК 11 - способность осуществлять сбор, хранение, обработку и оценку информации, необходимой для организации и управления профессиональной деятельностью (педагогической, или инженерной, или дизайнерской).

ПК12 - готовность работать с технической документацией, необходимой для профессиональной деятельности (педагогической, или инженерной, или дизайнерской) и проверять правильность ее оформления.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- базовую лексику общего языка;
- лексику, представляющую нейтральный научный стиль;
- основную терминологию своей широкой и узкой специальности.

Уметь:

- использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности;
- распознавать региональные варианты английского языка;
- применять полученные теоретические знания на практике.

Владеть:

- навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном и деловом общении на иностранном языке;
- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по проблемам педагогики, дизайна, промышленности и инженерии;
- основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикаций, тезисов и ведения переписки.

5.Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. About myself
2. My family
3. Basic Rules and Standards
4. Fashion Jobs.
5. My future profession
6. History of Fashion
7. Development of Fashion Industry
8. Clothes for different purposes
9. Dressmaking methods
- 10.A Career in Fashion
- 11.Exhibitions. Business
- 12.My Fashion Idol
- 13.Fashion Merchandiser CV

6.Виды учебной работы: практические занятия

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Э.Э. Ибрагимова)

«28» 03 2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.4 «Безопасность жизнедеятельности»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Безопасность жизнедеятельности»
относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.4) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – обеспечить современных специалистов теоретическими знаниями и практическими навыками, которые необходимы для:

- создания безопасных условий жизнедеятельности;
- обеспечения качественного функционирования объектов народного хозяйства;
- прогнозирования чрезвычайных ситуаций и их возможных последствий, принятия грамотных решений по защите населения и производственного персонала в условиях аварий, катастроф, стихийных бедствий, при применении средств массового поражения в условиях военных конфликтов, а также в ходе ликвидации их последствий.

Задачи:

1. Обеспечить теоретическую базу в области Безопасности жизнедеятельности;
2. сформировать у студентов – будущих специалистов знаний и навыков по выявлению и идентификации вредных и опасных факторов среды, исследованию их влияния на человека;
3. прогнозировать и управлять риском, включая мероприятия по защите людей в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социально-политического характера.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части ОПОП. Безопасность жизнедеятельности (БЖД) – дисциплина о предупреждении опасностей, представляющих угрозу для здоровья людей и их безопасности в условиях производства, быта и чрезвычайных ситуаций. БЖД обеспечивает выявление и идентификацию опасных и вредных факторов, разработку методов и способов защиты человека путем их снижения до допустимых норм, разработку способов по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. Безопасность жизнедеятельности – обязательная общепрофессиональная комплексная дисциплина, базирующаяся на знаниях, накопленных как фундаментальными, так и прикладными, профессионально ориентированными дисциплинами – естественнонаучными, техническими, медико-биологическими, социальными, гуманитарными («Основы экологии», «Физика», «Химия», «Возрастная физиология и психофизиология»).

Знания, умения, полученные в ходе изучения курса «Безопасность жизнедеятельности» необходимы при освоении «Основы охраны труда», «Социальная экология», «Основы промышленной экологии», «Гражданская защита».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-6 - способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОК-9 - готовностью использовать приемы первой помощи и методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

Знать:

- методологические основы дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»;

- принципы, правила и требования безопасного поведения и защиты в различных условиях и чрезвычайных ситуациях (ЧС);

- понимать сущность и значение информационных процессов, осознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны;

- государственную политику в области подготовки и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;

- права и обязанности граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности;

- Российскую систему предупреждения и действий в ЧС, ее структуру и задачи;

- характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения;

- формы и методы работы по патриотическому воспитанию молодежи.

Уметь:

- организовать взаимодействие с детьми и подростками и взрослым населением в локальных опасных и чрезвычайных ситуациях. Применять своевременные меры по ликвидации их последствий.

- владеть методикой формирования у учащихся психологической устойчивости поведения в опасных ЧС;

- грамотно применять практические навыки обеспечения безопасности в опасных ситуациях, возникающих в учебном процессе, повседневной жизни; организовывать спасательные работы в условиях ЧС различного характера

Владеть:

- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

- готовностью использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

- от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

4. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Программой курса «Безопасность жизнедеятельности» предусмотрены лекционные, практические и лабораторные занятия. В лекционном курсе

изучаются общие закономерности формирования современной среды обитания человека (техносферы), группы факторов опасности среды обитания человека, основы физиологии труда и комфортных условий жизнедеятельности, рациональный режим труда и отдыха, физиологические и климатические условия и влияние их на организм человека.

На практических и лабораторных занятиях студенты знакомятся с чрезвычайными ситуациями и их классификацией; методами оценки обстановки в условиях чрезвычайных ситуаций; способами защиты населения во время чрезвычайных ситуаций; приборами оценки радиационной и химической обстановки и правилами работы с ними.

Раздел 1. БЖД в условиях окружающей среды

Раздел 2. БЖД в условиях производства

Раздел 3. БЖД в условиях чрезвычайных ситуаций

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 4 семестре.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра физической культуры

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

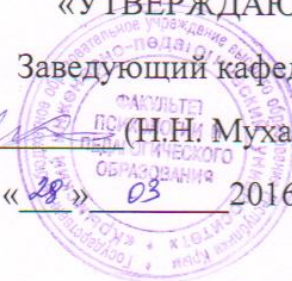
«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Н.Н. Мухамедьяров)

«28» 03 2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.5 «Физическая культура»

Направление подготовки **44.03.04** Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Физическая культура»
относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.5) ОПОП

1. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ООП ВО (ВПО).

Рабочая программа по учебной дисциплине «Физическая культура» составлена с учетом следующих основополагающих законодательных, инструктивных и программных документов, определяющих основную направленность, объем и содержание учебных занятий по физической культуре в высшей школе:

- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 29.12.07 N 80-ФЗ;

- приказ Минобразования России «Об утверждении государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования от 02.03.2000 N 686;

- приказ Минобразования России «Об организации процесса физического воспитания в образовательных учреждениях начального, среднего и высшего профессионального образования» от 01.12.99 N 1025;

- инструкция по организации и содержанию работы кафедр физического воспитания высших учебных заведений. Утверждена приказом Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию от 26.07.94 N 777.

Являясь компонентом общей культуры, психофизического становления и профессиональной подготовки студента в течение всего периода обучения, «Физическая культура» входит в число обязательных дисциплин цикла «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины». Свои образовательные и развивающие функции «Физическая культура» наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные общедидактические принципы: сознательности, наглядности, доступности, систематичности и динамичности.

2 Планируемые результаты обучения по дисциплине «Физическая культура»

Целью физической культуры студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;

- знание биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни, формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;

- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;

- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;

- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;

- формирование осмысленно положительной жизненной установки на физическую культуру и спорт;

- профилактика асоциального поведения средствами физической культуры и спорта;

- воспитание трудолюбия и организованности, моральной чистоты; нравственности и волевых качеств;

- формирование здоровых традиций, коллективизма;

- воспитание социально-активной личности.

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

Общекультурные компетенции (ОК):

• Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной и профессиональной деятельности **(ОК-8)**.

В результате освоения компетенций студент должен:

Знать: научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

Уметь: использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.

Владеть средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Владеть: системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общей физической и спортивно-технической подготовке). В процессе прохождения курса физического воспитания каждый студент обязан:

- систематически посещать занятия по физическому воспитанию (теоретические и практические) в дни и часы, предусмотренные учебным расписанием;

- **повышать свою физическую подготовку, выполнять требования и нормы, совершенствовать спортивное мастерство;**

- выполнять контрольные упражнения и нормативы, сдавать зачёты по физическому воспитанию в установленные сроки;

- соблюдать рациональный режим учёбы, отдыха и питания;

- регулярно заниматься гигиенической гимнастикой, самостоятельно заниматься физическими упражнениями и спортом, используя консультации преподавателя;

- активно участвовать в массовых оздоровительных, физкультурных и спортивных мероприятиях в учебной группе, на курсе, факультете, университете;

- проходить медицинское обследование в установленные сроки, осуществлять самоконтроль за состоянием здоровья, физического развития, за физической и спортивной подготовкой.

3 Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Физическая культура										
курс	С е м е с т р	Общ ее количество часов	Коли чество зачетных единиц	Контактные часы					/р	Ито говый контроль (экзамен, зачет)
				всего	в т.ч. в спортзале	в т.ч. в тренажерном зале	в т.ч. в бассейне	в т.ч. в других помещениях		
ДФО										
	1	72		2	8	8			6	зач ет
Итого		72								

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра психологии

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (А.И. Лучинкина)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.6 «Общая психология»

Направление подготовки **44.03.04** Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Общая психология»

относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.6) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование систематизированных теоретических знаний и практических навыков в области общей психологии, овладение студентами системообразующими понятиями и категориями общей психологии, обеспечение основы для профессионального самоопределения и целостного понимания психологических явлений и процессов.

Задачи дисциплины:

1. создать у студентов целостное представление о психологических знаниях, о природе человеческой психики как системы психической реальности человека;
2. сформировать систему компетенций, связанных с современным пониманием основ общей психологии;
3. обучить студентов использованию основных методов и методик общей психологии;
4. организовать самостоятельную работу студентов по освоению психологических знаний.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части ОПОП.

Общая психология является базовой дисциплиной гуманитарного и социально-экономического цикла, формирующей у студентов основы профессионального психологического мышления. «Общая психология» предназначена для вооружения студентов системой теоретических знаний, практических навыков и умений психологического анализа условий, процессов и результатов жизнедеятельности людей. Это позволит им понимать психологические особенности личности субъекта профессионального образования и применять полученные знания в профессиональной деятельности.

Дисциплина является одним из основных предметов, закладывающих фундамент научно-гуманистического мировоззрения. В ее содержание входят основные факты, закономерности и механизмы функционирования психики в различных условиях. Студенты знакомятся с понятиями «психология», «психическая реальность», «мир психических явлений человека», «психические свойства», «психические процессы», «психические состояния», «психические новообразования», «личность», «межличностные отношения» и т. п.

Для освоения данной дисциплины необходимы знания и умения обучающихся, приобретенные в результате изучения таких школьных дисциплин как биология, обществознание, естествознание и связана с вузовскими курсами

философия, социология, человек и общество. Изучение психологии профессионального образования, методики профессионального обучения, методики воспитательной работы, педагогических технологий предполагает знание особенностей деятельности человека, отношений людей и особенностей психики человека, изучение которых осуществляется в курсе общей психологии.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ПК-6 - готов к использованию современных воспитательных технологий формирования у обучающихся духовных, нравственных ценностей и гражданственности;

ПК-8 - готов к осуществлению диагностики и прогнозирования развития личности рабочего (специалиста);

ПК-9 - готов к формированию у обучающихся способности к профессиональному самовоспитанию.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- основные категории, понятия и методологические подходы общей психологии;
- психологические методы познания и самопознания, развития, коррекции и саморегуляции;
- основные психические механизмы функционирования и развития личности в различных видах деятельности.

уметь:

- применять понятийно-категориальный аппарат общей психологии для анализа психологических явлений;
- давать психологическую характеристику личности (ее темперамента, способностей);
- интерпретировать собственное психическое состояние;
- отбирать и использовать диагностические методики, адекватные целям, ситуации и контингенту респондентов с последующей математико-статистической обработкой данных и их интерпретацией.

владеть:

- основными категориями и понятиями общей психологии;
- навыками критического восприятия информации;
- методиками исследования психического состояния, индивидуальных особенностей и мотивации поведения личности;
- простейшими приемами психической саморегуляции;

-способностью к деловым коммуникациям в профессионально-педагогической деятельности.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Основы общей психологии

Раздел 2. Психические процессы, психические состояния и их регуляция

Раздел 3. Личность и психические свойства

Раздел 4. Социально-психологические феномены

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра мировой экономики и экономической теории

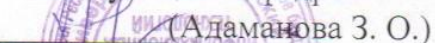
«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП


«28» марта 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой


(Адаманова З. О.)
«28» марта 2016 года



АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Б.7 Экономическая теория»

(шифр по ООП ВО (ВПО) наименование дисциплины)

факультет инженерно-технологический
(название факультета)

направление подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение»
(шифр и наименование направления подготовки)

Профиль: «Декоративно-прикладное искусство и дизайн (технология и дизайн одежды)»
(название профиля)

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Экономическая теория»
относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.7) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: Формирование у студентов экономического мышления и экономических знаний о сущности хозяйственных процессов, экономических законах. Ознакомление с методами и условиями эффективного хозяйствования.

Учебные задачи дисциплины:

- формирование экономического мышления, приобретение практических знаний о сущности экономических явлений и процессов;
- изучение основных экономических категорий: производство, товар, благо, потребности, деньги, цена, спрос, предложение, инфляция, занятость, безработица, макроэкономические показатели развития, бюджет.
- изучение основ функционирования субъектов хозяйствования, их эффективности;
- изучение понятия воспроизводства, его стадий и видов;
- изучение понятия «Экономическая система» и её основных элементов;
- определение и изучение основных тенденций в мировой экономике;
- изучение сущности и методов государственного регулирования экономики, налоговой политики, рыночных отношений;
- исследование понятий макроэкономической нестабильности и методах её регулирования.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

1. Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

2. Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Математика», «Философия», «История», «Социология», «География» и др.

3. Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Прикладная экономика», а также для подготовки к написанию экономической части бакалаврского и магистерского проектов.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-3)

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. сущность экономических явлений и процессов;
2. понятия основных экономических категорий: производство, товар, благо, потребности, деньги, цена, спрос, предложение, инфляция, безработица, макроэкономические показатели развития, бюджет.
3. основы функционирования субъектов хозяйствования, их эффективности;
4. сущность понятия воспроизводства, его стадии и виды;
5. экономическую сущность понятия «Производство», факторов и ресурсов производства;
6. сущность понятия «экономическая система» и её основных элементы;
7. сущность понятия «макроэкономическая нестабильность» и методах её регулирования
8. взаимосвязь и взаимозависимость этих экономических явлений;
9. общие понятия о сущности и методах государственного регулирования экономикой, налоговой политике, рыночных отношениях,
10. основные тенденции в развитии мировой экономики

Уметь:

1. применять полученные экономические знания в быденной и профессиональной жизни,
2. применять теоретические знания экономические методы в решении практических задач по экономике,
3. определять эффективность производственного процесса и отдельных его стадий,
4. определять влияние различных факторов на экономические процессы;
5. оценивать современную экономическую ситуацию в стране и в мире и в различные этапы развития человеческого общества;

6. различать типы экономических систем, давать сравнительную характеристику, определять основные элементы экономических систем,
7. применить знания об экономической организации производства в дальнейшей разработке дипломного проекта по соответствующему инженерному направлению.

Владеть:

1. методами исследования экономической теории,
2. методикой определения эффективности использования факторов и ресурсов производства,
3. методикой определения уровня безработицы и инфляции, а также их влияния на развития экономики страны,
4. методикой расчёта основных макроэкономических показателей.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Наименования тем (разделов, модулей)	Количество часов							
	очная форма				заочная форма			
	все го	в том числе			всего	в том числе		
		л	п	СР		л	п	СР
Тема 1. Введение в экономическую теорию.	8	2	2	4	7,5	0,5	-	8
Тема 2. Экономические системы общества	8	1	2	4	7,5		-	9
Тема 3. Сущность и формы организации производства.	8	1	2	4	8,5	1	1	9
Тема 4. Основы общественного воспроизводства.	8	1	2	5	8,5		1	9
Тема 5. Предприятие и предпринимательство	9	2	2	5	9	0,5	1	9
Тема 6. Рынок, сущность и основы функционирования. Основы национальной экономики и государственное регулирование.	8	2	2	5	8,5	1	1	9
Тема 7. Рынок труда. Занятость. Сущность и виды безработицы	7	2	1	5	8		1	9

Тема 8. Инфляция и её измерение. Причины инфляции и антиинфляционная политика государства	8	1	2	5	8	0,5		9
Тема 9. Система национальных счетов. Макроэкономические показатели развития национальной экономики	8	2	2	5	8		1	9
Тема 10. Мировая экономика. Международные экономические отношения.	9	2	1	5	7,5	0,5		9
Итого	108	16	18	47	108	4	6	89
Форма итогового контроля	Экзамен							

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра мировой экономики и экономической теории

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (З.О. Адаманова)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.8 «Прикладная экономика»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Прикладная экономика»
относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.8) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины:

Формирование у студентов экономического мышления и экономических знаний о сущности хозяйственных процессов на производстве, экономических законах и закономерностях организации производственной деятельности. Ознакомление с методами и условиями эффективного хозяйствования.

Учебные задачи дисциплины:

- формирование экономического мышления, приобретение практических знаний о сущности экономических явлений и процессов;
- изучение основ функционирования субъектов хозяйствования, их эффективности;
- изучение понятия воспроизводства, его стадий и видов;
- изучение организационно-правовых и экономических основ предпринимательства и организационно-правовых форм предприятий,
- изучение подходов к оценке ресурсов, затрат и результатов производства;
- исследование основ организации производственного процесса на предприятии и научно-технической подготовки производства,
- определение путей совершенствования производственного аппарата предприятия;
- исследование методов и практик планирования деятельности предприятия,
- изучение организации процесса управления предприятием;
- изучение использования и формирования основного и оборотного капитала предприятия;
- формирование издержек производства и ценовой политики предприятия;
- изучение финансовых ресурсов предприятия и оценки результатов хозяйственной деятельности;
- изучение организации труда и его оплаты.

4. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Математика», «Философия», «Экономическая теория», «Социология», и др.

Знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины необходимы для подготовки к написанию экономической части бакалаврского и магистерского проектов.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-3)

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. основные термины, используемые в экономике предприятия;
2. организацию производственного и трудового процесса на предприятии;
3. методику расчета калькуляции себестоимости продукции и цены предприятия;
4. методику расчета показателей эффективности использования основных и оборотных средств, трудовых ресурсов;
5. основы качества и конкурентоспособности продукции;

Уметь:

8. рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности предприятия;
9. делать расчет производственной мощности и производственной программы предприятия;
10. рассчитывать показатели движения и использования основных и оборотных средств;
11. определять выработку и трудоемкость продукции;
12. рассчитать себестоимость единицы продукции и сметы затрат;
13. рассчитать показатели прибыли и рентабельности;
14. рассчитывать показатели, характеризующие финансовое состояние предприятия;

Владеть:

5. методикой определения эффективности использования факторов и ресурсов производства,
6. математическими методами для расчета экономических показателей предприятия.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Наименования тем (разделов, модулей)	Количество часов							
	очная форма				заочная форма			
	все	в том числе			всего	в том числе		
	го	л	п	СР		л	п	СР
1	2	3	4	7	8	9	10	13
Тема 1. Сущность «Прикладной экономики» и её основные функции	6	2	2	5	6,5	0,5		5
Тема 2. Капитал и производственные фонды	10	1	2	4	7	0,5	0,5	5
Тема 3. Оборотные фонды и оборотные средства	7	1	2	5	7		0,5	6
Тема 4. Персонал предприятия, его производительность, мотивация и оплата труда	9	2	2	5	7	0,5	0,5	6
Тема 5. Организация производства	8	1	2	5	7	0,5	0,5	6
Тема 6. Производство, качество и конкурентоспособность продукции..	6	1	2	5	7,5	0,5	0,5	6
Тема 7. Регулирование, прогнозирование и планирование деятельности предприятия	6	1	2	4	7	0,5	0,5	6
Тема 8. Себестоимость продукции, виды затрат и способы их оценки	7	1	2	5	7,5	0,5	0,5	6
Тема 9. Финансово-экономические результаты и эффективность деятельности.	8	1	3	4	8	0,5	0,5	6
Тема 10. Банкротство и ликвидация предприятий (организаций)	7	1	3	4	7,5		-	8
Итого	72	12	22	38	72	4	4	60
Форма итогового контроля	Зачёт							

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачётом.

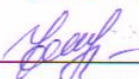
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра математики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)
«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Е.А. Павлов)
«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.9 «Высшая математика»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Высшая математика»

относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.9) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 з.е.(396ч.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Целью преподавания учебной дисциплины «Математика» - является формирование инженера-педагога как специалиста способного использовать теоретические положения для научно - обоснованного решения задач возникающих в технике. Математика является одним из основных учебных предметов, который тесно связан с теоретической механикой, физикой, а также целым рядом инженерных дисциплин. Для глубокого и правильного изучения этих дисциплин будущий инженер - педагог должен иметь достаточно глубокие знания по линейной алгебре, аналитической геометрии, дифференциальному и интегральному исчислению функций одной и многих переменных, дифференциальным уравнениям, теории рядов, теории вероятностей и математической статистике. Эти соображения легли в основу учебной программы по «Математике».

Задачи дисциплины «Математика»:

- способствовать пониманию основных идей, понятий и методов математики;
- демонстрировать практические приложения математики в науке, производстве, сфере обслуживания, строительстве, военном деле и т.п.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Математика» относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 44.03.04. «Профессиональное обучение» (по отраслям).

Данная дисциплина основана на знаниях, полученных студентами при изучении математики в школе. Знания, полученные студентами при изучении данной дисциплины, позволят студентам ориентироваться в современных методах организации и управления, владеть определенными навыками решения инженерных задач. Закрепить навыки решения задач на ЭВМ, а также могут применяться в дипломном проектировании и исследовательской работе в процессе профессиональной деятельности. Вопросы моделирования технических задач рассматриваются, в основном, при изучении профилирующих дисциплин.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к когнитивной деятельности (ОПК-6);
- готовность анализировать информацию для решения проблем возникающих в профессионально-педагогической деятельности (ОПК-9).

5. В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- линейную алгебру,
- аналитическую геометрию,
- дифференциальное исчисление функции одной переменной,
- неопределенный и определенный интегралы,
- дифференциальное исчисление функций многих переменных,
- дифференциальные уравнения,
- теорию рядов,
- кратные интегралы,
- криволинейные и поверхностные интегралы.

Уметь решать задачи по:

- линейной алгебре,
- аналитической геометрии,
- дифференциальному исчислению функции одной переменной,
- вычислению неопределенных и определенных интегралов,
- дифференциальному исчислению функций многих переменных,
- дифференциальным уравнениям,
- теории рядов,
- кратным интегралам,
- криволинейным интегралам.

Владеть:

- изобразительными средствами представления математических моделей

в объеме, достаточном для понимания их смысла;

- математическим аппаратом при решении профессиональных задач;
- применением математических инструментов, таблиц, учебной и методической литературой в смежных предметах.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУВО РК
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Кафедра электромеханики и сварки

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Усеинова Л.Ю.)

«28» марта 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Ягъяев Э.Э.)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.Б.10 «Физика»

направление подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

профиль

«Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

профилизация

«Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Физика»

относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.10) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е. (288 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель освоения дисциплины – формирование у студентов научного мышления и современного мировоззрения.

Задачи дисциплины

- создание у студентов основ теоретической подготовки в области физики;
- усвоение основных физических явлений и законов классической и современной физики;
- выработка у студентов приемов и навыков решения конкретных задач из разных областей физики, помогающих студентам в дальнейшем решать инженерные задачи;
- формирование у студентов правильного понимания границ применимости различных физических понятий, законов, теорий и умения оценивать степень достоверности результатов, полученных с помощью экспериментальных или модельных методов исследования;
- выработка у студентов навыков проведения научных исследований с применением современной научной аппаратуры и обработки результатов измерений.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам общеобразовательного цикла.

Преподавание дисциплины начинается с первого семестра и базируется на знаниях, полученных по программам среднего образования.

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Теоретическая и прикладная механика», «Теоретические основы теплотехники», «Теоретические основы электротехники», и др.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности (ОПК-2)

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

- суть, внешние признаки, условия существования, количественные характеристики физического явления, его использование в практике;
- определение и характер величины, характеризующей физическое явление, единицы и способы измерения; характеризует данная величина;

- формулировка и математическое выражение физических законов, выражающих связь между величинами, использование законов на практике, границы применения законов;

- опытные факты и основные положения физической теории, ее математический аппарат и круг явлений, охватываемый этой теорией;

- принцип действия технических устройств и физические явления, заложенные в конструкцию устройства.

Уметь:

- использовать полученные знания при анализе физических явлений и при решении количественных, качественных и экспериментальных задач;

- работать с научной литературой по физике, таблицами и графиками,

Владеть:

- методикой и навыками решения практических задач по физике;
- методикой проведения физического эксперимента и обработки результатов измерений.

-

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1 Механика

Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика.

Раздел 3. Электричество

Раздел 4. Электромагнетизм.

Раздел 5. Оптика.

Раздел 6. Элементы атомной физики, квантовой механики и физики атомного ядра.

6. Виды учебной работы: лекции, лабораторные работы, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологического образования

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

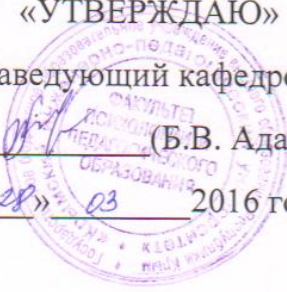
« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Б.В. Адабашев)

« 28 » 03 2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.11 «Химия»

Направление подготовки **44.03.04** Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Химия»

относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.11) ОПОП.

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3з.е. (108 час.).

2. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель изучения курса химии – сформировать у студентов основные представления о веществе как одном из видов движущейся материи, о путях, механизмах и способах превращения одних веществ в другие, освоить основные законы химии и основные закономерности развития химических реакций.

Задачи изучения химии

- передать основные теоретические знания по курсу химии;
 - помочь учащимся получить навыки выполнения лабораторных работ;
 - научить решать типовые задачи и расписывать уравнения реакций;
- что способствует неформальному усвоению теоретического материала;
- сформировать навыки химического мышления у студентов.

В результате изучения курса химии студенты должны приобрести знания, которые помогут решать многочисленные химические проблемы, возникающие при работе в различных отраслях промышленности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Химия» относится к математическому и естественно-научному циклу (базовая часть). Преподается она в течение первого года обучения (втором семестре). Содержание дисциплины «Химия» – одна из составляющих частей теоретической и практико-ориентированной подготовки студентов направлений подготовки 44.03.04 профессиональное обучение, профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн» и педагогическое образование, профиль «Технология».

Для изучения химии в университете необходимы знания химии, физики, математики, информатики, философии в объеме средней школы. Химия – одна из важнейших фундаментальных естественных наук, изучающая вещества, их свойства и процессы превращения веществ, сопровождающиеся изменением состава и структуры. Химия является общетеоретической дисциплиной. Она призвана дать студентам современное научное представление о веществе как одном из видов движущейся материи, о путях, механизмах и способах превращения одних веществ в другие. Знание основных химических законов, владение техникой химических расчетов, понимание возможностей, представляемых химией, значительно ускоряет получение нужного результата в различных сферах инженерной и научной деятельности. Особенностью химии

как дисциплины для студентов нехимических специальностей является то, что в небольшом по объему курсе необходимо освоить сведения практически из всех отраслей химии. Общая химия закладывает теоретические основы для многообразной и сложной картины химических явлений.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Студент, изучивший курс «Химия» по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение, должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК):**

Студент, изучивший курс «Химия» по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), должен обладать следующими компетенциями (ОК, ОПК):

– способностью использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-3);

– способностью выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности (ОПК-2);

Студент, изучивший курс «Химия», должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК):**

1. способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);

2. способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2).

В результате освоения дисциплины студенты должны знать:

- основные химические законы и понятия,
- основные закономерности химических реакций,
- реакционную способность веществ на основании знания о строении атомов, периодической системы элементов и химической связи.

В результате освоения дисциплины студенты должны уметь:

- воспроизводить основные факты, законы, теории химии, характеризующие вещество и химический процесс;
- осуществлять расчеты по формулам и уравнениям химических реакций, используя основные химические закономерности;
- на основании законов и теорий химии описывать и прогнозировать химические свойства веществ, обосновывать оптимальные условия протекания химических процессов.

В результате освоения дисциплины студенты должны владеть:

- навыками экспериментальной работы в химической лаборатории;
- навыками анализа строения и свойств химических соединений;
- навыками ряда методов исследования химических соединений.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Основные понятия и законы химии.

Раздел 2. Теория строения атома.

Раздел 3. Химическая термодинамика.

Раздел 4 Химическая кинетика и равновесие.

Раздел 5. Растворы.

Раздел 6. Окислительно-восстановительные реакции.

6. Виды учебной работы: лекции и лабораторные работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом во 2 семестре.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра математики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Е.А. Павлов)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.12 «Информатика»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Информатика»

относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.11) ОПОП.

1. Рабочая программа дисциплины «Информатика» для бакалавриата направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) профили «Машиностроение и материалобработка», «Транспорт», «Декоративно-прикладное искусство и дизайн» (профилизация «Сервис и эксплуатация автомобильного транспорта»; «Компьютерные технологии в машиностроении»; «Охрана труда в машиностроении и социальной сфере»; «Технология и дизайн одежды»; «Электромеханика и сварка в производстве и сервисе промышленного и бытового оборудования»).

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Целью дисциплины «Информатика» является формирование у студентов представления о возможностях использования средств вычислительной техники, современных информационно-коммуникационных технологий при решении различного вида экономических, производственных и учебных задач.

Задачи:

1. Освоение студентами базовых знаний в области теоретических основ информатики, архитектуры компьютера, программного обеспечения компьютерной техники, компьютерных сетей, современных технологий сбора, обработки, хранения и передачи информации, а также тенденций их развития;
2. Овладение приемами работы с современными пакетами прикладных программ, в том числе технологиями подготовки текстовых документов, реализации расчетных схем и моделей с использованием электронных таблиц, представление полученных результатов в виде отчетов и диаграмм, сетевыми технологиями обмена информацией;
3. Овладение навыками работы с основными компонентами системного программного обеспечения, в том числе широко распространенными операционными оболочками и утилитами для работы с файловой системой и защиты информации.

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности (ОПК-4);
- способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки) (ОПК-5).

В результате формирования компетенций студент должен:

знать: роль и место информатики в современном обществе; понятие информации, ее виды и свойства, способы измерения информации, методы ее кодирования и способы представления; принципы работы компьютера, назначение и принципы работы периферийных устройств; понятие операционной системы, операционной оболочки и их назначение; классификацию программного обеспечения и функциональное назначение его компонент; назначение и основные возможности текстовых и графических редакторов, электронных таблиц, программ для подготовки компьютерных презентаций, систем управления баз данных; классификацию компьютерных сетей и принципы построения сети Интернет.

уметь: работать в качестве пользователя персонального компьютера.

владеть: рациональными приемами использования вычислительной техники и компьютерных программ для обработки текстовой, числовой и графической информации; методами поиска и обмена информацией в компьютерных сетях; программными средствами защиты информации.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Информатика» входит в базовую часть ОПОП ФГОС по направлению подготовки «Профессиональное обучение (по отраслям)».

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате обучения в средней общеобразовательной школе при освоении дисциплин «Информатика» и «Математика».

Знания и умения, полученные студентами, являются основой для изучения дисциплины «Начертательная геометрия и компьютерная инженерная графика», написания выпускной квалификационной работы.

4. Объем дисциплины (модуля)

Семест	Общее	Количество	Контактные часы	СР	Итоговый
--------	-------	------------	-----------------	----	----------

р	количество часов	о зачетных единиц	Всего	л	п	с	Лаб		контроль (экзамен, зачет, диф.зачет, курсовая работа (проект))
ОФО									
1	108	3	34	10			24	74	экзамен
ЗФО									
2	108	3	14	4			10	94	экзамен

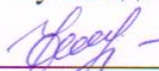
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности

«СОГЛАСОВАНО»

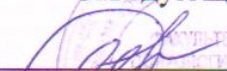
Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Э.Э. Ибрагимова)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.13 «Основы экологии»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
специализация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Основы экологии»

относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.13) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: формирование у студентов экологического понятия о целостности природных комплексов, их динамики и путях рационального использования; формирование экологического мировоззрения, экологической культуры, понимание необходимости сохранения естественных природных ресурсов и поддержания биоразнообразия природных экосистем.

Задачи:

- Освоение теоретических основ экологических знаний, научных основ проблем взаимодействия общества и природы;
- Сформировать основы навыков слежения за состоянием экологических систем (экологический мониторинг);
- Сформировать основы навыков определения экологического риска для населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части ОПОП.

В соответствии с тенденциями развития современного общества (концепция устойчивого развития, использование наилучших доступных технологий и пр.) высшее образование предполагает подготовку разносторонне развитых специалистов, умеющих принимать грамотные решения в своей профессиональной деятельности и смежных областях с учетом возможных, в том числе глобальных, последствий для окружающей среды. Данная дисциплина не только способствует расширению кругозора студентов, но и учит комплексному подходу к рассмотрению различных проблем.

Для освоения дисциплины «Основы экологии» необходимы знания, полученные при изучении дисциплин естественного цикла школьной программы (общая биология, география, химия).

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Основы экологии», – «Безопасность жизнедеятельности», «Основы охраны труда», «Социальная Экология», «Основы промышленной экологии».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

способностью использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-3);

способностью выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности (ОПК-2).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

знать:

предмет, задачи и место «Основ экологии» в системе наук; структуру и принципы функционирования надорганизменных систем; естественный механизм регуляции численности на популяционном и биоценотическом уровне; законы действия факторов среды на организм; законы экологической сукцессии; проблемы биологической продуктивности; роль и значение экологического нормирования.

уметь:

использовать основные законы рационального природопользования; анализировать экологическую ситуацию, проблемы экологической безопасности; применять основные законы и принципы экологии для обоснования концепции устойчивого развития; объяснять механизмы популяционного равновесия как фактора устойчивости экосистем; понимать практическую важность экологических знаний; применять экологические знания в практической деятельности для защиты населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

владеть:

основными понятиями природоохранной деятельности; основными понятиями экологической культуры и экологического воспитания.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Предлагаемый курс включает в себя следующие разделы: «Теоретическая экология», «Практическая экология». Освоение данного курса предполагает следующие формы работы: лекции, практические занятия, самостоятельную работу студентов. В лекционном курсе изучаются общие принципы функционирования экосистем, современная концепция биосферы, механизмы управления в экологии и природопользовании, техногенное воздействие на биосферу, атмосферу и гидросферу, антропогенная трансформация ландшафтов. Практические занятия включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и решение различных экологических задач.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 3 семестре.

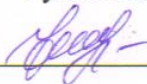
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (З.З. Ибрагимова)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.14 «Возрастная физиология и психофизиология»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Возрастная физиология и психофизиология»
относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.14) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Основная **цель дисциплины** – овладение студентами теоретических и практических знаний по возрастной физиологии и психофизиологии.

Основными **задачами** дисциплины являются:

- изучение анатомо-физиологических особенностей нервной системы с учетом возрастных особенностей, закономерностей их развития в онтогенезе;
- выявление основных, ведущих факторов, оказывающих влияние на ВНД человека;
- изучение морфофункциональной организации систем организма человека и особенностей их физиологии на протяжении онтогенеза;
- формирование научно-педагогического мышления.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

«Возрастная физиология и психофизиология» относится к дисциплинам базовой части ОПОП, студенты изучают ее на первом году обучения в первом семестре. На данный курс в учебном плане подготовки специалистов отводится 72 часа. Введение данной дисциплины обусловлено тем, что необходимым условием успешной организации учебно-воспитательного процесса является учет физиологических особенностей организма. Для учителя профессионального обучения, в связи со спецификой его предмета, знание возрастных особенностей организма особенно актуально. Для усвоения дисциплины необходимы знания, полученные в средней общеобразовательной школе в результате освоения дисциплины «Анатомия и физиология человека», «Общая биология».

Успешное освоение курса позволяет перейти к изучению дисциплин: «Психология профессионального образования», «Безопасность жизнедеятельности», «Основы охраны труда».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

способностью развивать профессионально важные и значимые качества личности будущего рабочего, служащих и специалистов среднего звена (ПК-2);

готовностью к осуществлению диагностики и прогнозирования развития личности рабочего, служащих и специалистов среднего звена; (ПК-8).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

- знать:

основные физиологические понятия; вопросы общей и частной возрастной физиологии; нейрофизиологии и физиологии высшей нервной деятельности; физиологические механизмы психических процессов и состояний.

- уметь:

самостоятельно работать с научной, научно-методической и справочной литературой; формулировать положения о возрастных особенностях протекания физиологических функций и психофизиологических процессов; использовать физиологические знания для рациональной организации учебно-воспитательного процесса.

- владеть:

методиками изучения функционального состояния организма; методиками оценки психофизиологических показателей человека.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Предлагаемый курс включает в себя следующие разделы: «Возрастная физиология», «Физиология высшей нервной деятельности». Освоение данного курса предполагает следующие формы работы: лекции, практические занятия, самостоятельную работу студентов. В лекционном курсе изучаются общие закономерности роста, развития детей, рассматриваются вопросы строения, развития и функционирования основных органов и систем, раскрываются морфофункциональные особенности организма на разных возрастных этапах. На практических занятиях студенты изучают основные методы диагностики конституции организма, определяют реакцию сердечнососудистой системы на физическую нагрузку, рассчитывают работу сердца, основной и общий обмена, получают навыки работы с психофизиологическими методиками исследования психофункционального состояния человека.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 1 семестре.

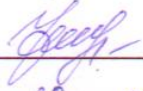
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)
«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)
«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.15 «Введение в профессионально-педагогическую специальность»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Введение в профессионально-педагогическую специальность»
относится к базовой части (Б1.Б.15) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е. (72 ч).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: знакомство студентов с организацией учебной, научной, воспитательной, самостоятельной работой в вузе, характеристикой будущей инженерно-педагогической деятельности в профессионально-техническом учебном заведении и швейной отрасли производства.

Задачи:

1. Быстрая адаптация первокурсников в процесс обучения в вузе;
2. Формирование у студентов навыков усвоения и осмысления будущей профессии;
3. Привитие любви и творческого отношения к будущей профессии;
4. Воспитание желания глубоко познать основы фундаментальных и прикладных наук;
5. Научиться теоретически мыслить для использования полученных знаний и навыков в решении разнообразных научных, технико-технологических, организационных и воспитательных задач процесса профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Введение в профессионально-педагогическую специальность» относится к базовой части (Б1.Б.15) ОПОП.

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – все профессионально-направленные дисциплины при подготовке инженера-педагога по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль «Декоративно прикладное искусство и дизайн», профилизация «Технология и дизайн одежды».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОК-7 – способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности;

ПК-1 – способность выполнять профессионально-педагогические функции для обеспечения эффективной организации и управления педагогическим процессом подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Современное состояние и задачи инженерно-педагогического образования, его назначение;
2. Структуру высшего учебного заведения, его функционирование;
3. Как надо работать самостоятельно, основные приемы чтения и записей;
4. Методику работы на лекциях, лабораторных, практических и других видах занятий, выполнение расчетно-графических работ;
5. Правовые и экономические основы обучения студентов в вузе.

Уметь:

1. Планировать время учебы, труда и отдыха;
2. Конспектировать, готовиться к зачетам и экзаменам, практическим, лабораторным и другим видам занятий;
3. Подбирать нужные книги, пособия, информацию;
4. Организовать самостоятельную работу.

Владеть:

1. Навыками самообразования, саморазвития и самовоспитания в системе подготовки к инженерно-педагогической деятельности;
2. Навыками технологии педагогического общения;
3. Навыками анализа, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса;
4. Элементарными навыками анализа учебно-воспитательных ситуаций, определения и решения инженерно-педагогических задач.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Современное состояние и задачи инженерно-педагогического образования;

Раздел 2. Организация учебной, научной и воспитательной работы в высшем учебном заведении.

6. Виды учебной работы: лекции; практические занятия; самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачёт.

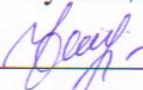
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра психологии

«СОГЛАСОВАНО»

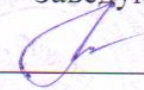
Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (А.И. Лучинкина)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.16 «Психология профессионального образования»

Направление подготовки **44.03.04** Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Психология профессионального образования»
относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.16) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины

Целью преподавания учебной дисциплины «Психология профессионального образования» является развитие способности у студентов к самоорганизации, проектированию, реализации и рефлексии педагогической деятельности в вузе

Задачи дисциплины

- развитие у студентов рефлексивной культуры;
- овладение ими современными информационными технологиями, ориентированными на возникновение у обучаемых техники рефлексии, понимания, коммуникации

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части ОПОП.

Учебная дисциплина «Психология профессионального образования» опирается на знания педагогической и возрастной психологии. Тесно связан с общей психологией, психологией и педагогикой высшей школы

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ПК-12 - способностью к просветительской деятельности среди населения с целью повышения уровня психологической культуры общества;

ПК-13 - способностью к проведению работ с персоналом организации с целью отбора кадров и создания психологического климата, способствующего оптимизации производственного процесса

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

Знать:

- специфику предмета и ее отношение к смежным дисциплинам;
- особенности психики студентов и психологии студенческих групп;
- методы организации и проведения психолого-педагогического изучения личности студента.

Уметь:

- самостоятельно выбирать адекватные решения и способы развития себя и другого;
- эффективно общаться, ориентироваться в современных условиях риска и неопределенности в условиях учебно-воспитательной работы;

Владеть:

- прогнозированием изменений и динамики уровня развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций студентов;
- проводить библиографическую и информационно-поисковую работу с последующим использованием данных при решении профессиональных задач и оформлении научных статей, отчетов, заключений и пр.;
- методиками исследования социально-психологических особенностей личности, социометрического и референтометрического исследования группы.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Становление и современное состояние психологии высшего образования

Раздел 2. Гуманизация как генеральное направление высшего образования

Раздел 3. Психологические особенности развития личности студента

Раздел 4. Психологические особенности обучения студентов

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

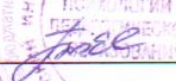
Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«18» марта 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Э.Э. Абибуллаева)

«18» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.17 «Философия и история образования»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
специализация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Философия и история образования»
относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.17) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: На основе раскрытия философского понимания роли образования в обществе сформировать у студентов целостную систему знаний по истории мировых школ, умение мыслить педагогическими категориями, анализировать, сопоставлять теоретические взгляды, процессы и явления педагогической практики разных народов в разные времена, видеть и оценивать тенденции их развития.

Задачи:

1. Изучение основных понятий философии образования;
2. Осмысление этапов становления и развития философии образования как самостоятельного направления социальной философии;
3. Изучение истории зарубежного и отечественного образования;
4. Освещение проблем, возникающих в процессе интеграции отечественной и мировой образовательных систем в современных условиях.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина (учебный курс) относится к базовой части профессионального цикла ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Философия», «История», «Введение в профессиональную педагогическую специальность», «Общая психология».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Общая и профессиональная педагогика», «Методика воспитательной работы», «Педагогические технологии», «Методика профессионального обучения», производственная (педагогическая) практика.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-2 – осознание ключевых ценностей профессионально-педагогической деятельности (студент демонстрирует глубокое знание всех ключевых ценностей профессии, проявляет понимание их смыслов и значений, высказывает свое отношение к каждой ключевой ценности профессии, демонстрирует системность, целостность представлений о ценностных отношениях к человеку (обучающемуся);

ПК-10 – готовность к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать: историю и современные тенденции развития психолого-педагогических концепций, основные понятия философии образования; этапы становления и развития философии образования как самостоятельного направления социальной философии; онтологический, аксиологический аспекты философии образования; теории и практики воспитания и обучения у разных народов в разные времена, роль значение национальных и культурно-исторических факторов в образовании и воспитании;

уметь: освещать проблемы, возникающие в процессе интеграции отечественной и мировой образовательных систем в современных условиях, анализировать историко-педагогический процесс в его единстве и разнообразии;

владеть: навыками готовности к использованию педагогических умений и навыков в практической деятельности учителя общеобразовательной школы.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. История развития зарубежного и отечественного образования.

- 1.1. Этапы развития европейского образования как социокультурного явления.
- 1.2. Образование и педагогическая теория за рубежом в современный период.
- 1.3. Воспитание, образование и педагогические традиции в Киевской Руси и Московском государстве
- 1.4. Педагогическая мысль и образование в России до начала XX в.
- 1.5. Развитие отечественного воспитания и образования в советский период в России.
- 1.6. Развитие системы отечественного образования в России в современных условиях.

Раздел 2. Философия образования.

- 2.1. Этапы становления и развития философии образования.
- 2.2. Онтология и аксиология образования.
- 2.3. Феномен детства.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 4(5) семестре.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

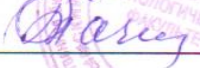
Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.18 «Общая и профессиональная педагогика»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»
профилизация «**Технология и дизайн одежды**»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Общая и профессиональная педагогика»
относится к базовой части **(Б1.Б.18)** ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Подготовка будущих педагогов профессионального обучения на уровне, отвечающем современным государственным образовательным стандартам, содействие формированию профессионально-педагогической компетентности, определяющей его способность решать профессиональные задачи, стимулировать интерес и потребность в знаниях и умениях, опыте, личностное развитие на основе рефлексии и самооценки.

Задачи:

1. раскрытие сущности основных понятий общей и профессиональной педагогики, как отрасли научных знаний, роль и место дисциплины в формировании знаний и умений современного инженера-педагога;
2. знакомство с классическими и современными моделями, парадигмами образования, психолого-педагогическими подходами к организации процесса образования;
3. усвоение основ разработки педагогической технологии в системе личностно-ориентированного обучения, форм и методов анализа и оценки педагогических процессов;
4. освоение теоретических основ образовательного процесса и его проектирования, методов, форм и средств профессионального обучения;
5. овладение методами формирования навыков самостоятельной работы, развития профессионального мышления и творческих способностей студентов.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Педагогические технологии» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин **(Б1.Б.18)** ОПОП.

Для усвоения данной дисциплины, необходимы знания и умения, полученные в вузе в процессе обучения на бакалавриате при освоении следующих дисциплин: «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Философия и история образования», «Коммуникативные процессы в педагогической деятельности».

Дисциплины, сопровождающие данную дисциплину, являются: «Методика профессионального обучения», «Педагогические технологии», «Этнопедагогика», «Производственная (педагогическая) практика».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующими профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-1 – способность выполнять профессионально-педагогические функции для обеспечения эффективной организации и управления педагогическим процессом подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена;

ПК-2 – способность развивать профессионально важные и значимые качества личности будущего рабочего, служащих и специалистов среднего звена;

ПК-3 – способность организовывать и осуществлять учебно-профессиональную и учебно-воспитательную деятельности в соответствии с требованиями профессиональных и федеральных государственных образовательных стандартов в ОО СПО.

В результате освоения компетенций студент должен:

знать:

- теоретико-методологические основы общей и профессиональной педагогики;

- содержание профессионального образования и технологии обучения;
- законы, закономерности и принципы целостного образовательного процесса;

- инновационные модели и методы обучения;

- принципы реализации компетентностного подхода в образовании;

уметь:

- делать выводы о современном состоянии профессионального образования в стране и за рубежом;

- анализировать исторически сложившиеся системы и концепции профессионального образования;

- активизировать педагогическую деятельность по продвижению профессионально-ориентированных методов обучения в образовательный процесс.

- оценивать собственные компетенции в области реализации профессионально-ориентированного обучения (ПОО);

владеть:

- навыками анализа учебно-воспитательных ситуаций, решения педагогических задач;

- приемами анализа, оценки и коррекции образовательного процесса в профессиональной школе;

- теорией и технологиями развития личности обучаемого, технологиями обучения и воспитания;

- личностно-ориентированными технологиями обучения, воспитания.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Профессиональная педагогика как отрасль научных знаний;

Раздел 2. Образовательный процесс в профессиональном учебном заведении.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен

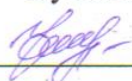
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.19 «Методика воспитательной работы»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»
профилизация «**Технология и дизайн одежды**»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Методика воспитательной работы»
относится к базовой части (Б1.Б.19) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: сформировать у студентов систему профессиональных знаний о технологии воспитательной деятельности, умений и навыков осуществления методики проведения воспитательных мероприятий в учреждениях системы профессионального образования и профильных классах общеобразовательных школ.

Задачи сформировать знания у студентов о технологии воспитательной деятельности, умения и навыки:

- проводить анализ проблемы, определять цели воспитания с учетом разностороннего характера деятельности педагога и учащегося в педагогическом процессе;
- определять и выбирать факторы, влияющие на развитие личности воспитуемого и педагога, характеризовать функции и соответствующие им виды деятельности педагога;
- проводить психолого-педагогическую диагностику отдельного воспитанника и актива учащихся планировать и организовывать учебно-воспитательную работу, оценивать ее результативность.
- разрешать педагогические конфликты.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к базовой части дисциплин ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Философия и история образования», «Общая и профессиональная педагогика», «Коммуникативные процессы в педагогической деятельности», «Психология профессионального образования».

Дисциплины, сопровождающие данную дисциплину, являются: «Методика профессионального обучения», «Педагогические технологии», «Этнопедагогика», «Производственная (педагогическая) практика».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ПК-6 – готовность к использованию современных воспитательных технологий формирования у обучающихся духовных, нравственных ценностей и гражданской ответственности;

ПК-7 – готовность к планированию мероприятий по социальной профилактике обучаемых;

ПК-8 – готовность к осуществлению диагностики и прогнозирования развития личности рабочего, служащих и специалистов среднего звена;

ПК-9 – готовность к формированию у обучающихся способности к профессиональному самовоспитанию.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- научные основы воспитательного процесса;
- основные требования к содержанию, методике и организации воспитательной работы в условиях конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения;
- технологии воспитательной деятельности;
- методы диагностики уровня воспитанности;
- методы проектирования воспитательных мероприятий;

уметь:

- организовывать и проводить учебно-воспитательную работу;
- направлять саморазвитие и самовоспитание личности;
- выбирать средства и методы воспитания, адекватно технологии воспитания;
- осуществлять методическую работу по планированию и организации воспитательной работы;
- самостоятельно работать со специальной и справочной литературой;

владеть:

- знаниями о сущности, содержании и структуре воспитательного процесса;
- основными методами и приемами организации воспитательного процесса;
- теоретическими основами сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Теории воспитания и воспитательные технологии;

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы

7. Форма аттестации по дисциплине: зачет

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.20 «Педагогические технологии»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Аннотация дисциплины
«Педагогические технологии»
относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.20) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: стимулирование инновационного подхода к проектированию образовательного процесса как к компетентностной деятельности.

Задачи:

- сформировать понимание роли и места педагогических технологий в профессионально-педагогической деятельности;
- ознакомиться с областями и границами применения технологий профессионального обучения;
- приобрести навыки разработки отдельных компонентов различных моделей педагогических технологий;
- сформировать понимание многообразия педагогических технологий.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Философия и история образования», «Общая и профессиональная педагогика», «Коммуникативные процессы в педагогической деятельности».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Методика воспитательной работы», «Методика профессионального обучения», «Инновационные технологии в обучении», «Дидактика профессионального образования», «Этнопедагогика», производственная (педагогическая) практика.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-10 – владение системой эвристических методов и приемов;

ПК-6 – готовность к использованию современных воспитательных технологий формирования у обучающихся духовных, нравственных ценностей и гражданственности;

ПК-10 – готовность к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- основные теоретические положения технологического подхода в образовании;
- классификацию педагогических технологий;
- особенности организации работы обучающихся при использовании различных технологий обучения;
- особенности взаимодействия педагога и обучающихся в процессе использования современных технологий образования;
- уметь:
 - формулировать цели деятельности и эффективно использовать ресурсы для их достижения;
 - принимать решения, осуществлять руководство инновационными процессами;
 - разрабатывать отдельные компоненты моделей педагогических технологий;
- владеть приемами анализа, оценки и коррекции образовательного процесса в профессиональной школе.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Теоретические основы педагогической технологии.

Раздел 2. Многообразие педагогических технологий. Проектирование компонентов педагогической технологии.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом в 6(7) семестре.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.21 «Методика профессионального обучения»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**

профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»

профилизация «**Технология и дизайн одежды**»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Методика профессионального обучения»
относится к базовой части цикла дисциплин (Б1.Б.21) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 з.е. (252 ч.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Целью дисциплины «Методика профессионального обучения» является получение студентами представления о методах профессионального обучения, приобретение навыков осуществления учебного процесса в образовательных учреждениях, занимающихся подготовкой квалифицированных рабочих.

Задачи:

1. Изучение общих вопросов технологии обучения и применения дидактических закономерностей и нормативов при подготовке квалифицированных рабочих.

2. Освоение студентами различных видов планирования учебной работы, форм и методов обучения общетехническим и специальным дисциплинам в рамках современных образовательных технологий.

3. Выработка умений выполнять педагогические проекты по методике обучения конкретным предметам.

4. Приобретение навыков проведения учебных занятий по предметам профессионального цикла и опыта внедрения педагогических проектов в учебный процесс. Формирование у студентов готовности к педагогической деятельности, интереса к педагогической профессии.

5. Формирование у студентов профессионально-методических знаний, умений и навыков и средств деятельности, которые необходимы для профессионально-педагогической деятельности мастера производственного обучения и преподавателя специальных дисциплин швейного профиля в профессионально-технических заведениях образования.

6. Формирование у студентов готовности к педагогической деятельности, интереса к педагогической профессии.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплины, на которых базируется данная дисциплина:

возрастная физиология и психофизиология; введение в профессионально-педагогическую специальность; психология профессионального образования; общая и профессиональная педагогика; методика воспитательной работы; педагогические технологии.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

дидактика профессионального образования; этнопедагогика; мультимедиа технологии в обучении; практика педагогическая.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенции:

ОК-7 – способность обосновать профессионально-педагогические действия;

ПК-1 – способностью выполнять профессионально-педагогические функции для обеспечения эффективной организации и управления педагогическим процессом подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена;

ПК-4 – способностью организовывать профессионально-педагогическую деятельность на нормативно-правовой основе;

ПК-5 – способностью анализировать профессионально-педагогические ситуации.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

1. Задачи, стоящие на современном этапе подготовки квалифицированных специалистов для промышленности России;
2. Сведения о процессе производственного обучения и его специфических особенностях;
3. Общую характеристику профессионально-педагогической деятельности и требования к личности педагога профессионального обучения;
4. Систему производственного обучения;
5. Методы и формы производственного обучения;
6. Организационно-технические условия производственного обучения;
7. Основные задачи планирования производственного обучения;
8. Цели и методы нормирования;
9. Требования к мастеру производственного обучения;
10. Особенности организации производственного обучения в профессионально-технических заведениях образования швейного профиля;
11. Методику и содержание оценки учебных успехов учащихся;
12. Специфику содержания специальных предметов;
13. Содержание и виды учета производственного обучения;
14. Организацию и содержание периодов производственного обучения;
15. Особенности производственной практики учащихся в современных условиях производства;
16. Структуру, содержание, технологию проектирования урока;

Уметь:

1. Составлять перспективное планирование работы мастера производственного обучения;
2. Составлять перспективно-календарный план;
3. Планировать теоретические уроки;
4. Составлять план-конспект занятия;
5. Определять учебно-воспитательные задачи и цели урока;
6. Разрабатывать содержание и методику проведения вводного, текущего и заключительного инструктажей;
7. Выбирать оптимальные методы проведения занятий;
8. Составлять технологические и инструкционные карты;
9. Выполнять анализ занятия и планов-конспектов;

10. Разрабатывать критерии оценки и контроля качества обучения;
11. Пользоваться учебной, справочной и методической литературой.

Владеть:

1. Навыками разработки перспективного планирования производственного обучения;
2. Навыками составления перспективно-календарного плана;
3. Навыками планирования теоретических уроков;
4. Способностью разработки плана-конспекта занятия;
5. Навыками разработки содержания и методики проведения вводного, текущего и заключительного инструктажей;
6. Оптимальными методами проведения занятий;
7. Способностью методики анализа занятия и планов-конспектов;
8. Навыками пользования учебной, справочной и методической литературой.

5. Содержание дисциплины. Основные темы:

- Тема 1. Задачи, содержание и процесс производственного обучения в профессионально-технических заведениях образования
- Тема 2. Общая характеристика профессионально-педагогической деятельности и требования к личности педагога профессионального обучения
- Тема 3. Общая характеристика методов обучения
- Тема 4. Словесные методы производственного обучения
- Тема 5. Наглядно-демонстрационные методы производственного обучения
- Тема 6. Практические методы производственного обучения
- Тема 7. Лабораторно-практическая работа как метод практического обучения
- Тема 8. «Активные» методы обучения
- Тема 9. Урочная и неурочная форма организации производственного обучения
- Тема 10. Форма организации учебно-производственного труда учащихся. Формы организации труда (обучающей деятельности) мастера производственного обучения
- Тема 11. Материально-техническое обеспечение производственного обучения
- Тема 12. Учебно-методическое обеспечение производственного обучения
- Тема 13. Планирование процесса производственного обучения
- Тема 14. Нормирование учебно-производственных работ труда учащихся
- Тема 15. Мастер производственного обучения – учитель и воспитатель
- Тема 16. Подготовка мастера производственного обучения к занятиям
- Тема 17. Характеристика процесса производственного обучения в профессионально-технических заведениях образования швейного профиля
- Тема 18. Вводный и подготовительный период производственного обучения
- Тема 19. Организация учебно-производственных помещений в учреждениях профессионального образования

Тема 20. Содержание, роль и место специальных предметов в системе профессионально-технической подготовки учащихся.

Тема 21. Урок – основная организационная форма изучения специальных предметов. Проектирование учебного занятия.

Тема 22. Содержание и виды учета производственного обучения. Учет успеваемости учащихся

- 6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.
- 7. Форма аттестации по дисциплине:** зачетом, экзаменом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.22 «Практическое (производственное) обучение»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»
профилизация «**Технология и дизайн одежды**»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Практическое (производственное) обучение»

относится к базовой части профессионального цикла дисциплин (Б1.Б.22) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 19 з.е. (684 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Практическое (производственное) обучение»: овладеть профессиональными компетенциями в области создания одежды путем формирования у студентов практических умений и навыков по специализации Профессиональное обучение (по отраслям) профиля «Декоративно-прикладное искусство и дизайн», профилизации «Технология и дизайн одежды».

Задачи:

1. Ознакомить студентов с видом работ при изготовлении одежды, швейной терминологией и организацией рабочего места.
2. Обучить студентов методам обработки отдельных узлов и изделия в целом.
3. Сформировать предметно-практические компетенции и творческий подход у студентов при обработке швейных изделий в условиях производственного обучения.
4. Подготовить студентов к самостоятельному выполнению профессиональных действий, связанных с использованием технологической документации при обработке швейных изделий.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Практическое (производственное) обучение» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин (Б1.Б.22) ОПОП.

Дисциплина «Практическое (производственное) обучение» относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в специальность», «Введение в швейное производство», «Основы рисунка и композиции».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Технология швейных изделий», «Материаловедение швейного производства», «Конструирование одежды».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего прохождения технологической практики, производственной (преддипломной) практики», а так же выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

ОК-6 – способность к самоорганизации и самопознанию.

Профессионально-специализированные компетенции:

ПСК-2.3– способен обучать выполнению поузловой обработки мелких деталей и узлов швейных изделий, с последующей их сборкой вручную или на швейных машинах с применением оборудования для влажно-тепловой обработки и использованием технической, технологической и нормативной документацией рабочих и специалистов в учреждениях начального, среднего и дополнительного образования.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- виды работ при изготовлении одежды;
- терминологию ручных, машинных и влажно-тепловых работ;
- виды швов;
- методы обработки деталей, узлов изделия.
- При этом должны соблюдать правила техники безопасности при выполнении ручных, машинных и влажно-тепловых работ.

Уметь:

- выполнять ручные, машинные и влажно-тепловые работы;
- обрабатывать детали и узлы изделия;
- изготавливать изделия ассортимента легкой женской одежды: юбку, блузку.

Владеть:

- практическими навыками обработки узлов и деталей швейных изделий;
- практическими навыками организации процесса изготовления плечевого (блузка) и поясного (юбка) швейных изделий;
- навыками эксплуатации швейного и влажно-теплого оборудования, и определения свойств и качества швейных материалов и их характеристик.

При этом должны соблюдать правила техники безопасности при выполнении ручных, машинных и влажно-тепловых работ.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Виды работ при изготовлении одежды;

Раздел 2. Обработка деталей и узлов швейных изделий;

Раздел 3. Изготовление поясных изделий (юбка);

Раздел 4. Изготовление плечевых изделий (женская блуза).

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Форма аттестации по дисциплине: дифференцированный зачет

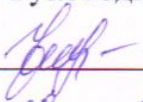
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра английской филологии

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Э.К. Джапарова)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.1 «Иностранный язык (технический перевод)»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Технический перевод (английский язык)»
относится к вариативной части обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.1) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Технический перевод (английский язык)» – сформировать у студентов навыки анализа и перевода технических текстов по своей специальности.

Учебные задачи дисциплины включают в себя следующие:

- овладение основными понятиями и терминологическим аппаратом дисциплины;
- знакомство с основными проблемами и трудностями технического перевода и способами их преодоления;
- формирование устойчивых навыков перевода технических текстов по своей специальности;
- овладение активным лексическим запасом слов, необходимых для перевода технического текста.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам базового цикла.

Изучению дисциплины должно предшествовать прохождение курса «Иностранный язык (английский язык)». Дисциплина «Технический перевод (английский язык)» находится в непосредственной взаимосвязи с такими дисциплинами как «Иностранный язык», «Введение в профессионально-педагогическую специальность» и др.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Основы научных исследований», «Этика делового общения».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

• ОПК-4 – способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

Знать:

- теоретические основы перевода и языковую норму английского языка;
- лексический минимум, состоящий из специальных терминов и лексики общезыкового характера;
- приемы и методы перевода текста по специальности;
- принципы реферирования, аннотирования и составление тезисов.

Уметь:

- излагать устно и письменно собственную точку зрения на иностранном языке в области своих научных приоритетов;
- переводить тексты общего и профессионального иноязычного общения с извлечением общей и специальной информации;
- самостоятельно читать оригинальную литературу по специальности и быстро извлекать из нее необходимую информацию;
- корректно использовать адекватные приемы перевода терминов (описательный прием, перевод с использованием родительного падежа, калькирование, транскрибирование, транслитерация).

Владеть:

- навыками перевода и ведения бесед по темам специальности, уметь рассказать о своей специальности, сделать устное сообщение по составленным тезисам или аннотации;
- навыками практического владения языком специальности с приоритетом перевода, умения самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации;
- навыками интерпретации и перевода технического текста;
- навыками устного перевода, полного письменного перевода, аннотирования и реферирования.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Особенности технической литературы.

Понятие перевода.

Особенности перевода технической литературы.

Словарно-справочный аппарат переводчика.

Грамматические трудности технического перевода.

Лексические трудности технического перевода.

Передача в технических переводах отдельных элементов текста.

Редактирование технического перевода.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа

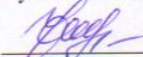
7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра русской филологии

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л. Ю. Усеинова)

«18» марта 2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.2 «Русский язык и культура речи»

Направление подготовки 44.03.04. Профессиональное обучения (по отраслям)

профиль: «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

профилизация «Технология и дизайн одежды»

филологический факультет

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Русский язык и культура речи»

относится к вариативной части обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.2) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель дисциплины – овладение студентами основными принципами и понятиями дисциплины «Русский язык и культура речи» как современной комплексной науки, формирование языковых способностей в рамках коммуникативно-прагматической направленности; воспитание этических принципов коммуникации; изучение общих закономерностей и тенденций, присущих современному русскому литературному языку; повышение уровня речевой культуры.

3. Место дисциплины в структуре ООП ВО (ВПО)

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла Б1.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» опирается на знания, полученные студентами на предыдущем этапе обучения, и тесно связана с такими социогуманитарными предметами, как русский язык, иностранный язык, литература, история и др. Курс «Русский язык и культура речи» связан со всеми дисциплинами учебного плана, т.к. предполагает глубокие знания русского языка, необходимые для овладения всеми дисциплинами специальности, для научной и педагогической работы студента.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском (и иностранном) языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

знать:

- предмет, задачи и место дисциплины «Русский язык и культура речи» в системе наук;
- общие закономерности и тенденции, присущие современному русскому литературному языку;
- базовые понятия языкознания и его разделы;
- систему норм русского литературного языка;

- основные принципы устной и письменной коммуникации на русском языке;
- коммуникативные качества речи (правильность, богатство, логичность, точность, ясность, выразительность и др.);
- функцию коммуникации как обмена информацией различного характера, позволяющую толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

уметь:

- осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- использовать базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- применять полученные знания в реальной коммуникативной практике;
- обоснованно выбирать стилистические средства русского языка для создания текстов различных типов;

владеть:

- русским языком в его литературной форме;
- понятийным аппаратом языкознания;
- базовыми коммуникативными навыками в условиях поликультурной образовательной среды, этическими принципами коммуникации;
- навыками участия в дискуссиях, затрагивающих проблемы социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Понятие литературного языка. Языковая норма.

Раздел 2. Функциональные стили современного русского языка. Культура устной и письменной речи.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 1 семестре.

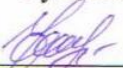
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра крымскотатарского и турецкого языкознания

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«16» марта 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Н.С. Сейдаметова)

«28» 03 2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.03 «Крымскотатарский язык»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Факультет истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Крымскотатарский язык»

относится к вариативной части обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.3) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 з. е. (36 ч).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Крымскотатарский язык» – ознакомить студентов со структурой и историческим развитием крымскотатарского языка, дать основные теоретические сведения по языку (фонетика, правописание, морфология, лексикология), необходимые для выработки речевых умений и навыков, сформировать у студентов навыки связной устной и письменной речи.

Задачи:

- 1) достичь практического усвоения студентами основных понятий и правил;
- 2) обеспечить усвоение орфографических, орфоэпических норм крымскотатарского языка;
- 3) выработать у студентов необходимые навыки связной устной и письменной речи;
- 4) обогатить словарный запас студентов.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла по выбору ВУЗа.

Дисциплина введена в программу с целью обучения крымскотатарскому языку как государственному на территории Республики Крым, согласно ст. 10 Конституции РК. Программный материал строится с учетом межпредметных связей. Это способствует углубленному пониманию изучаемых языковых явлений, расширению кругозора, формированию у студентов способности применять смежные знания по другим предметам в процессе изучения крымскотатарского языка. Учебный материал предполагает межпредметные связи с такими дисциплинами, как «Русский язык и культура речи», «Украинский язык». Знания, приобретенные в результате освоения материала дисциплины «Крымскотатарский язык», необходимы как предшествующие для таких дисциплин как «История культуры народов Крыма».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОПК-3 – способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка;

ОПК-4 – способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- особенности фонетической системы крымскотатарского языка;
- основные нормы литературного произношения;
- основные элементы грамматики (правила сингармонизма, правописание и склонение самостоятельных частей речи).

уметь:

- выражать свои мысли на крымскотатарском языке;
- вести беседу на бытовые темы;
- грамотно писать и читать;
- переводить тексты с русского на крымскотатарский и наоборот.

владеть:

- базовым словарным запасом, необходимым для повседневного общения.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел № 1. Именные части речи.

Раздел № 2. Глагол. Служебные части речи.

6. Виды учебной работы: практические занятия; самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачёт.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра украинской филологии

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Н.Ф. Грозян)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.4 «Украинский язык»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Украинский язык»

относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла (Б.1.В.ОД.4.)

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 з.е. (36 часов)

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: подготовка высококвалифицированных специалистов, которые владеют знаниями о нормах украинского языка, а также умениями и навыками для свободного использования языковых средств в различных сферах профессиональной деятельности.

Задачи:

1. Рассмотрение основных норм современного украинского литературного языка.
2. Усвоение студентами орфоэпических, орфографических правил украинского языка, грамматических особенностей украинского языка, пунктуационных норм.
3. Формирование умений для перевода и редактирования текстов с русского языка на украинский.
4. Формирование грамотного письма.
5. Умение использовать специальную лексику, развивать культуру речи студентов (устную и письменную).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

«Украинский язык» относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (**ОК-5**)

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

Знать:

1. Предмет, задачи и место дисциплины в системе наук.
2. Основные орфографические, орфоэпические и пунктуационные нормы.

3. Украинский язык в объеме, необходимом для получения профессиональной информации на общем и профессиональном уровне

Уметь:

1. Соблюдать нормы украинского литературного языка и придерживаться принципов написания слов

2. Использовать полученные знания в профессиональной деятельности

Владеть:

1. Нормами устной и письменной речи.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел Графіка, орфографія і пунктуація – основні підсистеми української мови

Тема 1. Українська мова як предмет вивчення

Тема 2. Правила вживання апострофа. Тире в простому двоскладному реченні.

Тема 3. Правила вживання м'якого знаку. Тире в простому двоскладному

Тема 4. Чергування звуків в українській літературній мові. Відокремлені означення.

Тема 5. Зміни приголосних у потоці мовлення. Відокремлені прикладки

Тема 6. Подвоєння літер для позначення на письмі збігу однакових приголосних звуків. Відокремлені обставини

Тема 7. Орфограми, пов'язані з парвописом префіксів. Відокремлені додатки

Тема 8. Правопис складних слів. Відокремлені уточнювальні члени речення

Тема 9. Вживання великої літери. Речення, ускладнені вставними і вставленими конструкціями

Тема 10. Орфограми, пов'язані із правописом слів іншомовного походження

Тема 11. Правила правопису слов'янських прізвищ і географічних назв....

Тема 12. Особливості відмінювання та правопису іменників. Звертання як синтаксична категорія

Тема 13. Особливості відмінювання та правопису числівників. Складносурядне речення

Тема 14. Особливості правопису дієслівних форм. Складнопідрядне речення

Тема 15. Правопис прислівників. Безсполучникові складні речення

Тема 16. Правопис службових частин мови — прийменників та сполучників. Пряма мова

Тема 17. Правопис часток. Діалог, цитата — спосіб відтворення чужого мовлення

6. Виды учебной работы: практические работы

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.5 «Основы рисунка и композиции»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Основы рисунка и композиции»

относится к вариативной части обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.5) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з. е. (180 ч).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: приобретение студентами знаний изобразительной грамоты. Совершенствование умений и навыков в выполнении эскизов одежды на фигуре человека. Овладение техническими приёмами в работе с различными графическими материалами.

Задачи:

1. Изучение правил и приемов изображения объемных форм и пространств на плоскости;
2. Развитие художественного мышления, творческого и пространственного воображения, фантазии, способности к ассоциациям;
3. Овладение навыками линейного и тонального рисунка;
4. Систематическое выполнение краткосрочных рисунков с натуры, зарисовок и набросков;
5. Применение в рисунках различных по свойствам материалов: карандаш, фломастер, гуашь, акварель.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Основы рисунка и композиции» относится к вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.5) ОПОП.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «История искусств», «История костюма», «Инженерная и компьютерная графика».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Конструирование одежды», «Конструктивное моделирование одежды», «Технология швейных изделий», выпускной квалификационный проект, «Художественное проектирование костюма».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

СПК-1.2 – способность создавать эскизы моделей одежды на стилизованной фигуре человека используя приёмы и методы работы над композицией.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Основы изобразительной грамотности и проблемы линейно-объёмного рисунка;
2. Законы и правила перспективы;
3. Основные свойства и средства композиции;
4. Закономерности создания гармоничной композиции;
5. Основы пластической анатомии и пропорции фигуры человека.

Уметь:

1. Изображать геометрические тела в перспективе и тонально их прорабатывать;
2. Выполнять цветовые градации;
3. Изображать различные виды фактур;
4. Создавать орнаментальную композицию;
5. Рисовать с натуры, по памяти, представлению; выполнять кратковременные наброски и зарисовки фигуры человека;
6. Разработать эскиз модного ансамбля, включающего в себя изображение модели одежды (на стилизованной фигуре человека), головного убора или соответствующих выбранному стилю причёски и аксессуаров, в различных техниках выполнения.

Владеть:

1. Навыками работы с графическими материалами;
2. Практическими навыками выполнения технического рисунка, как средством показа и пояснения творческого замысла;
3. Критериями оценки уровня композиционного и конструктивного решения моделей;
4. Техникой создания тематических коллекций.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел № 1. Графика;

Раздел № 2. Рисунок фигуры, головы и лица человека;

Раздел № 3. Разработка эскизов с различными элементами одежды на фигуре человека;

Раздел № 4. Основы композиции. Разработка эскизов одежды на фигуре.

6. Виды учебной работы: лекции; практические занятия; самостоятельная работа, графическая работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачёт, экзамен.

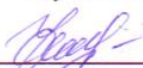
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.6 «Основы научных исследований»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»
профилизация «**Технология и дизайн одежды**»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Основы научных исследований»

носит к вариативной части обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.6) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 ч.)

2 Цель и задачи изучения дисциплины:

Цель дисциплины – ознакомление обучающихся с основами научных исследований, овладение понятийным аппаратом научно-исследовательской деятельности, с содержанием и возможностями наиболее часто используемых методов исследования, подготовка к самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

Задачи:

- ознакомление студентов с общими сведениями о науке и научных исследованиях, раскрытие их прогрессивной сущности;
- овладение студентами общей методологией научного творчества, общей схемой организации научного исследования, практикой использования методов научного познания в педагогике и инженерной сфере;
- развитие у студентов практических умений в проведении научных исследований, анализе полученных результатов и выработке рекомендаций по совершенствованию того или иного вида деятельности;
- развитие навыков выбора научной темы исследования и подбора необходимой литературы, публикаций и информационных материалов по теме исследования.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина Б1.В.ОД.05 «Основы научных исследований» относится к дисциплинам базовой вариативной части.

Дисциплина базируется на дисциплинах: «История», «Философия». Дисциплина представляет собой основу для изучения в последующем дисциплин: «Общая психология», «Экономическая теория», «Прикладная экономика», «История науки и техники».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенции:

ОК-3 – основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах;

ОПК-10 – владение системой эвристических методов и приемов.

В результате освоения компетенций студент должен:

знать:

значение и сущность науки, научного поиска, научных исследований, основные этапы развития науки и научных исследований;

методы проведения современного научного исследования;

общие требования к структуре, содержанию, языку и оформлению студенческих научных работ;

формы научно-исследовательской работы студентов;

принципы организации и планирования научно-исследовательской работы студентов.

уметь:

применять необходимые методы научного исследования при выполнении научно-исследовательских работ;

организовать и проводить научные исследования, тестирование, анализировать результаты;

находить, обрабатывать и хранить информацию, полученную в результате изучения научной литературы;

подготовить отчет по работе, тезисы, научный доклад, статью;

выступать с научным сообщением, докладом, вести полемику.

владеть:

навыками самостоятельной работы в проведении научных исследований;

навыками пользования информационными технологиями для поиска перспективных направлений исследований и необходимой научно-технической информации;

навыками составления научных отчетов.

5. Содержание дисциплины. Основные темы:

Наука, научное познание, научное исследование и его этапы;

Обзор основных направлений развития научных исследований в России и за рубежом;

Методология и методика научного исследования;

Основные методы поиска информации для исследования профессионально-педагогической деятельности;

Методика оформления результатов исследований в виде научных работ;

Методика работы над рукописью исследования, особенности подготовки и оформления;

Студенческие научно-исследовательские работы.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия

7. Изучение дисциплины заканчивается: зачетом

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологического образования

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Б.В. Адабашев)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.7 «Начертательная геометрия и компьютерная инженерная
графика»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Начертательная геометрия и компьютерная инженерная графика»
носится к вариативной части обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.7) ОПОП

1.Общая трудоёмкость дисциплин составляет (216 часов)

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

2.Цели и задачи учебной дисциплины.

Дисциплины, учебные курсы на освоении которых базируется «Начертательная геометрия» – при довузовской подготовке по геометрии, тригонометрии, черчению, информатике, а также получаемые студентами при параллельном освоении дисциплины «Математика» (раздел «Аналитическая геометрия»).

Знания и навыки, полученные при изучении дисциплины, используются в процессе освоения дисциплин общих математических и естественнонаучных, общепрофессиональных и специальных дисциплин, при курсовом и дипломном проектировании, в практической профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ООП ВО

Цель: Целями освоения дисциплины «Начертательная геометрия» являются формирование и развитие пространственного представления и конструктивно-геометрического мышления, способностей к анализу и синтезу пространственных форм и отношений на основе графических моделей пространства.

Задачи:

1. Обеспечить теоретическую базу в области начертательной геометрии.
2. Обучить студентов основным правилам и приёмам построения графических изображений, ознакомить учащихся с правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами.
3. Сформировать пространственное и логическое мышление, творческие способности, графическую культуру.
4. Обучить студентов способам получения определенных графических моделей пространства, основанных на ортогональном проецировании, и умению решать на этих моделях инженерные задачи, связанные с пространственными формами и отношениями.

4. Требования к готовности освоения дисциплин

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способен развивать профессионально важные и значимые качества личности будущего рабочего (специалиста) (ПК-2), (ПК-26), (ПК-33), (ПК-36);

- способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5), (ОК-10), (ОК-14), (ОК-15), (ОК-17);

В результате освоения компетенций студент должен:

знать:

1. Историю развития начертательной геометрии;
2. Особенности построения и чтения чертежей;
3. Основные виды поверхностей; способы проецирования и преобразования проекций;
4. Принципы графического и геометрического моделирования инженерных задач;
5. Общегеометрические положения и способы, необходимые для построения изображений пространственных форм на плоскости

уметь:

1. Читать чертежи различной степени сложности;
2. Решать позиционные и метрические задачи;
3. Выполнять комплексные чертежи плоских и пространственных кривых, геометрических тел;
4. Строить изображения пространственных форм на плоскости
5. Мысленно воспроизводить пространственную форму изображённого на чертеже предмета, выполнять анализ и синтез пространственных отношений на основе графических моделей пространства

владеть:

1. Навыками составления и чтения чертежей, а также изучения нормативных источников и использования справочной литературы;
2. Способами проецирования и преобразования проекций.

1.2. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Семестр	Общее кол-во часов	Кол-во зачетных единиц	Контактные часы				Сам. Раб.	Итоговый контроль (экзамен, зачет)	
			Всего	Лекц.	Практ.	Сем.			Лаб.
ОФО									
1, 2	216	6,0	96	24	92	36/56		100	Экзамен, диф.зачет
ЗФО									
1, 2	216	6,0	38	6	50	18/32		160	Экзамен, диф.зачет

5. Содержание дисциплин. Основные разделы.

Раздел 1. Начертательная геометрия

Раздел 2. Точка

Раздел 3. Прямая

Раздел 4 Плоскость

Раздел 5. Прямая и плоскость

Раздел 6. Методика преобразования отдельных плоскостей

Раздел 7. Способы преобразования чертежа.

Раздел 8. Многогранники

Раздел 9. Поверхности.

Раздел 10. Пересечение поверхности с прямой.

Раздел 11. Взаимное пересечение поверхностей.

Раздел 12. Развертка поверхностей

Раздел 13. Изображения. Виды оснований, местности и линий.

Раздел 14. Разрезы.

Раздел 15. Аксонометрические проекции.

Раздел 16. Эскизы, детали.

Раздел. 17. Сборочный чертёж

Раздел. 18., 19. Разъёмные соединения

6. Виды учебной деятельности

Лекции, практические занятия

7. Изучение дисциплины заканчивается. На 1 семестре – экзамен, на 2-диф.зачет.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.8 «Техническая механика»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»
специализация «**Технология и дизайн одежды**»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Техническая механика»

относится к вариативной части обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.8) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 з.е. (252 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: заложить основы общетехнической подготовки студентов нетехнических специальности, необходимую для последующего изучения специальных инженерных дисциплин, а также дать знания и навыки в области механики, необходимые при эксплуатации, техническом обслуживании учебно-технологического оборудования, а также при использовании учебно-технологической среды в практической подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена

Задачи:

- формирование представлений об общих законах механики;
- изучение основ теории машин и механизмов, сопротивления материалов;
- рассмотрение современных методов проектирования на примере механических систем;
- получение сведений о различных разделах механики, основных гипотезах и моделях механики и границах их применимости;
- приобретение первичных навыков практического проектирования и конструирования;
- приобретение практических навыков при изучении схем новых машин и механизмов различного функционального назначения и конструктивного исполнения.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части ООП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Машины и аппараты швейного производства».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Основы научных исследований», «Материаловедение швейного производства», «Основы охраны труда», «Технология швейных изделий».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-1 – способность использовать основы философских и социально-гуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

ОК-3 – способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах;

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-2 – способность выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности;

ОПК-10 – владение системой эвристических методов и приемов.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- связи различных разделов технической механики с другими общенаучными инженерными дисциплинами;

- объективный характер законов механики, а также основные исторические этапы ее развития;

- основные понятия и исходные положения механики: материальная точка, абсолютно твердое тело, сила, эквивалентная система сил, равнодействующая, уравновешенная система сил, силы внешние и внутренние и т.д.;

- представления о пространстве и времени в классической механике, об относительности механического движения, о выборе систем отсчета, а также о способах задания движения точки;

- основные понятия, определения и законы классической динамики: масса, материальная точка, сила, дифференциальные уравнения движения;

- задачи анализа теории машин и механизмов, которые включают проведение их структурного, кинематического и динамического исследования;

- основные модели механики и границы их применения (модели материала, формы, сил, отказов);

- основные методы исследования нагрузок, перемещений и напряженно-деформированного состояния в элементах конструкций, методы проектных и проверочных расчетов изделий;

- методы проектно-конструкторской работы; подходы к формированию множества решений проектной задачи на структурном и конструкторском уровнях; общие требования к системам проектирования;

уметь:

- пользоваться терминологией, характерной для различных разделов технической механики;

- выполнять расчеты по статике плоской и пространственной систем сил;

- находить значения скорости, ускорения материальной точки при различных способах задания ее движения, а также при плоскопараллельном движении твердого тела;

- решать первую и вторую задачи динамики по дифференциальным уравнениям движения свободной и несвободной материальной точки;

- выполнять структурный, кинематический, динамический анализ простого плоского механизма;
- выполнять расчеты прочности простейших элементов конструкций (стержень, балка, вал) на простые виды нагружения;
- проектировать и конструировать типовые элементы машин (передат, соединений и др.), получать оценки их прочности, и жесткости;

владеть:

- методами использования технической, справочной литературы и стандартов;
- инженерными методами расчетов по теории механизмов и машин, по сопротивлению материалов и деталям машин;
- способами применения типовых методик решения задач по теоретической механике по статике, кинематике и динамике;
- методами выполнения структурного анализа плоских механизмов, решения задач их кинематического анализа графическим, графоаналитическим и аналитическим методом;
- выбором аналогов различных видов нагружения, элементов конструкций, при их расчетах на прочность
- выбором аналогов и прототипа конструкций при проектировании;
- оформлением проектной и конструкторской документации в соответствии с требованиями ЕСКД.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Структура курса. Статика твердого тела;

Раздел 2. Кинематика точки и твердого тела;

Раздел 3. Динамика материальной точки и механической системы;

Раздел 4. Основы теории механизмов и машин;

Раздел 5. Основы сопротивления материалов;

Раздел 6. Детали машин и основы проектирования механических передач.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен

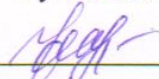
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологического образования

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Б.В. Адабашев)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.9 «Физика и химия полимеров»

Направление подготовки **44.03.04** Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Физика и химия полимеров»

относится к дисциплинам вариативного цикла (Б1.В.ОД.9) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цель и задачи учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины «Физика и химия полимеров» являются: ознакомление со спецификой свойств ВМС, обеспечивающих возможность их широкого применения в различных областях современной легкой промышленности; ознакомление с характеристикой основных промышленных полимеров, используемых в производстве химических волокон, полимерных пленочных материалов и искусственных кож.

Задачи дисциплины: - изучение современных представлений о строении, агрегатных, фазовых и физических состояниях полимеров; - изучение особенностей механических и физических свойств высокомолекулярных соединений и материалов на их основе; - изучение особенностей строения и свойств полимеров, используемых в производстве химических волокон, искусственной кожи и пленочных материалов; - иметь опыт проведения экспериментальных исследований в лабораторных условиях; - развитие самостоятельного творческого подхода у студентов к изучаемой дисциплине, формирование современного инженерного мышления в решении технологических проблем.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Физика и химия полимеров» относится к математическому и естественно-научному циклу (вариативная часть). Преподается она в течение второго года обучения (четвертом семестре). Содержание дисциплины «Физика и химия полимеров» – одна из составляющих частей теоретической и практико-ориентированной подготовки студентов направлений подготовки профессиональное образование профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн».

Физика и химия полимеров – одна из важнейших фундаментальных естественных наук, изучающая вещества, их свойства и процессы превращения ВМС. Для изучения дисциплины «Физика и химия полимеров» необходимо знания и умения, формируемые дисциплинами химия, математика, физика.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Студент, изучивший курс «Физика и химия полимеров», должен обладать следующими компетенциями (ОК, ОПК):

–способностью использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-3);

– способностью выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности (ОПК-2).

В результате освоения дисциплины студенты должны знать:

-физико-химические основы, механизм и кинетику процессов получения полимеров;

-взаимосвязь методов синтеза и структуры полимеров;

-основы физики аморфных и кристаллических полимерных тел.

В результате освоения дисциплины студенты должны уметь:

-выполнять основные химические операции синтеза, выделения полимеров, а также их химической модификации;

-анализировать взаимосвязь структуры полимеров от их химического строения;

- правильно применять методы получения, превращения и модификации ВМС в зависимости от их химического строения;

-обобщать и обрабатывать экспериментальную информацию в виде лабораторных отчетов.

В результате освоения дисциплины студенты должны владеть:

-навыками безопасной работы с химическими реактивами, растворами;

- основными методами полимеризации и поликонденсации;

- проводить анализ методов синтеза ВМС, оценивать их с точки зрения эффективности, экономичности и экологической полноценности.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Химия полимеров. Основные понятия химии полимеров. Методы синтеза полимеров.

Раздел 2. Физика полимеров. Физические свойства полимеров в твердом состоянии

6. Виды учебной работы: лекции и лабораторные работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 4 семестре.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.10 «Художественное проектирование костюма»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Художественное проектирование костюма»

относится к обязательным дисциплинам вариативной части (Б1.В.ОД.11) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е. (216 час.)

2. Цель и задачи дисциплины:

Цель: приобретение профессиональных знаний и навыков по художественному проектированию единичных предметов костюма, разработке эскизных коллекций моделей одежды новых образных решений и форм; развитие творческого и проектного мышления студентов.

Задачи:

1. Грамотное использование композиционных средств и приёмов в создании графических эскизов моделей;
2. Овладение навыками художественного моделирования форм костюма и его цветового решения;
3. Повышение уровня развития навыков самостоятельной работы с научно-технической литературой.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История костюма», «Основы рисунка и композиции», «Конструирование одежды», «История искусств», «Введение в швейное производство», «Цветоведение», «Гигиена одежды».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Материаловедение швейного производства», «Технология швейных изделий», «Проектирование одежды для индивидуального заказчика», «Моделирование и макетирование одежды», «Композиционное формообразование».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

Профессионально-специализированные компетенции (ПСК):

ПСК-1.4 – способность и готовность использовать основные законы, средства и принципы создания композиции костюма.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные закономерности композиции костюма;
- гармоничные цветовые сочетания в костюме;

- пути трансформации творческих источников вдохновения в костюмные формы;

Уметь:

- осуществлять композиционный анализ костюма, для последующего использования его элементов во время проектирования одежды;

- трансформировать творческие источники вдохновения в костюмные формы; пользоваться учебной, справочной и методической литературой;

Владеть:

- навыками художественного проектирования форм костюма и его цветового решения в эскизах моделей одежды;

- навыками самостоятельной творческой работы.

5. Содержание дисциплины.

- Содержательный модуль 1. Теоретические основы художественного проектирования костюма.

- Содержательный модуль 2. Формообразование в костюме.

- Содержательный модуль 3. Средства гармонизации костюма.

- Содержательный модуль 4. Образ и ассоциации – основа художественного проектирования костюма.

- Содержательный модуль 5. Художественное моделирование форм костюма.

- Содержательный модуль 6. Художественное проектирование одежды.

-

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, графическая работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен и зачет.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.11 «Материаловедение швейного производства»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Материаловедение швейного производства»

относится к обязательным дисциплинам вариативной части (Б1.В.ОД.12) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 з.е. (324 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: подготовка будущего специалиста на основе компетентного подхода, содействие росту профессионального потенциала и развитию личностного потенциала через рост профессиональной направленности.

Задачи:

- формирование у студентов системы профессионально-инженерных знаний, умений, способностей в области материаловедения швейного производства, которые являются частью специальной компетентности;
- развитие аналитической компетентности, как одной из составляющих профессиональной компетентности;
- развитие навыков самостоятельной работы с научно-технической литературой, нормативно-технической документацией, периодическими изданиями.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Физика», «Химия», «Физика и химия полимеров», «Практическое (производственное) обучение», «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Введение в швейное производство», «Гигиена одежды».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Технология швейных изделий», «Конструирование одежды», «Конструктивное моделирование» и «Моделирование и макетирование одежды», «Художественное проектирование костюма», «Компьютерное конструирование одежды» и «Композиционное формообразование», производственная (технологическая) практика, производственная (педагогическая) практика, производственная (преддипломная), выполнение выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
- владение системой эвристических методов и приемов (ОПК-10);

– способность определять и проводить анализ свойств материалов и осуществлять рациональный их выбор для изготовления швейных изделий (ПСК-2.1).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- определения, понятия и классификации необходимые для изучения данной дисциплины;
- основные этапы производства материалов для изготовления одежды;
- правила конфекционирования материалов для изготовления одежды;
- основы стандартизации и сертификации материалов для производства швейных изделий;

уметь:

- определять цели задачи проектной деятельности;
- осуществлять выбор материалов для изготовления одежды с учетом их свойств и назначения самой одежды;
- работать с научно-технической литературой и нормативно-технической документацией;

владеть:

- теоретическими основами и практическими приемами определения свойств материалов, применяемых при изготовлении швейных изделий.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Строение и основы производства материалов для одежды.

Раздел 2. Свойства материалов для одежды.

Раздел 3. Стандартизация и качество текстильной продукции.

Раздел 4. Ассортимент текстильных материалов, применяемых при производстве одежды.

Раздел 5. Конфекционирование материалов для одежды.

6. Виды учебной работы: лекции, лабораторные работы, курсовая работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.12 «Проектирование технологических процессов»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Проектирование технологических процессов»

относится к вариативной части обязательных дисциплин (Б1.В.ОД.13) ОПОП.

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: сформировать у студентов знания и умения проектирования технологических процессов изготовления швейных изделий; методов, методики оптимизации технологических процессов в зависимости от их специализации, мощности.

Задачи:

1. Ознакомить студентов с основами проектирования технологических процессов, организацией производственного процесса в условиях поточного производства;

2. Сформировать у студентов знания и умения, являющиеся основой профессиональной компетентности инженера-педагога швейного профиля;

3. Сформировать навыки организации производственного процесса в условиях поточного производства.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Проектирование технологических процессов» относится к вариативной части обязательных дисциплин (Б1.В.ОД.12) ОПОП.

Для освоения дисциплины «Проектирование технологических процессов» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой и вариативной части математического и естественнонаучного, профессионального циклов ОПОП бакалавриата направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиля «Декоративно-прикладное искусство и дизайн», профилизации «Технология и дизайн одежды»: «Введение в швейное производство», «Конструирование одежды», «Материаловедение швейного производства», «Технология швейных изделий», «Практическое (производственное) обучение», «Технологическая практика», «Машины и аппараты швейного производства», «Начертательная геометрия и компьютерная инженерная графика».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Компьютерное дизайн-проектирование швейных изделий», вариативная часть профессионального цикла, «Производственная (преддипломная) практика», а так же выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Профессионально-специализированные компетенции:

ПСК-2.6 – способность проектировать технологические процессы изготовления швейных изделий с учетом типов и организационных форм потоков швейных предприятий.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Предмет, задачи и место проектирования технологических процессов в системе подготовки инженера-педагога швейного профиля;
2. Общие требования к технологическому проектированию;
3. Типы и организационные формы технологических процессов швейных цехов;
4. Характеристику и типы технологических потоков швейных цехов;
5. Этапы проектирования технологических процессов.
6. Характеристику швейных предприятий и построение технологических процессов швейных цехов.

Уметь:

1. Производить предварительный расчет процессов;
2. Производить выбор рациональной мощности процесса;
3. Рассчитывать условия согласования времени операций;
4. Составлять технологическую схему разделения труда.
5. Производить предварительный расчет процесса и составлять технологическую схему разделения труда по изготовлению швейного изделия;

Владеть:

1. Навыками характеристики потоков;
2. Навыками выбора организационной формы процесса;
3. Навыками проектирования технологических процессов изготовления швейных изделий.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Общие сведения о технологических процессах;

Раздел 2. Проектирование технологических процессов.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, расчетно-графическая работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачет.

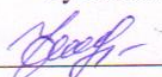
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра охраны труда в машиностроении и социальной сфере

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » март 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Д.У. Абдулгазис)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.13 «Основы охраны труда»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Основы охраны труда»

относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.13) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: способствовать улучшению условий труда, повышению производительности, сохранению жизни и здоровья в процессе трудовой деятельности и предотвращения профессиональных заболеваний, производственного травматизма и аварий.

Задачи:

1. Обеспечить законодательную и нормативно-правовую базу охраны труда.
2. Разработать организационно-технические мероприятия и средства охраны труда.
3. Совершенствовать санитарно-гигиенические, лечебно-профилактические, социально-экономические и реабилитационные вопросы охраны труда.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основы охраны труда» связана с безопасностью жизнедеятельности, научной организацией труда, эргономикой, инженерной психологией и технической эстетикой. Все перечисленные дисциплины относятся к комплексу наук, которые изучают человека в процессе труда. У этих дисциплин единая цель – содействовать повышению производительности труда, сохранению здоровья, уменьшению влияния неблагоприятных факторов. Методологической основой курса «Основы охраны труда» является научный анализ условий труда, технологических процессов, трудовых операций, производственного оборудования, организация производства с целью выявления вредных и опасных производственных факторов, возникновением возможных аварийных ситуаций. На основании анализа разрабатываются мероприятия по устранению неблагоприятных производственных факторов, созданию безопасных и безвредных условий труда.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способностью использовать базовые экономические и правовые знания в социальной и профессиональной сферах (ОК-4);
- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

знать:

1. Действие на человека опасных и вредных производственных факторов;
2. Предельно допустимые санитарные нормы и методы их определения;
3. Технические и организационные мероприятия для ликвидации или уменьшения уровня вредных и опасных производственных факторов;
4. Средства индивидуальной и коллективной защиты.

уметь:

1. Разрабатывать мероприятия по нормализации параметров микроклимата, освещения и вентиляции производственных помещений;
2. Реализовывать в производственной деятельности требования законодательной и нормативной документации;
3. Правильно применять средства индивидуальной и коллективной защиты;
4. Проводить инструктаж по охране труда.

владеть:

1. Безопасными методами и приемами выполнения работы;
2. Нормативно-правовыми и законодательными документами по охране труда.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. (Правовые и организационные вопросы по ОТ)

Раздел 2. (Гигиена труда и промышленная санитария)

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.14 «Конструирование одежды»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Конструирование одежды»

относится к вариативной части обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.14) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 з. е. (396 ч).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: подготовка инженера-педагога швейного профиля, способного в условиях производства правильно решать вопросы, связанные с разработкой ассортимента и конструированием одежды.

Задачи:

1. Изучение теоретических основ и получение практических навыков проектирования технологичной, экономичной, соответствующей направлению моды одежды высокого качества с использованием систем автоматизированного проектирования;

2. Подготовка будущих инженеров-педагогов швейного профиля к конструкторской деятельности, обеспечивающей на профессиональном уровне, выпуск высококачественной продукции;

3. Формирование навыков разработки конструкций деталей одежды с учетом современных форм и силуэтов, размеров тела человека, гигиенических требований, свойств материалов, существующих стилей и моды, экономичности расхода материалов, технологичности обработки одежды в процессе швейного производства;

4. Развитие способности выбирать актуальные методы получения разверток деталей одежды, применять адекватные методики конструирования;

5. Личностное развитие на основе рефлексии и самооценки.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Конструирование одежды» относится к вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.14) ОПОП.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «Инженерная и компьютерная графика», «Производственное обучение», «Основы рисунка и композиции», «Материаловедение швейного производства».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Конструктивное моделирование одежды», «Технология швейных изделий», «Основы конструкторской подготовки производства», «Художественное проектирование костюма», выпускной квалификационный проект, «Проектирование одежды для индивидуального заказчика», «Проектирование швейных изделий из различных материалов».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-10 – владение системой эвристических методов и приемов;

СПК-2.8 – способность выполнять конструкции швейных изделий легкой промышленности на типовые фигуры.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Основные цели и задачи конструирования одежды;
 2. Размерную типологию населения и размерные антропологические стандарты для проектирования одежды;
 3. Правила снятия измерений тела человека;
 4. Характеристику формы и конструкции одежды;
 5. Правила разработки информационной базы данных о модели;
 6. Прибавки, их классификацию и способ расчета;
 7. Классификацию методов конструирования одежды;
 8. Характеристику инженерных методов конструирования одежды;
 9. Характеристику расчетно-графических методов конструирования одежды;
 10. Характеристику современных методик конструирования одежды;
 11. Этапы построения чертежей конструкции;
 12. Расчет конструкции;
 13. Построение базисной сетки чертежа;
 14. Принципы определения конструктивных параметров одежды;
 15. Методы конструирования разверток деталей одежды по измерениям фигуры (индивидуальной, типовой);
 16. Методы построения плечевых изделий;
 17. Особенности построения втачных рукавов;
 18. Методы построения рукавов;
 19. Взаимозависимость конструктивных параметров оката рукава и проймы;
 20. Виды воротников, особенности построения воротников различных типов;
 21. Методы построения поясных изделий;
 22. Особенности промышленного проектирования новых моделей одежды;
 23. Особенности проектирования системы моделей;
 24. Особенности построения конструкций женской одежды;
 25. Особенности построения конструкций мужской одежды;
 26. Особенности построения конструкций детской одежды.
- Уметь:
1. Пользоваться размерными типологическими стандартами;
 2. Выбирать необходимые исходные данные для построения базовой конструкции одежды различного ассортимента;
 3. Выбирать необходимые величины прибавок для построения базовых конструкций одежды различного ассортимента;
 4. Проводить расчет конструкции;

5. Выполнять построение базисной сетки плечевых и поясных изделий;
6. Проводить расчет величин основных конструктивных участков одежды;
7. Проводить расчет талиевых вытачек и недостаточный объем конструкции по линии бедер;
8. Находить конструктивные точки чертежа с помощью графических средств построения;
9. Осуществлять проверку конструктивных участков конструкции;
10. Анализировать взаимосвязь оката рукава с проймой;
11. Выполнять построение чертежей воротников различных видов;
12. Выполнять построение конструкции плечевой одежды с рукавами рубашечного покроя;
13. Выполнять построение конструкции плечевой одежды с цельнокроеными рукавами;
14. Выполнять построение конструкции плечевой одежды с рукавом покроя реглан;
15. Выполнять построение конструкции плечевой одежды с рукавом комбинированного покроя;
16. Выполнять построение конструкции плечевой одежды на мужскую, женскую и детскую фигуру;
17. Выполнять построение конструкции поясной одежды на мужскую, женскую и детскую фигуру.

Владеть:

1. Средствами и приемами графического и компьютерного проектирования одежды;
2. Методикой использования размерных типологических стандартов;
3. Навыками выбора конструктивных прибавок в зависимости от силуэта проектируемой одежды;
4. Методикой проведения расчета конструкции;
5. Анализом построения одноимённых конструктивных отрезков при использовании различных методик конструирования;
6. Методикой проверки конструкции;
7. Методикой проверки сопряжения проймы и оката;
8. Навыками построения конструкций силуэтных форм;
9. Навыками нахождения любой точки конструкции от заданных параметров;
10. Навыками построения конструкций плечевой одежды с рукавами рубашечного кроя;
11. Навыками построения конструкции плечевой одежды с цельнокроеными рукавами;
12. Навыками построения конструкции плечевой одежды с рукавом покроя реглан;
13. Навыками построения конструкции плечевой одежды с рукавом комбинированного покроя;

14. Сравнительным анализом построения чертежей по методикам конструирования;

15. Методикой построения женской одежды;

16. Методикой построения мужской одежды;

17. Методикой построения детской одежды.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел № 1. Исходные данные для проектирования одежды;

Раздел № 2. Разработка конструкций одежды женского ассортимента;

Раздел № 3. Принцип расчета и построения чертежей изделий различных ассортиментных групп;

Раздел № 4. Особенности разработки конструкций изделий с цельнокроеным рукавом;

Раздел № 5. Принцип расчета и построения чертежа конструкции детской одежды;

Раздел № 6. Промышленное и индивидуальное проектирование одежды;

Раздел № 7. Конструирование мужской верхней одежды.

6. Виды учебной работы: лекции; лабораторные занятия; самостоятельная работа, курсовой проект.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.15 «Технология швейных изделий»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Технология швейных изделий»

относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин
(Б1.В.ОД.15) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 з.е. (504 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель сформировать у студентов технологические знания и умения и средства деятельности, которые необходимы для профессиональной инженерной деятельности технологам швейного производства и инженерам-педагогам в профессионально-техническом учебном заведении.

Задачи:

1. Обеспечить теоретическую базу в области технологии швейных изделий.
2. Развить компетентность студентов в проектировании методов обработки швейных изделий.
3. Обучить студентов применению теоретических знаний технологии швейных изделий на практике.
4. Сформировать навыки повышения производительности труда и качества продукции, экономии ресурсов.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Технология швейных изделий» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1.В.ОД.15) ОПОП.

Для освоения дисциплины «Технология швейных изделий» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой и вариативной части математического и естественнонаучного, профессионального циклов ОПОП бакалавриата направления Профессиональное обучение, профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн», профилизация «Технология и дизайн одежды»: «Введение в швейное производство» (Вариативная часть, дисциплина по выбору), «Конструирование одежды» (Вариативная часть, обязательная дисциплина), «Материаловедение швейного производства» (Вариативная часть, обязательная дисциплина), «Художественное проектирование костюма» (Вариативная часть, обязательная дисциплина), «Практическое (производственное обучение» (Базовая часть), «Производственная (технологическая) практика», «Машины и аппараты швейного производства» (Вариативная часть, обязательная дисциплина), «Высшая математика» (Базовая часть), «Начертательная геометрия и компьютерная инженерная графика» (Вариативная часть, обязательная дисциплина).

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Компьютерное дизайн-проектирование швейных изделий», «Проектирование технологических процессов», «Проектирование

технологических процессов», «Производственная (преддипломная) практика», а так же выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: Профессионально-специализированные компетенции:

ПСК-2.10 – способность и готовность применять технологические процессы изготовления швейных изделий в профессиональной деятельности .

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Предмет, задачи и место технологии швейных изделий в подготовке инженера-педагога швейного профиля;
2. Основы технологии швейных изделий;
3. Методы обработки швейных изделий;
4. Технологию изготовления швейных изделий по индивидуальным заказам;
5. Основы технологии подготовки и раскроя материалов;

Уметь:

1. Применять на практике терминологию швейного производства;
2. Проектировать методы обработки швейных изделий;
3. Работать с государственными стандартами;
4. Составлять технологическую последовательность обработки швейного изделия;
5. Обрабатывать и анализировать показатели эффективности методов обработки швейных изделий.

Владеть:

1. Навыками контроля качества на швейных предприятиях;
2. Навыками определения режимов обработки изготовления швейных изделий;
3. Навыками определения и устранения дефектов, возникающих при изготовлении швейных изделий;
4. Методиками измерения площади лекал деталей одежды;
5. Навыками нормирования и расчета кусков материалов.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Основы технологии швейных изделий;

Раздел 2. Технологические процессы изготовления швейных изделий;

Раздел 3. Проектирование методов обработки швейных изделий. Технология изготовления швейных изделий по индивидуальным заказам;

Раздел 4. Основы технологии подготовки и раскроя материалов.

6. Виды учебной работы: лекции, лабораторные работы, расчетно-графическая работа.

7. Форма аттестации по дисциплине:

Семестр		Форма аттестации
ОФО	ЗФО	
5	6	зачет
6	7	экзамен
7	8	экзамен
8	9	экзамен

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года ,

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.16 «Компьютерное дизайн-проектирование швейных изделий»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»
профилизация «**Технология и дизайн одежды**»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Компьютерное дизайн-проектирование швейных изделий» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1.В.ОД.16) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е. (180 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование личности проектанта, навыков комбинаторного мышления и умения генерировать множество творческих идей, развитие и стимулирование образно-графического мышления студентов на основе реализации графических программ.

Задачи: изучение основ компьютерного дизайн-проектирования информационно и графически насыщенных объектов, имеющих отношение к производству элементов костюма и продвижению их на потребительском рынке; формирование у студентов профессиональных знаний и умений, необходимых для инженерно-педагогической деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Начертательная геометрия и компьютерная инженерная графика», «Информатика», «История искусств», «Художественное проектирование костюма», «Конструирование одежды», «Основы рисунка и композиции».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Основы дизайна», «Автоматизация технологических процессов швейного производства», для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-5 – способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки)

ПСК-3.1 – способность и готовность разрабатывать дизайн-проект костюма с использованием информационно-компьютерных технологий.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- методы и принципы дизайнерского проектирования при разработке моделей одежды средствами компьютерных программ;
- основы композиции в дизайне;
- принципы комбинаторного решения композиции костюма;
- приёмы и методы макетирования моделей одежды в компьютерных программах;

- последовательность разработки дизайн-проекта по изготовлению образца модели одежды;
- композиционные графические решения эскиза костюма;
- современные методы разработки дизайн-проекта;
- компьютерные методы дизайн-проектирования при разработке моделей одежды;
- Уметь:
- формулировать требования к проекту на этапе предпроектного анализа;
- осуществлять сбор материала, в том числе и электронного материала, для формирования проектной идеи;
- выбирать методы современного дизайн-проектирования;
- принимать оптимальные композиционные, конструктивно-технологические решения при создании проекта форм костюма;
- разрабатывать дизайн-проект костюма;
- Владеть:
- общими сведениями о стадиях, этапах и процедурах проектирования;
- компьютерными программными средствами для разработки дизайн-проектов швейных изделий.
-

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Художественные средства построения композиции;

Раздел 2. Элементы композиции костюма;

Раздел 3. Особенности проектирования в дизайне одежды

6. Виды учебной работы: лекции, лабораторные работы, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

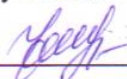
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра физической культуры

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Н.Н. Мухамедьяров)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Элективные курсы по физической культуре

Направление подготовки **44.03.04** Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Элективные курсы по физической культуре»
относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ) ОПОП.

1. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ООП ВО (ВПО).

Рабочая программа дисциплины «Элективный курс «Физическая культура и спорт»» составлена с учетом следующих основополагающих законодательных, инструктивных и программных документов, определяющих основную направленность, объем и содержание учебных занятий по физической культуре в высшей школе:

- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 29.12.07 N 80-ФЗ;
- приказ Минобразования России «Об утверждении государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования от 02.03.2000 N 686;
- приказ Минобразования России «Об организации процесса физического воспитания в образовательных учреждениях начального, среднего и высшего профессионального образования» от 01.12.99 N 1025;
- инструкция по организации и содержанию работы кафедр физического воспитания высших учебных заведений. Утверждена приказом Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию от 26.07.94 N 777.

Являясь компонентом общей культуры, психофизического становления и профессиональной подготовки студента в течение всего периода обучения, «Физическая культура» входит в число обязательных дисциплин цикла «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины». Свои образовательные и развивающие функции «Физическая культура» наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные общедидактические принципы: ***сознательности, наглядности, доступности, систематичности и динамичности.***

2 Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Целью физической культуры студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных **задач:**

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;

- знание биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни, формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;

- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;

- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;

- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;

- формирование осмысленно положительной жизненной установки на физическую культуру и спорт;

- профилактика асоциального поведения средствами физической культуры и спорта;

- воспитание трудолюбия и организованности, моральной чистоты; нравственности и волевых качеств;

- формирование здоровых традиций, коллективизма;

- воспитание социально-активной личности.

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

Общекультурные компетенции (ОК):

Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности **(ОК-8).**

В результате освоения компетенций студент должен:

Знать: практические основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

Уметь: использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни. Владеть средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Владеть: системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общей физической и спортивно-технической подготовке). В процессе прохождения курса физического воспитания каждый студент обязан:

- систематически посещать занятия по физическому воспитанию (теоретические и практические) в дни и часы, предусмотренные учебным расписанием;
- **повышать свою физическую подготовку, выполнять требования и нормы, совершенствовать спортивное мастерство;**
- выполнять контрольные упражнения и нормативы, сдавать зачёты по физическому воспитанию в установленные сроки;
- соблюдать рациональный режим учёбы, отдыха и питания;
- регулярно заниматься гигиенической гимнастикой, самостоятельно заниматься физическими упражнениями и спортом, используя консультации преподавателя;
- активно участвовать в массовых оздоровительных, физкультурных и спортивных мероприятиях в учебной группе, на курсе, факультете, университете;
- проходить медицинское обследование в установленные сроки, осуществлять самоконтроль за состоянием здоровья, физического развития, за физической и спортивной подготовкой.

- Владеть:** Навыками, средствами оказания первой доврачебной помощи.

[illegible]

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра охраны труда в машиностроении и социальной сфере

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«18» марта 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

(Д.У. Абдулгазис)



«18» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05 «История науки и техники»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«История науки и техники»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.1) ОПОП.

Место дисциплины (учебного курса) в структуре ООП ВО (ВПО)

Дисциплина «История науки и техники» в системе подготовки студентов находится в гуманитарном, социальном и экономическом цикле.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения предметов «История», «Физика», «Химия», «Математика», «Биология» и других на предыдущем уровне образования (школа, колледж).

Данная дисциплина связана со следующими дисциплинами образовательной программы: отечественная история, культурология, экономика, правоведение, политология, социология и техническими дисциплинами.

«История науки и техники» входит в раздел Б.1 ДВ.05.1 и относится к перечню дисциплин «по выбору студентов». Дисциплина преподается на первых курсах дневного и заочного форм обучения.

Планируемые результаты обучения дисциплине

Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Изучение курса «История науки и техники» преследует цель формирования у студентов целостного системного представления о развитии научных знаний и технических средств за всю историю развития человечества, отображая взаимосвязь и взаимообусловленность проблем, решаемых специалистами различных научно – технических отраслей в историческом аспекте.

Задачи:

1. научить студентов грамотно оценивать события истории науки и техники и видеть за ними динамику их развития и влияние их на жизнь людей, стран, цивилизаций;
2. научить пользоваться основными источниками по истории науки и техники, анализировать и делать выводы, опираясь на них;
3. научить системному подходу в оценке развития любой научной дисциплины.
4. формировать у студентов научное представление об окружающем мире, чувство понимания роли человека в мире науки и техники, определения своего места в научной и практической деятельности после завершения учебы в вузе.

Компетенции, формируемые в ходе освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

1. способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2);
2. способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-3).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

знать:

1. основные события и процессы отечественной и всемирной истории науки и техники;
2. осознавать роль и место России в развитии науки и техники в историческом аспекте.

уметь:

1. анализировать процессы и явления, происходящие в обществе под влиянием научно – технического прогресса;
2. выявлять проблемы, причинно-следственные связи, закономерности и главные тенденции развития науки и техники;
3. использовать естественнонаучные, технические и исторические знания для оценки развития науки и техники

владеть:

1. основными методами работы с историческими источниками, навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях;
2. основами исторического мышления;
3. навыками сбора, систематизации и самостоятельного анализа информации о развитии науки и техники и влияние ее на социально-политические и экономические процессы;
4. навыками использования исторических знаний для прогнозирования современной социально-экономической и политической ситуации и взаимной обусловленности их с развитием науки и техники.

1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий(по учебному плану)

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					Сам.р аб.	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	Лекц.	Практ.	Сем.	Лаб.		
ОФО									
1	72	2,0	24	10	14	-	-	48	Зачет
ЗФО									
1	72	2,0	8	4	4	-	-	64	Зачет

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра психологии

«СОГЛАСОВАНО»

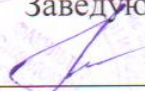
Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (А.И. Лучинкина)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В.ДВ.1 «Адаптационный модуль «Самоорганизация учебной
деятельности»**

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Адаптационный модуль «Самоорганизация учебной деятельности»
относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.1) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Целью преподавания учебной дисциплины «Самоорганизация учебной деятельности» является развитие способности к самоорганизации учебной деятельности и индивидуальная коррекция учебных умений средствами информационных и коммуникационных технологий.

Задачи дисциплины

- повышение общей психологической, профессиональной и деловой культуры общения обучающихся;
- развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования основ методики самостоятельной работы; создание предпосылок к непрерывному саморазвитию, самообразованию и самосовершенствованию в течение всей жизни;
- формирование практических навыков использования приемов и методов познавательной деятельности, необходимых для успешной адаптации в информационно-образовательной среде;
- приобретение навыков самоанализа в сфере коммуникации (действий, мыслей, ощущений, опыта, успехов и неудач);
- овладение навыками использования альтернативных средств коммуникации в учебной и будущей профессиональной деятельности;
- с помощью практических приемов помочь обучающимся выработать ряд коммуникативных навыков, необходимых в сфере активного общения.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части ОПОП.

Учебная дисциплина «Самоорганизация учебной деятельности» опирается на знания педагогической и возрастной психологии. Тесно связан с общей психологией, психологией и педагогикой высшей школы

Адаптационный модуль, формирующий способность выстраивать межличностное взаимодействие, является поддерживающим модулем, направленным на поддержку формирования общекультурных компетенций у обучающихся и на освоение образовательной программы высшего образования в целом.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ПК-12 - способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-13 - способностью к работе в команде; толерантному восприятию социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

Знать:

- приемы тайм-менеджмента в организации учебной работы;
- основы организации и методы самостоятельной работы, особенности интеллектуального труда студента на различных видах аудиторных занятий;
- правила рационального использования времени и физических сил в образовательном процессе.

Уметь:

- использовать альтернативные средства коммуникации в учебной и будущей профессиональной деятельности;
- составлять план работы, тезисы доклада (выступления), конспекты лекций, первоисточников;
- работать с источниками учебной информации, пользоваться ресурсами библиотеки (в том числе электронными), образовательными ресурсами Интернет;
- адаптироваться в новых аспектах учебы и жизнедеятельности в условиях профессиональной организации, адекватно оценивать сложившуюся ситуацию, действовать с ее учетом.

Владеть:

- навыками выбора способа представления информации в соответствии с учебными задачами;
- навыками постановки личных учебных целей и анализа полученных результатов;
- способностью использовать приобретенные знания и умения в учебной для эффективной организации самостоятельной работы.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Основы интеллектуального труда.

Раздел 2. Адаптивные информационные и коммуникационные технологии.

Раздел 3. Нормативно-правовое регулирование учебного процесса.

Раздел 4. Коммуникативный практикум.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.1 «История искусств»

Направление подготовки **44.03.04** Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«История искусств»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.1) ОПОП.

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72час.)

2. Цель и задачи дисциплины:

Цель: изучение основных идей, закономерностей и приемов фундаментальных направлений в истории искусства, а также изучение опыта художественного освоения действительности прошлых времен на примере выдающихся произведений изобразительного искусства, архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

1. Изучение опыта художественного освоения действительности прошлых времен на примере выдающихся произведений изобразительного искусства и архитектуры;
2. Формирование у студентов системы профессионально-инженерных знаний, умений, творческих способностей, которые являются частью профессиональной компетентности;
3. Повышение уровня развития навыков самостоятельной работы с научно-технической литературой, нормативной документацией, периодическими изданиями.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «История», «Человек и общество».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «История костюма», «Конструирование одежды», «Конструктивное моделирование одежды», «Технология швейных изделий», «Художественное проектирование костюма», для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

Профессионально-специализированные компетенции (ПСК):

ПСК-1.1 – способность к осознанию художественных особенностей различных исторических стилей в архитектуре, скульптуре, живописи.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– исторические и общественные предпосылки для формирования эстетических концепций тех или других времен;

– особенности художественных приемов выдающихся художников, скульпторов, архитекторов;

Уметь:

– пользоваться основными понятиями разных направлений искусства;

– определять эпоху;

– различать художественные приемы изображения;

– пользоваться учебной, справочной и методической литературой;

Владеть:

– анализом художественных приемов изображения, видением их общности и отличий.

5. Содержание дисциплины.

– Содержательный модуль 1. Искусство Древнего мира и Средних веков.

– Содержательный модуль 2. Искусство эпохи Возрождения XVI в.

– Содержательный модуль 3. Искусство Западной Европы XVII в., XVIII в. Искусство Западной Европы XIX в. и начала XX в.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачет

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра математики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП



« 28 » 03 2016 года

(Л.Ю. Усеинова)

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой



« 28 » 03 2016 года

(Е.А. Павлов)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.2 «Математическая статистика»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Математическая статистика»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.2) ОПОП.

1. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ООП ВО (ВПО)

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплина «Математическая статистика» относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла ООП бакалавриата по направлению подготовки 44.04.04. «Профессиональное обучение» (по отраслям).

Для освоения дисциплины студенты должны обладать базовыми знаниями, умениями и навыками, приобретенными при изучении дисциплин «Алгебра» и «Информатика и ИКТ» в общеобразовательной школе, а также при изучении дисциплин «Высшая математика» и «Информатика».

Знания и умения, усвоенные студентами в процессе изучения «математической статистики» используются при выполнении обработки экспериментальных данных в процессе написания курсовых и выпускных квалификационных работ.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Цель: усвоение студентами основных понятий теории вероятности и математической статистики, развитие навыков математического и компьютерного моделирования, овладение основными математическими инструментами решения прикладных задач.

Задачи дисциплины:

- воспитание достаточно высокой математической культуры;
- формирование навыков современных видов математического мышления, использования математических методов и основ математического моделирования в практической деятельности;
- усвоение необходимого объема математических знаний для успешного изучения других дисциплин профилизации.

Компетенции, формируемые в ходе освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способностью использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-3);

- способностью самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки) (ОПК-5);

- готовностью к участию в исследованиях проблем, возникающих в процессе подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-12);

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

знать:

- основные теоретико-вероятностные и статистические модели и задачи, а также методы их решения,

- основные области приложения рассматриваемых моделей;

уметь:

- свободно оперировать основными теоретико-вероятностными и статистическими понятиями и категориями,

- строить алгоритмы решения задач, связанных с основными стохастическими моделями,

- использовать численные методы решения статистических задач с использованием программных средств компьютеров,

- проводить анализ решений задач;

владеть:

- представлением о предмете и методах математической статистики,

- представлением о возможностях и ограничениях применения методов математической статистики в профессиональной деятельности,

- представлением о возможностях использования специальных программных средств (например, пакет Statistica) при проведении математико-статистической обработки экспериментальных данных,

- базовыми понятиями и идеями математической статистики.

- навыками решения простейших задач математической статистики (например, нахождения выборочной средней, выборочной дисперсии и т.п.).

1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Семестр	Общее	Количество	Контактные часы	Сам.	Итоговый
---------	-------	------------	-----------------	------	----------

	количество часов	зачетных единиц	Всего	Лекц.	Практ.	Сем.	Лаб.	раб.	контроль (экзамен, зачет)
ОФО									
4	72	3	34	16	10		8	38	зачет
ЗФО									
4	72	3	8	2	4		2	64	зачет

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра математики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Е.А. Павлов)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.2 «Математическая обработка результатов наблюдений»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
специализация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Математическая обработка результатов наблюдений»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.2) ОПОП.

1. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ООП ВО (ВПО)

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплина «Математическая обработка результатов наблюдений» относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла ООП бакалавриата по направлению подготовки 44.04.04. «Профессиональное обучение» (по отраслям).

Для освоения дисциплины студенты должны обладать базовыми знаниями, умениями и навыками, приобретенными при изучении дисциплин «Алгебра» и «Информатика и ИКТ» в общеобразовательной школе, а также при изучении дисциплин «Высшая математика» и «Информатика».

Знания и умения, усвоенные студентами в процессе изучения «математической статистики» используются при выполнении обработки экспериментальных данных в процессе написания курсовых и выпускных квалификационных работ.

1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Цель: усвоение студентами основных понятий теории вероятности и математической статистики, развитие навыков математического и компьютерного моделирования, овладение основными математическими инструментами решения прикладных задач.

Задачи дисциплины:

- воспитание достаточно высокой математической культуры;
- формирование навыков современных видов математического мышления, использования математических методов и основ математического моделирования в практической деятельности;
- усвоение необходимого объема математических знаний для успешного изучения других дисциплин профилизации.

Компетенции, формируемые в ходе освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способностью использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-3);

- способностью самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки) (ОПК-5);

- готовностью к участию в исследованиях проблем, возникающих в процессе подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-12);

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

знать:

- основные теоретико-вероятностные и статистические модели и задачи, а также методы их решения,
- основные области приложения рассматриваемых моделей;

уметь:

- свободно оперировать основными теоретико-вероятностными и статистическими понятиями и категориями,
- строить алгоритмы решения задач, связанных с основными стохастическими моделями,
- использовать численные методы решения статистических задач с использованием программных средств компьютеров,
- проводить анализ решений задач;

владеть:

- представлением о предмете и методах математической статистики,
- представлением о возможностях и ограничениях применения методов математической статистики в профессиональной деятельности,
- представлением о возможностях использования специальных программных средств (например, пакет Statistica) при проведении математико-статистической обработки экспериментальных данных,
- базовыми понятиями и идеями математической статистики.
- навыками решения простейших задач математической статистики (например, нахождения выборочной средней, выборочной дисперсии и т.п.).

1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					Сам. раб.	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	Лекц.	Практ.	Сем.	Лаб.		
ОФО									
4	72	3	34	16	10		8	38	зачет
ЗФО									
4	72	3	8	2	4		2	64	зачет

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра психологии

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)
«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (А.И. Лучинкина)
«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.2 «Адаптационный модуль «Межличностные взаимодействия»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»
профилизация «**Технология и дизайн одежды**»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Адаптационный модуль «Межличностные взаимодействия»
относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.2) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины

Содействие социальной и профессиональной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов и индивидуальная коррекция коммуникативных умений и освоению в целом образовательной программы высшего образования с учетом ограничений здоровья. Данный курс существенно облегчает и ускоряет процесс овладения знаниями, умениями и навыками эффективного социального поведения, способствует оптимизации коммуникативных возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, необходимых для организации полноценного продуктивного взаимодействия с другими людьми в практической учебно-профессиональной деятельности и межличностных отношениях в процессе обучения в вузе.

Задачи дисциплины:

- повышение общей психологической, профессиональной и деловой культуры общения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов;
- развить умение в повышении адекватности представления о себе и окружающих;
- выработка умений устанавливать и поддерживать отношения с людьми разных социальных групп в процессе совместной деятельности и общения с учетом ограничений здоровья;
- приобретение навыков самоанализа в сфере коммуникации (действий, мыслей, ощущений, опыта, успехов и неудач);
- овладение навыками использования альтернативных средств коммуникации в учебной и будущей профессиональной деятельности;
- с помощью практических приемов помочь обучающимся выработать ряд коммуникативных навыков, необходимых в сфере активного общения.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Адаптационный модуль, формирующий способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом ограничений здоровья, является поддерживающим модулем, направленным на поддержку формирования общекультурных компетенций у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов и освоение образовательной программы высшего образования в целом.

Адаптационный модуль, формирующий способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом ограничений здоровья, является

необязательным факультативным или вариативным модулем и предназначается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Необходимость освоения данного модуля основывается на необходимости коррекции навыков межличностного взаимодействия с учетом имеющихся особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающегося.

Данный модуль осваивается во втором семестре и поддерживает в целом освоение адаптированной образовательной программы высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Выбор обучающимся данного адаптационного модуля фиксируется в индивидуальном учебном плане.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-7 «Способность к самоорганизации и самообразованию»,

ОК-6 «Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия»,

ОК-5 «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия»

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

Знать:

- – теоретические основы, структуру и содержание процесса деловой коммуникации;
- – функции и виды вербальных средств коммуникации;
- – функции и виды невербальных средств коммуникации;
- – современное состояние развития технических и программных средств коммуникации универсального и специального назначения;
- – критерии эффективности деловой и личностной коммуникации.
- – сущность сознания, основные факторы, влияющие на восприятие и понимание других;
- – о проблеме межличностного взаимодействия в обществе, способах их решения, профилактики;
- – методы и способы эффективного общения, проявляющиеся в выборе средств убеждения и оказании влияния на партнеров по общению;
- – механизмы восприятия человека человеком.
- – психологические особенности личности и проявление их в межличностном общении;
- – правила активного стиля общения и успешной самопрезентации в деловой коммуникации;

- – простейшие способы и приемы развития психических процессов и управления собственными психическими состояниями, основные механизмы психической регуляции поведения человека;

- –приемы психологической защиты личности, негативных, травмирующих личность переживаний, способы адаптации.

Уметь:

- – использовать альтернативные средства коммуникации в учебной и будущей профессиональной деятельности;

- – применять невербальные средства коммуникации;

- – пользоваться приемами передачи вербальной информации;

- – выбирать такие стиль, средства, приемы общения, которые бы с минимальными затратами приводили к намеченной цели общения.

- – применять на практике приемы самоанализа в различных условиях профессиональной деятельности и взаимодействия с окружающими;

- – толерантно воспринимать и правильно оценивать людей, включая их индивидуальные характерологические особенности, цели, мотивы, намерения, состояния;

- – эффективно взаимодействовать в команде.

- – взаимодействовать со структурными подразделениями образовательной организации, с которыми обучающиеся входят в контакт;

- – анализировать свои достижения и неудачи в ходе образовательного процесса;

- – адекватно себя оценивать как личность, как субъекта учебной и профессиональной деятельности с учетом ограничений здоровья;

- – применить полученные знания при решении профессиональных задач и организации межличностных отношений.

Владеть:

- – приемами использования сурдотехнических средств коммуникации (студенты с нарушениями слуха);

- – приемами использования тифлотехнических средств коммуникации (студенты с нарушениями зрения);

- – приемами использования компьютерной техники, оснащенной альтернативными устройствами ввода-вывода информации (студенты с нарушениями опорно-двигательного аппарата);

- – навыками установления контакта с собеседником;

- – владеть способами предупреждения конфликтов и выхода из конфликтных ситуаций

- навыками преодоления конфликтных ситуаций, встречающихся как в пределах учебной жизни, так и вне ее;

- – активным стилем деловой коммуникации.

- навыками познания и взаимопонимания друг друга;

- – навыками активного стиля общения и успешной самопрезентации в деловой коммуникации;

- – приемами развития и тренировки психических процессов, а также приемами личности, психической саморегуляции;
- – приемами психологической защиты и адаптивными формами межличностного общения.

6. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Психология развития личности

Раздел 2. Адаптивные информационные и коммуникационные средства коммуникации

Раздел 3. Коммуникативный практикум

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.3 «Дидактика профессионального образования»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Дидактика профессионального образования»

относится к дисциплине по выбору в вариативной части (Б1.В.ДВ.3) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: формирование дидактической компетентности будущих инженеров-педагогов путем создания проблемной среды с обозначением ключевых противоречий, решение и детализация которых осуществляется затем в самостоятельной работе и на практических занятиях.

Задачи:

1. освоить ключевые положения и проблематику современной дидактики;
2. сформировать собственную педагогическую позицию по отношению к процессу обучения учащихся;
3. приобрести опыт выражения своей педагогической позиции в форме выполненных разработок: фрагментов уроков, открытых заданий, образовательных ситуаций, образовательных программ и планов;
4. приобрести умения проектирования и организации обучения, направленного на развитие личности учащихся и их творческую самореализацию;
5. освоить формы и методы групповой педагогической работы в режиме оргдеятельностных семинаров, на которых научиться моделировать педагогическую реальность, используя для этого собственные разработки;
6. научиться применять освоенные дидактические знания и способы деятельности на практике.

7.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина относится к дисциплине по выбору в вариативной части (Б1.В.ДВ.3) ОПОП

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «Общая психология», «Человек и общество», «Возрастная физиология и психофизиология», «Общая и профессиональная педагогика», «Педагогические технологии», «Коммуникативные процессы в педагогической деятельности», «История культуры народов Крыма».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Инновационные технологии в обучении», «Методика профессионального обучения», «Этнопедагогика», для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: Профессиональные компетенции:

1. способность организовывать и осуществлять учебно-

профессиональную и учебно-воспитательную деятельности в соответствии с требованиями профессиональных и федеральных государственных образовательных стандартов в ОО СПО (ПК-3).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- базовые дидактические понятия, категории и принципы: дидактика; образование, цели образования, содержание образования, образовательный стандарт, базисный учебный план; обучение, развитие, воспитание, творчество; законы, закономерности, принципы, правила обучения;

- философские, методологические и психолого-педагогические основания теории обучения: методология образования, знаниевая и развивающая парадигмы; гуманистическая ориентация в обучении личностно-ориентированный подход, креативный, когнитивный и оргдеятельностный аспекты обучения; принципы построения образовательных систем;

- современные теории и системы обучения: история развития дидактических идей; отечественные и зарубежные дидактические системы; современные авторские школы; принципы личностно-ориентированного обучения; развивающее, проблемное, эвристическое обучение; дистанционное обучение;

- дидактический инструментарий: дидактическая система; методика обучения; технология обучения; методы, формы и средства обучения, их классификации; типы занятий, уроки и их типы; образовательная ситуация; диагностика и оценка обучения (критерии, процедуры);

уметь:

- планировать и осуществлять дидактическую деятельность; находить ответы на дискуссионные вопросы, качественно выполнять задания дидактического практикума;

- создавать дидактические и методические разработки по обучению учащихся;

- разрабатывать фрагменты уроков, образовательных ситуаций, открытых заданий, контрольных и рефлексивных заданий для учеников;

- разрабатывать тематический план, план урока, план внеклассного мероприятия;

- отбирать наиболее эффективные формы, методы и средства обучения для развития творческой личности учащихся;

- диагностировать, контролировать и оценивать знания, умения и внутренние приращения учащихся;

- управлять организацией и самоорганизацией обучения учащихся;

владеть:

- способностью оценивать образовательные системы и парадигмы;

- способностью формулировать дидактические задачи;

- способами осмысления и критического анализа научной информации;

- навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.

Профессионально-специализированные компетенции:

СПК-3.2 – способность и готовность выполнять задачи конструкторской подготовки производства с использованием информационно-компьютерных технологий.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Предмет, задачи и место технологии швейных изделий в подготовке инженера-педагога швейного профиля;
2. Основы технологии швейных изделий;
3. Методы обработки швейных изделий;
4. Технологию изготовления швейных изделий по индивидуальным заказам;
5. Основы технологии подготовки и раскроя материалов;

Уметь:

1. Применять на практике терминологию швейного производства;
2. Проектировать методы обработки швейных изделий;
3. Работать с государственными стандартами;
4. Составлять технологическую последовательность обработки швейного изделия;
5. Обрабатывать и анализировать показатели эффективности методов обработки швейных изделий.

Владеть:

1. Навыками контроля качества на швейных предприятиях;
2. Навыками определения режимов обработки изготовления швейных изделий;
3. Навыками определения и устранения дефектов, возникающих при изготовлении швейных изделий;
4. Методиками измерения площади лекал деталей одежды;
5. Навыками нормирования и расчета кусков материалов.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Содержание образования и организация процесса обучения;

Раздел 2. Структурно-логические составляющие процесса обучения.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы

7. Форма аттестации по дисциплине: зачет

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.3 «Этнопедагогика»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»
специализация «**Технология и дизайн одежды**»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Этнопедагогика»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В. ДВ.3) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель сформировать у студентов культуру общения, должную веротерпимость, межнациональную толерантность, повысить уровень педагогической культуры будущих инженеров-педагогов швейного профиля, а также ознакомить студентов с основными идеями и опытом народной педагогики и сформировать умения и навыки творческого использования народной педагогики в современном учебно-воспитательном процессе.

Задачи

1. формирование у студентов представлений об этнопедагогике как отдельной отрасли педагогики;
2. развитие этнопедагогической культуры будущего педагога;
3. формирование у студентов этнотолерантности и уважения к этнической культуре и представителям иных этнических групп;
4. формирование умений и навыков применять полученные знания по этнопедагогике в ходе организации образовательного процесса в полинациональном коллективе современной образовательной среды.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Этнопедагогика» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору (Б1.В. ДВ.3) ОПОП.

Курс этнопедагогики отражает новый концептуальный подход к этнопедагогике как науке и искусству воспитания, систематизирует духовные истоки народной педагогики, дает характеристику и раскрывает сущность народного воспитания разных конфессиональных общностей и выявляет их общечеловеческие ценности.

Этнопедагогика – наука об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании, охватывающий широкий круг теории, закономерностей и особенностей этнического воспитания, путей реализации идей и опыта народной педагогики в учебно-воспитательном процессе.

Дисциплина «Этнопедагогика» относится к дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в специальность», «Педагогика», «Психология» и др.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Культура педагогической деятельности», «Основы этнодизайна» «Педагогика высшей школы», «Психология высшей школы».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции;

ОК-5 – способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-6 – способность к самоорганизации и самопознанию.

Профессиональные компетенции (ПК):

учебно-профессиональная деятельность:

ПК-6 – готовность к использованию современных воспитательных технологий формирования у обучающихся духовных, нравственных ценностей и гражданственности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- социальное назначение этнопедагогики в современном обществе;
- основные этапы исторического развития и современного состояния этнопедагогики;
- историю народорасселения и этнографии Крыма, конфессиональную их принадлежность или ориентацию; этические нормы христианства, ислама, иудаизма и др. верований, распространенных в Крыму;
- особенности этнического воспитания и их определяющие факторы; цели, содержание, методы и средства народного воспитания;
- современное состояние внедрения народной педагогики и основные пути ее использования в учебном процессе (истoki и особенности обучения и воспитания в семьях, исповедующих различные верования и живущих в различных регионах Крыма; нормы общечеловеческой морали, являющиеся основой народной педагогики; особенности обрядности в различных этнических группах и общинах; основы народной дипломатии; народного этикета).

уметь:

- критически и творчески осмысливать различные концепции народной педагогики;
- анализировать конкретный этнопедагогический материал, самостоятельно интерпретировать народно-педагогические явления;
- анализировать, сопоставлять и оценивать прогрессивные традиции народного воспитания различных этносов;
- практически использовать этнопедагогические знания при решении педагогических задач;

владеть:

- этнопедагогическими и профессионально-методическими умениями, обеспечивающими реализацию функций педагогической деятельности, ориентированной на личность обучаемого;
- методами и приемами, в том числе интерактивными, взаимосвязанного обучения языку и культуре

5. Содержание дисциплины:

- Тема 1. Предмет, задачи, структура дисциплины
- Тема 2. Этнические различия и национальный менталитет
- Тема 3. Сущность народной педагогики
- Тема 4. Духовные истоки и основы народной педагогики
- Тема 5. Средства народной педагогики
- Тема 6. Факторы народного воспитания
- Тема 7. Общечеловеческие ценности в народной педагогике.
- Тема 8. Отражение в современной педагогике исторически сложившихся идеалов воспитания

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачет

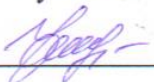
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.4 «Основы дизайна»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Основы дизайна»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.4) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цель и задачи дисциплины:

Цель: получение студентами теоретических основ и приобретение практических навыков для выполнения дизайн-проектных работ. Рассмотрение художественно-образного и конструктивного формообразования, различных видов композиционного и стилевого решения костюма с целью развития информационной базы и профессиональных знаний в области проектирования современных художественных изделий и костюма.

Задачи:

1. Развитие творческого, образно-ассоциативного мышления студентов, изучение проектной художественной деятельности по разработке промышленных изделий с высокими эстетическими качествами;
2. Выработка у студентов навыка творческого применения достижений мастеров, работавших в различных областях художественного творчества, ремесел и костюма;
3. Ознакомление с широким кругом проблем в области дизайна одежды, с которыми приходится сталкиваться в работе современному инженеру-педагогу швейного профиля.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части (Б1.В.ДВ.4) ОПОП.

Для освоения дисциплины «Основы дизайна» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «Художественное проектирование костюма», «Основы рисунка и композиции», «Конструирование одежды», «История искусств», «История костюма», «Цветоведение».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Проектирование одежды для индивидуального заказчика», «Конструктивное моделирование одежды», «Композиционное формообразование», «Компьютерное дизайн-проектирование швейных изделий» для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

Профессионально-специализированные компетенции (ПСК):

ПСК-1.5 – способность и готовность выполнять художественное проектирование коллекций моделей одежды, применяя различные методы творчества дизайнера.

ПСК-3.1 - способность и готовность

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные виды и направления современного дизайна;
- основные характеристики исторических стилей; базовые стили и дизайн костюма XX века;
- этапы дизайн-процесса.

Уметь:

- осуществлять анализ костюма, для последующего использования элементов во время дизайн-проектирования одежды;
- применять различные методы творчества в дизайн-проектировании костюма;
- ориентироваться в трендах моды, стилевых направлениях и использовать их в проектной дизайнерской деятельности;
- пользоваться учебной, справочной и методической литературой.

Владеть:

- навыками дизайн-проектирования форм костюма и цветового решения;
- навыками самостоятельной творческой работы.

5. Содержание дисциплины.

- Содержательный модуль 1. Специфика дизайнерской деятельности.
- Содержательный модуль 2. Мода и художественный стиль в дизайне.
- Содержательный модуль 3. Дизайн-процесс.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.4 «Дизайн костюма»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Дизайн костюма»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.4) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3з.е. (108 час.)

2. Цель и задачи дисциплины:

Цель: получение студентами теоретических основ и приобретение практических навыков для выполнения дизайн-проектных работ. Рассмотрение художественно-образного и конструктивного формообразования, различных видов композиционного и стилевого решения костюма с целью развития информационной базы и профессиональных знаний в области проектирования современных художественных изделий и костюма.

Задачи:

1. Развитие творческого, образно-ассоциативного мышления студентов, изучение проектной художественной деятельности по разработке промышленных изделий с высокими эстетическими качествами;
2. Выработка у студентов навыка творческого применения достижений мастеров, работавших в различных областях художественного творчества, ремесел и костюма;
3. Ознакомление с широким кругом проблем в области дизайна одежды, с которыми приходится сталкиваться в работе современному инженеру-педагогу швейного профиля.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части (Б1.В.ДВ.4) ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «Художественное проектирование костюма», «Основы рисунка и композиции», «Конструирование одежды», «История искусств», «История костюма», «Цветоведение».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Проектирование одежды для индивидуального заказчика», «Конструктивное моделирование одежды», «Композиционное формообразование», «Компьютерное дизайн-проектирование швейных изделий» для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные виды и направления современного дизайна;
- основные характеристики исторических стилей; базовые стили и дизайн костюма XX века;

- этапы дизайн-процесса;

Уметь:

- осуществлять анализ костюма, для последующего использования элементов во время дизайн-проектирования одежды;

- применять различные методы творчества в дизайн-проектировании костюма;

- ориентироваться в трендах моды, стилевых направлениях и использовать их в проектной дизайнерской деятельности;

- пользоваться учебной, справочной и методической литературой;

Владеть:

- навыками дизайн-проектирования форм костюма и цветового решения;
- навыками самостоятельной творческой работы.

5. Содержание дисциплины.

- Содержательный модуль 1. Специфика дизайнерской деятельности.
- Содержательный модуль 2. Мода и художественный стиль в дизайне.
- Содержательный модуль 3. Дизайн-процесс.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

«СОГЛАСОВАНО»

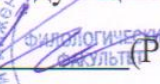
Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Р.Д. Куртсеитов)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.5 «Социология»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Социология»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В. ДВ.5) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель:

1. Ознакомить студента с историей развития социальной мысли и становлением социологии как науки;
2. Помочь определиться с объектом и предметом курса «Социология», ознакомить со структурой и основными функциями социологической науки;
3. Показать глубину происходящих в обществе процессов, разобраться в закономерностях функционирования и взаимодействия социальных общностей различного типа.

Задачи:

1. представить различные позиции и в то же время, не вступая в полемику на основе научных методов и большого фактического материала раскрыть содержание социологии, ее структуру и функцию и ее влияние в жизни человека и общества;
2. раскрыть проблемы организации и эволюции человека и общества как таковой, а также современные мировые тенденции в сфере взаимодействия человека и общества;
3. рассмотреть проблемы формирования социальных институтов в современной России (РФ).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Социология» – «Философия», «История», «Правоведение».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Социология» – «Правоведение», «Религиоведение», «Культурология», «Политология».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОК-1-** способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- **ОК-2-** способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;
- **ОК-6-** способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

Знать:

1. основные этапы становления «Социология» как философской науки о закономерностях возникновения, развития и функционирования общества, социальных институтов, групп и личностей;
2. взаимодействие с различными формами общественного сознания;
3. особенности национальных, мировых культур;
4. понятийно-категориальный аппарат дисциплины;
5. главные аспекты функционирования и состояния общественной жизни в современной России (РФ).

Уметь:

1. анализировать мировоззренческие, социально и личностно-значимые социологические проблемы;
2. применять полученные знания при аргументации, доказательстве выдвигаемых положений в области современных событий и проблем общественной жизни.

Владеть:

1. технологиями приобретения, использования и обновления знаний в области социологии;
2. навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
3. навыками коммуникации с людьми различными убеждениями, социально-этническими, конфессиональными и культурными различиями.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Теория и история социологии

6. Виды учебной работы: лекции, семинарские занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 7 семестре.

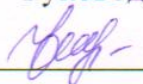
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Р.Д. Куртсеитов)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.5 «Человек и общество»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Человек и общество»

относится к дисциплинам базовой части (Б1.В. ДВ.05) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель:

4. Ознакомить студента с историей развития социальной мысли и становлением социологии как науки;

5. Помочь определиться с объектом и предметом курса «Человек и общество», ознакомить со структурой и основными функциями социологической науки;

6. Показать глубину происходящих в обществе процессов, разобраться в закономерностях функционирования и взаимодействия социальных общностей различного типа.

Задачи:

4. представить различные позиции и в то же время, не вступая в полемику на основе научных методов и большого фактического материала раскрыть содержание социологии, ее структуру и функцию и ее влияние в жизни человека и общества;

5. раскрыть проблемы организации и эволюции человека и общества как таковой, а также современные мировые тенденции в сфере взаимодействия человека и общества;

6. рассмотреть проблемы формирования социальных институтов в современной России (РФ).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Человек и общество» – «Философия», «История», «Правоведение».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Человек и общество» – «Правоведение», «Религиоведение», «Культурология», «Политология».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОК-1-** способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- **ОК-2-** способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;
- **ОК-6-** способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

Знать:

1. основные этапы становления «Человек и общество» как философской науки о закономерностях возникновения, развития и функционирования общества, социальных институтов, групп и личностей;
2. взаимодействие с различными формами общественного сознания;
3. особенности национальных, мировых культур;
4. понятийно-категориальный аппарат дисциплины;
5. главные аспекты функционирования и состояния общественной жизни в современной России (РФ).

Уметь:

1. анализировать мировоззренческие, социально и личностно-значимые социологические проблемы;
2. применять полученные знания при аргументации, доказательстве выдвигаемых положений в области современных событий и проблем общественной жизни.

Владеть:

1. технологиями приобретения, использования и обновления знаний в области социологии;
2. навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
3. навыками коммуникации с людьми различными убеждениями, социально-этническими, конфессиональными и культурными различиями.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Теория и история социологии

6. Виды учебной работы: лекции, семинарские занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 7 семестре.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра психологии

«СОГЛАСОВАНО»

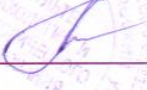
Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (А.И. Лучинкина)

«28» 03 2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В.ДВ.5 «Адаптационный модуль «Социально-психологическая
адаптация»**

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль **«Декоративно-прикладное искусство и дизайн»**
профилизация **«Технология и дизайн одежды»**

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Адаптационный модуль «Социально-психологическая адаптация»
относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.5) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (36 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины

Целью освоения модуля является формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов способности адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям. Программа модуля состоит из разделов «Социальная и профессиональная адаптация» и «Основы социально-правовых знаний», содержание, образовательные технологии, материально-техническое и учебно-методическое обеспечение которых учитывает индивидуальный социальный опыт и ограничения здоровья обучающихся.

Задачи дисциплины:

освоение механизмов социальной и профессиональной адаптации обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и обучающимися инвалидами;

формирование мотивации и личностных механизмов непрерывного самообразования и профессионального саморазвития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов;

выработка способности у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов к согласованным позитивным действиям в коллективе, активного стиля общения и взаимодействия в совместной социокультурной и профессиональной деятельности коллектива;

овладение навыками адекватного отношения к собственным психофизическим особенностям и их саморегуляции при общении и взаимодействии в коллективе;

освоение приемов адекватного применения норм закона, относящихся к правам инвалидов, и правовыми механизмами при защите своих гражданских прав в различных жизненных и профессиональных ситуациях.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Адаптационный модуль, формирующий способность адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом ограничений здоровья, является непрофилирующим необязательным поддерживающим модулем и предназначается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Необходимость освоения данного модуля для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов основывается на высокой значимости овладения ими способностью к непрерывному самообразованию и профессиональному саморазвитию в течение всей жизни, адаптации к изменяющимся жизненным и

профессиональным условиям, способностью к согласованным позитивным действиям и активному толерантному общению в коллективе при сформированном у них адекватном отношении к своим индивидуальным психофизическим особенностям. Освоение данного модуля для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов также значимо в отношении формирования у них адекватной гражданской позиции, знания, а при необходимости, защиты своих законных прав.

Данный модуль осваивается по выбору обучающегося в третьем семестре и поддерживает в целом освоение адаптированной образовательной программы высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-4 «Способность к самоорганизации и самообразованию»,

ОК-7 «Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия»

ОК-6 «Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности».

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

Знать:

основы психологического знания о человеке, его внутреннем мире, сознании, познавательных процессах, эмоциональной, мотивационной сфере;

методы оценки собственных индивидуально-психологических особенностей и основные механизмы саморегуляции собственной деятельности и общения;

механизмы социальной и профессиональной адаптации;

основы и сущность профессионального самоопределения и профессионального развития;

современное состояние рынка труда, мир профессий и предъявляемых профессией требований к психологическим особенностям человека, его здоровью.

механизмы социальной адаптации в коллективе: общность целей, ценностей, социальных установок и социальных норм, согласованность действий членов коллектива в различных социальных ситуациях;

правила активного стиля общения и успешной самопрезентации в деловой коммуникации;

свои характерологические особенности и возможное их влияние на практику общения и взаимодействия в команде;

причины возникновения барьеров непонимания и способы их устранения.

основополагающие международные документы, относящиеся к правам инвалидов;

правовые основы Гражданского, Трудового, Семейного кодексов РФ, относящиеся к правам инвалидов;

правовые основы реабилитации инвалидов;

правовые гарантии инвалидам в области социальной защиты и образования;

функции органов труда и занятости населения.

Уметь:

распознавать психологическую характеристику своей личности, интерпретировать собственное психическое состояние и поведение;

использовать приемы развития и тренировки психических процессов, а также психической саморегуляции в процессе деятельности и общения;

осуществлять осознанный профессиональный выбор и траекторию собственного профессионального обучения;

планировать и составлять временную перспективу своего будущего, ставить задачи профессионального и личностного развития;

находить и использовать современные источники информации в процессе самообразования;

осуществлять самопрезентацию.

выполнять регулятивные коллективные нормы, задающие позитивное поведение людей в команде и за ее пределами, образцы взаимодействий и взаимоотношений, основные требования, предъявляемые к членам команды ее участниками;

осуществлять правильный выбор стратегии взаимодействия и принятие ответственности за результаты деятельности коллектива;

адаптироваться в новых аспектах учебы и жизнедеятельности в условиях профессиональной организации, адекватно оценивать сложившуюся ситуацию, действовать с ее учетом;

толерантно воспринимать и правильно оценивать людей, включая их социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; индивидуальные характерологические особенности, цели, мотивы, состояния.

использовать права инвалидов адекватно законодательству в различных жизненных и профессиональных ситуациях;

обращаться в надлежащие органы за необходимой помощью;

составлять необходимые документы гражданско-правового характера.

Владеть:

культурой мышления, способностью к обобщению, самоанализу, рефлексии;

навыками поиска необходимой информации для эффективной самоорганизации учебной и профессиональной деятельности;

навыками формирования временной перспективы будущего: личных целей, планов профессиональной деятельности и выбора путей их достижения;

основными правилами и технологиями выбора профессии.

навыками организации совместной социокультурной и профессиональной деятельности коллектива;

навыками толерантного поведения в коллективе;

механизмами конформного поведения и согласованности действий;
способами предупреждения конфликтов и разрешения конфликтных ситуаций;

навыками адекватного отношения к собственным особенностям и их учета при общении и взаимодействии;

приемами психологической защиты от негативных, травмирующих переживаний.

навыками осознанного применения норм закона, относящимся к правам инвалидов, с точки зрения конкретных условий их реализации в различных жизненных и профессиональных ситуациях;

правовыми механизмами при защите своих гражданских прав.

5. Содержание дисциплины.

Раздел 1. Социальная и профессиональная адаптация.

Тема 1. Психика и организм человека.

Раздел 1. Социальная и профессиональная адаптация

Тема 2. Профессиональное самоопределение и развитие.

Раздел 2. Основы социально-правовых знаний

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

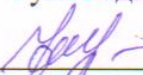
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Р.Д. Куртсеитов)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.6 «Основы конституционного права»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Основы конституционного права»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.6) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель преподавания учебной дисциплины «Основы конституционного права» является:

- усвоить комплекс знаний о государственно-правовых явлениях;
- получить представление об основных проблемах развития правового государства и его становления в России;
- сформировать у студентов представления о системе права в России, содержании его отдельных отраслей и институтов, необходимые для будущей профессиональной деятельности;
- воспитать правосознание у студенческой молодежи.

Задачами изучения дисциплины «Основы конституционного права» являются:

- ознакомление студентов с понятийным аппаратом юридической науки;
- изучение основ государства и права, элементов конституционного, гражданского, семейного, административного, законодательства, развитие навыков толкования, использования и применения норм отраслевого права;
- формирование умения анализировать юридические нормы и правовые отношения;
- выработка умений понимать законы и подзаконные акты;
- формирование у студентов навыков самостоятельной работы с нормативно-правовой базой и юридической литературой.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла. Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Основы конституционного права» – «Философия», «История», «Религиоведение». Владеть навыками анализа с конкретным источником, знать устройство государства и его основные характеристики, иметь представление о праве и его роли в обществе.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Основы конституционного права» ряд общекультурных компетенций одновременно формируются следующими дисциплинами ОПОП: «Культурология», «Политология», «Стилистика русского языка и культура речи».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-4- Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности;

ОПК-1- Способностью использовать нормативно-правовые документы, международные и отечественные стандарты в области информационных систем и технологий.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- основные категории государства и права;
- исторические типы и формы государства и права;
- механизм государства и его роль в политической системе общества;
- взаимосвязь государства и права и гражданского общества;
- сущность и систему права России;
- основы конституционного, гражданского, семейно-брачного, права;
- правовые основы предпринимательства;
- юридическую ответственность за правонарушения.

уметь:

- использовать полученные знания в учебной и профессиональной деятельности;
- анализировать проблемы государственно-правовой жизни России;
- ориентироваться в правотворческом процессе и конституционном, гражданском, семейно-брачном, законодательстве;
- работать с нормативными актами.

Владеть:

- навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов.
- Навыками работы с нормативными документами, понимать иерархию нормативных актов, начиная с основного закона – Конституции РФ.
- Анализ различных вариантов правоотношений, возникающих в профессиональной деятельности и принятия в отношении их оптимальных правовых решений.
- Навыками работы со справочными правовыми системами для поиска необходимой правовой информации.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Общие положения. Основы отраслевого права.

6. Виды учебной работы: лекции, семинарские занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 5 семестре.

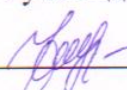
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Р.Д. Куртсеитов)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.6 «Правоведение»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Правоведение»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.6) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель преподавания учебной дисциплины «Правоведение» является:

- усвоить комплекс знаний о государственно-правовых явлениях;
- получить представление об основных проблемах развития правового государства и его становления в России;
- сформировать у студентов представления о системе права в России, содержании его отдельных отраслей и институтов, необходимые для будущей профессиональной деятельности;
- воспитать правосознание у студенческой молодежи.

Задачами изучения дисциплины «Правоведение» являются:

- ознакомление студентов с понятийным аппаратом юридической науки;
- изучение основ государства и права, элементов конституционного, гражданского, семейного, административного, законодательства, развитие навыков толкования, использования и применения норм отраслевого права;
- формирование умения анализировать юридические нормы и правовые отношения;
- выработка умений понимать законы и подзаконные акты;
- формирование у студентов навыков самостоятельной работы с нормативно-правовой базой и юридической литературой.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Правоведение» – «Философия», «История», «Религиоведение». Владеть навыками анализа с конкретным источником, знать устройство государства и его основные характеристики, иметь представление о праве и его роли в обществе.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Правоведение» ряд общекультурных компетенций одновременно формируются следующими дисциплинами ОПОП: «Культурология», «Политология», «Стилистика русского языка и культура речи».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-4- Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности;

ОПК-1- Способностью использовать нормативно-правовые документы, международные и отечественные стандарты в области информационных систем и технологий.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- основные категории государства и права;
- исторические типы и формы государства и права;
- механизм государства и его роль в политической системе общества;
- взаимосвязь государства и права и гражданского общества;
- сущность и систему права России;
- основы конституционного, гражданского, семейно-брачного, права;
- правовые основы предпринимательства;
- юридическую ответственность за правонарушения.

уметь:

- использовать полученные знания в учебной и профессиональной деятельности;
- анализировать проблемы государственно-правовой жизни России;
- ориентироваться в правотворческом процессе и конституционном, гражданском, семейно-брачном, законодательстве;
- работать с нормативными актами.

Владеть:

- навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов.
- Навыками работы с нормативными документами, понимать иерархию нормативных актов, начиная с основного закона – Конституции РФ.
- Анализ различных вариантов правоотношений, возникающих в профессиональной деятельности и принятия в отношении их оптимальных правовых решений.
- Навыками работы со справочными правовыми системами для поиска необходимой правовой информации.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Общие положения. Основы отраслевого права.

6. Виды учебной работы: лекции, семинарские занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 5 семестре.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.7 «Основы конструкторской подготовки производства»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Основы конструкторской подготовки производства»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.07) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 з. е. (36 ч).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: закрепление знаний студентов по вопросам проектирования одежды, ознакомление с задачами и видами работ, выполняемыми при конструкторской подготовке новых моделей одежды к запуску в производство, с содержанием проектно-конструкторской документации на модели.

Задачи:

1. Освоение основных этапов конструкторско-технологической подготовки производства новых моделей и стадий проектирования одежды в соответствии с Единой системой конструкторской документации (ЕСКД);
2. Изучение принципов формирования рациональной структуры промышленных коллекций одежды на основе изучения потребительского спроса и направления моды;
3. Изучение принципов повышения степени технологичности и экономичности конструкций новых моделей.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Основы конструкторской подготовки производства» относится к вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.07) ОПОП.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Материаловедение швейного производства», «Машины и аппараты швейного производства», «Конструирование одежды», «Конструктивное моделирование одежды», «Технология швейных изделий», «Художественное проектирование костюма».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Технология швейных изделий», выпускной квалификационный проект, «Проектирование швейных изделий из различных материалов», «Проектирование одежды для индивидуального заказчика».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-6** – способность к самоорганизации и самообразованию;
- ОПК-10** – владение системой эвристических методов и приемов;
- СПК-2.9** – способность выполнять подготовку новых моделей одежды на типовые фигуры к промышленному внедрению.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Основные этапы и взаимосвязь конструкторской и технологической подготовки производства новых моделей;
2. Содержание стадий проектирования одежды по ЕСКД;
3. Методы оценки степени технологичности конструкции и экономичности модели, порядок отработки конструкции на технологичность;
4. Прогнозирование и управление экономичностью модели;
5. Особенности КПП для малых предприятий и предприятий, изготавливающих одежду по индивидуальным заказам населения;
6. Направления совершенствования конструкторской подготовки производства.

Уметь:

1. Использовать нормативно-техническую документацию для выполнения проектно-конструкторских работ при подготовке новых моделей одежды;
2. Разрабатывать основные и производные лекала, выполнять градацию лекал;
3. Проводить оценку качества проектно-конструкторской документации и новых образцов одежды.

Владеть:

1. Современными методами разработки конструкторской документации на новые модели одежды;
2. Навыками проведения примерок и устранения выявленных дефектов в образцах моделей одежды;
3. Методами типового проектирования новых моделей одежды.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел № 1. Конструкторская подготовка производства к запуску новой модели.

6. Виды учебной работы: лекции; лабораторные занятия; самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачёт.

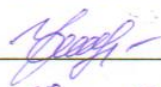
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.7 «Спецкурс «Аналитическая компетентность»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»
профилизация «**Технология и дизайн одежды**»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Аналитическая компетентность»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.7.2) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 з.е. (36 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: формирование системы знаний, умений и способностей, необходимых для выполнения аналитической деятельности при решении будущих профессиональных задач.

Задачи:

- сформировать положительную мотивацию к выполнению аналитической деятельности в учебной и профессиональной деятельности;
- изучить логику организации аналитической деятельности;
- овладеть умениями решения учебных и профессиональных задач, используя аналитические методы.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Общая и профессиональная педагогика», «Педагогические технологии», «Методика профессионального обучения», «Конструирование одежды», «Технология швейных изделий», «Адаптационный модуль «Самоорганизация учебной деятельности», «Введение в швейное производство» и «Основы инженерно-педагогического творчества», «Дидактика профессионального образования», «Основы научных исследований».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Конструирование одежды», «Технология швейных изделий», для выполнения задач производственной (педагогической, преддипломной) практики, для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
- готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности (ОПК-9);
- способность анализировать профессионально-педагогические ситуации (ПК-5).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать теоретические основы методологии проведения аналитической деятельности;

уметь решать учебные и профессиональные задачи, используя аналитические методы, а так же осуществлять анализ собственной учебной и профессиональной деятельности;

владеть методами и приёмами проведения аналитической деятельности.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Теоретические основы аналитической деятельности.

Раздел 2. Аналитическая компетентность в учебном процессе и профессиональной деятельности.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.8 «Введение в швейное производство»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Введение в швейное производство»

относится к дисциплине по выбору в вариативной части (Б1.В.ДВ.8) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: содействие формированию у студентов целостного начального научного представления об одежде и швейном производстве, его структуре, генезисе и функционировании.

Задачи:

1. ознакомление студентов с основами швейного производства как области знания об одежде, ее развитии, способах изготовления и значении в жизни современного человека;
2. развитие профессиональной эрудиции, технического мышления и графической грамотности;
3. развитие навыков самостоятельной работы с научно-технической и справочной литературой, способности к организации и планированию работы.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина относится к дисциплине по выбору в вариативной части (Б1.В.ДВ.8) ОПОП

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Начертательная геометрия и компьютерная графика», «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Практическое (производственное) обучение».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Машины и аппараты швейного производства», «Основы прикладной антропологии», «История костюма», «Конструирование одежды», «Технология швейных изделий», «Материаловедение швейного производства», «Компьютерное дизайн-проектирование швейных изделий», «Художественное проектирование костюма», «Проектирование технологических процессов», «Основы конструкторской подготовки производства», «Инновации в швейной отрасли», «Компьютерное конструирование одежды», «Проектирование одежды для индивидуальных заказчиков», «Учебно-ознакомительная практика», «Производственная практика», «Технологическая практика», для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: Общекультурные компетенции:

1. способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6).

Профессионально-специализированные:

1. иметь представление о процессах производства одежды (ПСК-2.11).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- классификацию ассортимента швейных изделий в зависимости от различных классификационных признаков;
- основные понятия, связанные с одеждой: комплект одежды, костюм, гарнитур, ансамбль, а также функции одежды и требования к ней;
- виды и назначение нормативно-технических документов, используемых в швейном производстве;

уметь:

- выполнять характеристику (вербальную и графическую) внешней формы и конструкции одежды, составлять описание внешнего вида модели;
- изображать схематично детали плечевой и поясной одежды с указанием наименования деталей, их количества и наименования срезов;
- пользоваться нормативно-технической документацией;

владеть:

- методами и приемами анализа внешней формы и конструкции одежды;
- методами работы с нормативно-технической документацией и справочной литературой.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Общие сведения об одежде;

Раздел 2. Общие сведения о технологических процессах производства одежды.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.8 «Инновации в швейной отрасли»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Инновации в швейной отрасли»

относится к вариативной части цикла дисциплин по выбору (Б1.В.ДВ.8) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: сформировать у студентов представления об инновациях в швейной отрасли.

Задачи:

5. Обеспечить теоретическую базу в области инноваций в швейной отрасли;

6. Развить способность анализировать инновационные отраслевые (производственные) технологии;

7. Сформировать у студентов знания и умения, которые являются основой профессиональной компетентности инженера-педагога швейного профиля;

8. Развить умения и навыки презентации результатов собственного научного поиска, сотрудничества в команде.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Инновации в швейной отрасли» относится к вариативной части цикла дисциплин по выбору (Б1.В.ДВ.8) ОПОП.

Для освоения дисциплины «Инновации в швейной отрасли» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой и вариативной части ОПОП бакалавриата направления Профессиональное обучение, профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн», профилизация «Технология и дизайн одежды»: «Введение в швейное производство», «Конструирование одежды», «Материаловедение швейного производства», «Машины и аппараты швейного производства».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплины «Компьютерное дизайн-проектирование швейных изделий», «Проектирование технологических процессов», «Компьютерное конструирование одежды», производственной (преддипломной) практики.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Профессионально-специализированные компетенции (ПСК):

ПСК-2.7 – способность характеризовать и анализировать инновации в швейной отрасли.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Предмет, задачи и место дисциплины в системе подготовки инженера-педагога швейного профиля;

2. Определения понятия «инновация», «инновационная деятельность»;

3. Основные направления ГИП РФ;

Уметь:

1. Классифицировать понятие «инновация»;
2. Анализировать передовые отраслевые технологии в швейной отрасли;

Владеть:

1. Базовыми коммуникативными навыками;
2. Навыками составления презентации информации о современных технологиях в швейной отрасли.

5. Содержание дисциплины.

Тема 1. Введение. Инновации. Классификация инноваций.

Тема 2. Государственная инновационная политика РФ (ГИП РФ).

Тема 3. Высокие технологии в современной моде.

Тема 4. Инновации в производстве материалов для одежды.

Тема 5. Современные прикладные материалы для производства одежды.

Тема 6. Новые методы конструирования одежды.

Тема 7. Новое поколение оборудования швейной отрасли.

Тема 8. Инновационные технологии соединения деталей одежды.

6. Виды учебной работы: Лекции, практические работы.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.9 «Метрология, стандартизация и управление качеством»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Метрология, стандартизация и управление качеством»

относится к вариативной части дисциплины по выбору (Б1.В. ВД.9) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: приобретение студентами знаний и практических навыков в области метрологии, стандартизации и управления качеством и ее оценки для продукции и технологических процессов для формирования профессиональной подготовки по технологии изделий легкой промышленности.

Задачи – формирование представлений:

- по общим вопросам теории измерений, по теоретическим основам метрологии и стандартизации;
- по порядку подготовки, разработки, внедрения стандартов для различных видов продукции, особенностей национальной и иностранных систем стандартизации, аттестации систем качества, по основам сертификации,
- по разработке нормативно-технической документации, систем управления качеством для конкретных производств в легкой промышленности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ООП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Безопасность жизнедеятельности», «Основы экологии», «Возрастная физиология и психофизиология», «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Основы научных исследований», «Физика и химия полимеров», «Материаловедение швейного производства», «Введение в швейное производство», «Основы инженерно-педагогического творчества», «Основы прикладной антропологии», «Гигиена одежды».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Конструирование одежды», «Технология швейных изделий», «Основы конструкторской подготовки производства», «Проектирование одежды для индивидуального заказчика».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-1 – способность использовать основы философских и социально-гуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

ОК-3 – способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах;

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-2 – способность выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности;

ОПК-10 – владение системой эвристических методов и приемов;

ПК-4 – способность организовывать профессионально-педагогическую деятельность на нормативно-правовой основе;

ПК-10 – готовность к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- роль и место знаний по разделам дисциплины при освоении основной профессиональной образовательной программы по специальности и в сфере своей профессиональной деятельности;

- общие понятия, определения и задачи метрологии, основные метрологические правила, требования и нормы, государственные акты и нормативно-технические документы по стандартизации, управлению качеством и сертификации изделия, технологических процессов;

- законы Российской Федерации и основные нормативные акты по техническому регулированию, по метрологии, стандартизации и сертификации;

- методы и средства измерений, достижения требуемой точности и единства измерений;

- структуру государственной системы метрологии, стандартизации и сертификации;

- связи различных разделов дисциплины между собой, с другими общенаучными, инженерными дисциплинами, также для формирования общекультурных и профессиональных компетенций;

уметь:

- пользоваться терминологией, характерной для различных разделов дисциплины;

- выполнять измерения физических величин с необходимой точностью и проводить метрологические расчеты по оценке точности и надежности измерений;

- выполнять статистическую обработку результатов измерений или наблюдений;

- применять полученные знания для повышения качества выпускаемой продукции и обеспечения ее конкурентоспособности на мировом рынке в сфере профессиональной деятельности;

- разрабатывать стандарты предприятия на продукцию и технологические процессы;

– использовать положения нормативных актов, статей Законов Российской Федерации о метрологии, стандартизации, сертификации при аттестации продукции и технологических процессов по параметрам их качества.

владеть:

– методами поиска, применения стандартов, использования справочной литературы в области метрологии, стандартизации, сертификации, управления качеством;

– методами статистической обработки результатов измерений для организации метрологического обеспечения производства;

– методами разработки и внедрения стандартов в практическую деятельность специалистов в определенной области;

– способами подтверждения соответствия товаров и услуг требованиям действующих федеральных и международных нормативных документов по их сертификации;

– правилами выбора подтверждаемых показателей продукции, системы, схемы сертификации продукции, производства, системы качества, выбора органа по сертификации, заполнения стандартных бланков заявок на проведение сертификации, акта отбора пробы, сертификата соответствия и декларации о соответствии.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Стандартизация продукции и технологических процессов;

Раздел 2. Метрология и основы теории измерений;

Раздел 3. Сертификация и основы управления качеством;

Раздел 4. Основы теории механизмов и машин;

Раздел 5. Основы сопротивления материалов;

Раздел 6. Детали машин и основы проектирования механических передач.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

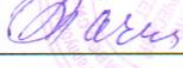
«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)
«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)
«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.9 «Проектирование одежды для индивидуального заказчика»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Проектирование одежды для индивидуального заказчика»
относится к вариативной части дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.09) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е. (108 ч).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: рассмотрение широкого круга вопросов, связанных с проектированием одежды для индивидуального потребителя.

Задачи:

1. Рассмотреть исходные данные для разработки конструкций женской и мужской одежды, особенности телосложения и осанки индивидуальных фигур;
2. Рассмотреть особенности конструирования одежды на фигуры различных пропорций, осанки и телосложения;
3. Разработать современные модельные конструкции женских изделий различных силуэтных форм и покроев с учетом типов телосложения, пропорций и осанки индивидуальных фигур;
4. Рассмотреть способы модификации базовых лекал плечевых и поясных изделий на фигуры с отклонениями от типового телосложения;
5. Рассмотреть возможности применения автоматизированного проектирования одежды для индивидуального потребителя.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Проектирование одежды для индивидуального заказчика» относится к вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.09) ОПОП.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Конструирование одежды», «Материаловедение швейного производства», «Технология швейных изделий», «Основы конструкторской подготовки производства», «Машины и аппараты швейного производства», «Конструктивное моделирование одежды», «Художественное проектирование костюма».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Проектирование изделий из различных материалов», «Общая технология лёгкой промышленности», «Основы САПР», выпускной квалификационный проект.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-6** – способность к самоорганизации и самообразованию;
- ОПК-10** – владение системой эвристических методов и приемов;
- СПК-2.8** – способность выполнять конструкции швейных изделий легкой промышленности на типовые фигуры.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Особенности телосложения (фигур) заказчиков;
2. Исходные данные при конструировании одежды для индивидуального потребления;
3. Особенности конструкций и методов конструирования одежды для фигур с отклонениями от типовых;
4. Конструктивное решение изделий различных силуэтных форм;
5. Конструирование одежды с использованием метода гибкой конструкции;
6. Совершенствование процесса проектирования одежды на основе компьютерных технологий.

Уметь:

1. Находить взаимосвязь формы изделия и технологии обработки его основных узлов;
2. Конструировать с учетом особенностей телосложения фигур;
3. Строить конструкции изделий различных силуэтных форм с использованием лекал базовых конструкций;
4. Ориентироваться в процессе проектирования одежды на основе использования современных технических средств и информационных технологий.

Владеть:

1. Владеть навыками корректировки прибавок для фигур с различными отклонениями;
2. Владеть навыками конструирования одежды для фигур с отклонениями от типового телосложения.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел № 1. Характеристика внешней формы тела человека;

Раздел № 2. Конструирование женской одежды на фигуры различного телосложения;

Раздел № 3. Конструирование мужской одежды с учётом особенностей фигуры.

6. Виды учебной работы: лекции; практические занятия; самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП



(Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой



(Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.10 «Машины и аппараты швейного производства»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Машины и аппараты швейного производства»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.10) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е. (180 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: формирование у студентов целостного представления об оборудовании, используемом в швейной промышленности; ознакомление с основными теоретическими сведениями об их конструкции, принципе действия современного швейного оборудования; закрепление и усовершенствование ранее приобретенных и формирования новых профессионально-технических навыков и умений, необходимых будущему специалисту в дальнейшей профессиональной деятельности.

Задачи:

– ознакомление студентов с принципиальными и наиболее важными положениями о работе оборудования предприятий швейной промышленности, условиями их качественного функционирования, конструкции и способов обеспечения надежной и качественной работы;

– формирование у студентов системы профессионально-инженерных знаний, умений, способностей, которые являются частью специальной компетентности;

– развитие навыков самостоятельной работы с научно-технической литературой, нормативной документацией.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к выборочным дисциплинам вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Физика», «Начертательная геометрия и компьютерная инженерная графика», «Техническая механика», «Практическое (производственное) обучение», «Введение в швейное производство».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Технология швейных изделий», «Проектирование технологических процессов», производственная (технологическая) практика, производственная (педагогическая) практика, производственная (преддипломная) практика, для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

– способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

– способность выполнять оптимальный выбор технологического оборудования и средств малой механизации для производства швейных изделий (ПСК-2.2).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- назначение и принципы работы оборудования швейного производства;
- основную технологическую и техническую характеристику машин швейной промышленности;
- способы наладки и регулировки основных исполнительных механизмов швейного оборудования;

уметь:

- осуществлять выбор высокопроизводительного оборудования для различных технологических операций при изготовлении швейных изделий;

владеть:

- методами работы с нормативно-технической документацией оборудования, применяемы в швейной промышленности.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Оборудования подготовительного и раскройного производства.

Раздел 2. Современные способы соединения материалов.

Раздел 3. Рабочие органы и механизмы швейных машин.

Раздел 4. Швейные машины неавтоматического действия.

Раздел 5. Швейные машины полуавтоматического и автоматического действия.

Раздел 6. Оборудования для влажно тепловой обработки.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 3(2) семестре, экзаменом в 4(3) семестре.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.10 «Автоматизация технологических процессов
швейного производства»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
специализация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Автоматизация технологических процессов швейного производства»
относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.10) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е. (180 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: ознакомление студентов с основными принципами, методами и средствами для автоматизированного управления производственными процессами на предприятиях.

Задачи:

- изучение особенностей оснащения современным автоматизированным оборудованием подготовительных, раскройных, швейных цехов;
- формирование у студентов профессиональных знаний и умений, необходимых для инженерной и педагогической деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в швейное производство», «Машины и аппараты швейного производства», «Основы инженерно-педагогического творчества», «Инновации в швейной отрасли».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Проектирование технологических процессов», «Основы конструкторской подготовки производства», для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующую компетенцию:

- иметь представление о процессах производства одежды (ПСК-2.11).

Сформированность указанной компетенции определяется тем, что студент будет:

знать:

- основные принципы работы машин-полуавтоматов, машин-автоматов, автоматических линий, автоматических потоков;
- особенности функционирования технических средств роботизированных технологий;

уметь:

- осуществлять оценку технологического процесса по экономическим показателям (производительность швейной машины, коэффициент производительности), по конструктивным показателям;
- определять средства и устройства для автоматизации швейных операций;

владеть навыками подбора высокопродуктивного оборудования для подготовительного, раскройного, швейного цехов.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Элементы автоматизации швейного производства.

Раздел 2. Автоматизация оборудования и процессов швейного производства.

Раздел 3. Швейные машины полуавтоматического и автоматического действия.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 3(4) семестре, экзаменом в 4(5) семестре.

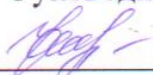
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.11 «История костюма»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«История костюма»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.11) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72час.)

2. Цель и задачи дисциплины:

Цель: изучение основных идей, закономерностей и направлений в истории костюма; ознакомление студентов с обширной областью теоретических знаний по истории костюма; развитие представлений о форме, конструкции, функциях костюма в историческом аспекте; формирование гармонически развитой личности, обладающей эстетическим вкусом, способной чутко воспринимать красоту окружающего нас предметного мира.

Задачи:

1. Анализ смены форм костюма в неразрывной связи с законами становления и смены стилей в общей истории развития культуры;
2. Изучение гармонических законов образования и разрушения стиля в одежде, применение опыта художественного освоения действительности прошлых времен в современном костюмном искусстве.
3. Повышение уровня развития навыков самостоятельной работы с научно-технической литературой, нормативной документацией, периодическими изданиями.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «История искусств», «История», «Человек и общество».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Конструирование одежды», «Конструктивное моделирование одежды», «Технология швейных изделий», «Художественное проектирование костюма», для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

Профессионально-специализированные компетенции (ПСК):

ПСК-1.3 – способность определять характерные стилистические особенности костюмов разных исторических эпох.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- исторические общественные предпосылки для формирования эстетических идеалов красоты тех или других времен;
- особенности формообразования исторических костюмов;

Уметь:

- пользоваться основными понятиями и категориями разных направлений исторического костюмного искусства, видеть их общность и отличие;
- определять эпоху и ее главные художественные приемы, стилевую направленность исторического костюма;
- пользоваться учебной, справочной и методической литературой;

Владеть:

- анализом формообразования одежды как части материальной культуры в её историческом становлении, видением общности и отличий;
- навыками самостоятельной творческой работы.

5. Содержание дисциплины.

- Содержательный модуль 1. Античный костюм (4000 г. до н.э.- 450 г. н.э.). Костюм Европейского Средневековья.
- Содержательный модуль 2. Костюм эпохи Возрождения (XVI в.) Костюм Нового Времени (XVII-XVIII вв.)
- Содержательный модуль 3. Костюм Западной Европы XIX в. и начала XX века.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачет

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.11 «Цветоведение»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Цветоведение»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.11) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72час.)

2. Цель и задачи дисциплины:

Цель: ознакомление студентов с основными закономерностями цветовой композиции, прививание профессиональных навыков работы с цветом в сочетании с любой формой, выработка у студентов цветового мышления и развитие индивидуальных, творческих возможностей каждого.

Задачи:

1. Развитие у студентов способности выражать творческий замысел с помощью условного языка цвета, а также в умение самостоятельно превращать теоретические знания в метод профессионального творчества.

2. Повышение уровня развития навыков самостоятельной работы с научно-технической литературой, периодическими художественными изданиями.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «Основы рисунка и композиции», «Художественное проектирование костюма», «Дизайн костюма», «Основы инженерно-педагогического творчества», «Моделирование и макетирование одежды».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Компьютерное дизайн-проектирование швейных изделий», «История костюма и моды», для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

Профессионально-специализированные компетенции (ПСК):

ПСК-1.4 – способность и готовность использовать основные законы, средства и принципы создания композиции костюма.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные понятия и терминологию предмета;
- законы цветовой гармонии;
- психологические особенности восприятия цвета.

Уметь:

- создавать композицию костюма с учетом цветовой гармонии;
- правильно использовать цвет текстильных материалов для решения проектных задач;
- ориентироваться в цветовых трендах моды и использовать их в проектной деятельности;
- пользоваться учебной, справочной и методической литературой.

Владеть:

- анализом цветовой гаммы в проектировании костюма;
- основными закономерностями цветовых решений композиции костюма.
- навыками самостоятельной творческой работы.

5. Содержание дисциплины.

- Содержательный модуль 1. Цветоведение как наука.
- Содержательный модуль 2. Цветовые гармонии.
- Содержательный модуль 3. Цветовая выразительность.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачет

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

« 28 » 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

« 28 » 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.12 «Основы прикладной антропологии»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Основы прикладной антропологии»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.12) ОПОП

1. **Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель – изучение основ антропологии для ознакомления студентов с основными принципами построения системы размерных стандартов для населения.

Задачи: ознакомление студентов с анатомическим строением и особенностями внешней формы тела человека; ознакомление студентов с закономерностями изменчивости размеров фигур человека и принципами их стандартизации; формирование у студентов профессиональных знаний и умений, необходимых для инженерной и педагогической деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Высшая математика», «Возрастная физиология и психофизиология», «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Адаптационный модуль «Самоорганизация учебной деятельности», «Математическая обработка результатов наблюдений», «Введение в швейное производство».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Конструирование одежды», «Компьютерное конструирование одежды», «Конструктивное моделирование одежды», для выполнения задач производственной практики, для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ПСК-2.6 – способность проектировать технологические процессы изготовления швейных изделий с учетом типов и организационных форм потоков швейных предприятий;

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные формообразующие кости и мышцы опорно-двигательного аппарата человека;
- морфологию, анатомию и типоразмеры;
- закономерности изменчивости размеров фигур и принципы их стандартизации;

- методику измерения человеческой фигуры (антропометрии);
- закономерности изменчивости и распределения частот вариантов антропометрических признаков;
- основные принципы построения размерной типологии населения.

Уметь:

- определять форму плеч, верхних и нижних конечностей человека;
- определять: типы осанки, типы телосложения, типы пропорций человека;
- выполнять антропометрическое обследование человеческой фигуры;
- строить свою программу антропометрического исследования человеческой фигуры;
- выполнять практические задачи на разных этапах математической обработки вариантов антропометрических признаков.

Владеть:

- общими сведениями о строении костного скелета,
- общими сведениями о мышечной системе человека, которая влияет на внешнюю форму тела человека,
- общими сведениями об основных морфологических признаках для изучения особенностей внешней формы тела человека,
- методикой антропометрического обследования человеческой фигуры,
- методикой построения вариационного ряда и нахождения его основных параметров (среднеарифметическая величина, среднее квадратическое отклонение).

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Элементы анатомии и морфологии человека. Методы исследования размеров тела человека (антропометрия);

Раздел 2. Основные принципы построения размерной типологии.

6. Виды учебной работы: лекции, лабораторные работы, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.12 «Гигиена одежды»

Направление подготовки **44.03.04** Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины
«Гигиена одежды»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.12) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: обеспечение знаниями, умениями, способностями необходимыми для проектирования одежды с учетом физиолого-гигиенических требований к ней.

Задачи:

- ознакомление с основными гигиеническими требованиями, предъявляемыми к одежде различного назначения;
- изучение принципов проектирования одежды с учетом гигиенических свойств материалов;
- формирование знаний о методах и критериях физиолого-гигиенической оценки одежды, влияние одежды на организм человека;
- формирование умений проектирования одежды с учетом физиолого-гигиенических требований к ней.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Физика», «Химия», «Физика и химия полимеров», «Практическое (производственное) обучение»

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Материаловедение швейного производства», «Технология швейных изделий», «Конструирование одежды», «Конструктивное моделирование» и «Моделирование и макетирование одежды», «Художественное проектирование костюма», «Компьютерное конструирование одежды» и «Композиционное формообразование», для выполнения задач производственной (технологической) и производственной (педагогической) практик, для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующую компетенцию:

- способность и готовность принимать проектные решения при изготовлении одежды различного назначения с учетом физиолого-гигиенических требований к ней (ПСК-2.4).

Сформированность указанной компетенции определяется тем, что студент будет:

знать:

- систему требований к одежде в зависимости от ее назначения и условий эксплуатации;
- основные теоретические положения о проектировании одежды с учетом требований к одежде;
- методы оценки качества одежды;
- уметь:
 - применять полученные знания и навыки в процессе проектирования одежды;
 - осуществлять оценку соответствия одежды предъявляемым требованиям;
 - обосновывать основные требования к одежде, в зависимости от назначения и условий эксплуатации, на основе справочных данных и рекомендаций;
- владеть приемами анализа в оценке соответствия одежды предъявляемым требованиям.

5. Содержание дисциплины. Основные темы:

- Тема 1. Физиология человека
- Тема 2. Гигиенические требования, предъявляемые к одежде
- Тема 3. Характеристики среды обитания и производственной деятельности человека
- Тема 4. Методы расчета гигиенических свойств одежды

6. Виды учебной работы: лекции, лабораторные работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом в 4(5) семестре.

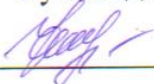
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.13 «Коммуникативные процессы в педагогической деятельности»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Коммуникативные процессы в педагогической деятельности»
относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.13) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель – подготовка компетентных специалистов, способных развивать профессионально важные и значимые качества личности будущего рабочего, служащих и специалистов среднего звена.

Задачи: стимулирование потребности в саморазвитии коммуникативного потенциала; оказание практической помощи в преодолении трудностей общения с учащимися, родителями, коллегами и руководителями; развитие умений организации диалоговых форм учебной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «Общая психология», «Возрастная физиология и психофизиология», «Психология профессионального образования», «Адаптационный модуль «Межличностные взаимодействия».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Педагогические технологии», «Методика профессионального обучения», «Мультимедиа-технологии в обучении», «Дидактика профессионального образования», для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-5 – способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ПК-8 – готовность к осуществлению диагностики и прогнозирования развития личности рабочего, служащих и специалистов среднего звена.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- понятия и термины коммуникативного мышления;
- основы расширения и формирования коммуникативной компетентности;

- основы повышения уровня этического взаимодействия с учащимися и студентами;

- основы формирования позитивной направленности, эмпатийности, рефлексии;

- основы формирования критического мышления;

Уметь:

- быстро адаптироваться при выстраивании разнообразных контактов со студентами и коллегами;

- формировать педагогические ценности в структуре профессионально-педагогической культуры;

- определять коммуникативный потенциал;

- организовать коммуникативный тренинг;

- осуществлять педагогическое общение и сотрудничество, выстраивать диалог и монолог в педагогическом общении;

Владеть:

- общими сведениями о процессах коммуникации и общении;

- общими сведениями о компонентах коммуникативной компетентности будущих инженеров-педагогов;

- общими сведениями о ведущей модальности;

- методикой саморазвития коммуникативной культуры.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Особенности педагогического общения в профессиональном учебном заведении;

Раздел 2. Педагогическое общение основа профессионально-педагогической коммуникации.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

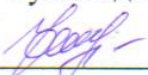
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.13 «Основы инженерно-педагогического творчества»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Основы инженерно-педагогического творчества»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.13) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цель и задачи дисциплины

Цель: формирование у студентов политехнических знаний, подготовка к успешной творческой познавательной, исследовательской и практической деятельности, содействие становлению профессиональной компетентности будущего инженера-педагога.

Задачи:

- изучение студентами инженерно-педагогического творчества как особой творческо-конструкторской деятельности;
- ознакомить студентов с основными задачами и проблемами творческо-технической и творческо-педагогической деятельности, видами, направлениями и методами инженерно-педагогического творчества;
- ознакомить студентов с основами рационализации и изобретательства, возможностями получения научно-технической и патентной информации;
- ознакомить студентов с методами решения технических и педагогических творческо-конструкторских и изобретательских задач;
- сформировать практические умения решать творческие инженерно-педагогические задачи.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Практическое (производственное) обучение», «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Введение в швейное производство».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Материаловедение швейного производства», «Технология швейных изделий», «Конструирование одежды», «Конструктивное моделирование» и «Моделирование и макетирование одежды», «Художественное проектирование костюма», «Компьютерное конструирование одежды» и «Композиционное формообразование», для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способность развивать профессионально важные и значимые качества личности будущего рабочего, служащих и специалистов среднего звена (ПК-2);
- владение системой эвристических методов и приемов (ОПК-10).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

- основные виды творчества, направления творческой технической деятельности;

- возможности поиска и накопления научно-технической и патентной информации;

- методы решения технических, технологических и творческо-конструкторских задач;

уметь:

- самостоятельно решать технические, творческо-конструкторские задачи различной направленности;

- самостоятельно проектировать, организовывать и осуществлять техническую творческую деятельность;

владеть:

- методами творческого конструирования;

- методами решения технических, творческо-конструкторских и изобретательских задач и применения их в практической деятельности.

5. Содержание дисциплины. Основные темы:

Тема 1. Общетеоретические основы технического творчества

Тема 2. Научно-техническая творческая деятельность и патентная информация

Тема 3. Методы решения творческих технических задач

Тема 4. Развитие технического творчества студентов

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 5(7) семестре.

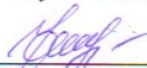
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.14 «Мультимедийные технологии в обучении»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
специализация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Мультимедиа-технологии в обучении»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.14) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель – подготовка компетентных специалистов, готовых к использованию компьютерных технологий для разработки мультимедийных дидактических средств и их применения в учебно-воспитательном процессе.

Задачи: ознакомление студентов с мультимедиа-технологиями, с возможностями, целесообразностью и необходимостью их использования в образовательном процессе; формирование у студентов профессиональных знаний и умений, необходимых для инженерно-педагогической деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ООП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Общая психология», «Информатика», «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Возрастная физиология и психофизиология», «Общая и профессиональная педагогика», «Педагогические технологии», «Методика воспитательной работы», «Методика профессионального обучения», «Коммуникативные процессы в педагогической деятельности».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Дидактика профессионального образования», «Этнопедагогика», для выполнения задач производственной (педагогической) практики, для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-5 – способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки);

ПСК 3.3 – способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду на базе современных средств мультимедийных технологий.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- многозначность понятия «мультимедиа». особенности мультимедиа;
- использование мультимедиа-ресурсов в обучении как компонента информатизации образования;
- мультимедиа-технологии в различных видах образовательной деятельности;

- классификацию аппаратных и программных компьютерных средств, относимых к мультимедийным технологиям;
- особенности использования универсальных мультимедиа-проекторов, интерактивных досок;
- виды и особенности функционирования инструментальных программ для разработки мультимедиа-ресурсов;

Уметь:

- подбирать необходимые мультимедийные устройства и технологии для решения конкретной образовательной задачи;
- создавать собственные мультимедийные средства обучения на базе современных технологий;

Владеть:

- методами и приемами создания мультимедийных обучающих средств;
- методикой повышения наглядности за счет использования графики, анимации;
- общими сведениями для разработки педагогического сценария образовательного мультимедиа-ресурса;
- навыками использования мультимедиа технологий в образовательном процессе.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Использование мультимедиа-технологий в обучении;

Раздел 2. Методология и технология разработки образовательных мультимедиа-ресурсов.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

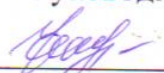
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.14 «Инновационные технологии в обучении»

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Инновационные технологии в обучении»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.14) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель – сформировать у студентов целостное, представление об инновационных процессах в современной школе, технологиях образовательного процесса на основе личностно-ориентированного подхода.

Задачи: изучение основных теорий и научных направлений современных педагогических технологий; развитие мировоззрения, умения разбираться в многообразии существующих технологий, определять профессиональные и личностные качества учителя, работающего в условиях инновационной школы.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Общая психология», «Информатика», «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Возрастная физиология и психофизиология», «Общая и профессиональная педагогика», «Педагогические технологии», «Методика воспитательной работы», «Методика профессионального обучения», «Коммуникативные процессы в педагогической деятельности».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Дидактика профессионального образования», «Этнопедагогика», для выполнения задач производственной (педагогической) практики, для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

ОПК-5 – способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные понятия и положения курса;
- значение инновационных технологий в развитии общества на современном этапе, их место и роль в образовании;
- тенденции, складывающиеся в образовательных технологиях;
- приоритетные направления использования инновационных технологий в сфере образования;

Уметь:

- подбирать необходимые инновационные технологии для решения конкретной образовательной задачи;
- создавать собственные информационные средства обучения на базе современных технологий;

Владеть:

- основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки научной и учебной информации;
- навыками работы с информационными ресурсами в глобальной и локальных компьютерных сетях.

—

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Образовательные возможности инновационных технологий;

Раздел 2. Дистанционное обучение.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.15 «Конструктивное моделирование одежды»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Конструктивное моделирование одежды»

относится к вариативной части дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.15) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е. (72 ч).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: формирование широты мышления будущего специалиста путём получения наряду с базовыми знаниями необходимых умений в области проектирования различных видов одежды в соответствии с заданными модельными особенностями.

Задачи:

1. Освоение способов преобразования базовых конструкций с учётом современных тенденций моделирования и технологии изготовления одежды;
2. Изучение особенностей конструктивно-технического решения моделей различных объёмно-силуэтных форм;
3. Изучение особенностей конструирования изделий с рукавами сложных покроев.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Конструктивное моделирование одежды» относится к вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.15) ОПОП.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «Основы рисунка и композиции», «Конструирование одежды», «Материаловедение швейного производства», «Инженерная и компьютерная графика».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Конструирование одежды», «Основы конструкторской подготовки производства», «Технология швейных изделий», выпускной квалификационный проект, «Художественное проектирование костюма».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;
- ОПК-10 – владение системой эвристических методов и приемов;
- ПСК-2.8 – способность выполнять конструкции швейных изделий легкой промышленности на типовые фигуры;
- ПСК-3.3 – способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду на базе современных средств мультимедийных технологий.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Методику конструирования изделий с рукавами сложных покроев;
2. Методы проектирования новых моделей одежды по базовым основам;
3. Методы технического моделирования.

Уметь:

1. Выбрать исходные данные для построения конструкций изделий с рукавами сложных покроев;
2. Выполнить полный конструктивно-технический анализ модели по заданному эскизу;
3. Выбрать соответствующую базовую основу;
4. Определить способ и параметры для преобразования базовой конструктивной основы.

Владеть:

1. Навыками конструирования и макетной проработки сложных покроев рукава с целью установления взаимосвязи между параметрами;
2. Навыками выбора оптимального конструктивно-технического решения модели в соответствии с техническим заданием;
3. Грамотного профессионального составления технического описание модели для внедрения ее в производство.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел № 1. Методы конструктивного моделирования первого-четвертого видов;

Раздел № 2. Особенности моделирования одежды из клетчатых тканей и тканей в полоску.

6. Виды учебной работы: лекции; практические занятия; самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачёт.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)
«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)
«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.15 «Моделирование и макетирование одежды»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «**Декоративно-прикладное искусство и дизайн**»
профилизация «**Технология и дизайн одежды**»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Моделирование и макетирование одежды»

относится к вариативной части дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.15) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е. (72 ч).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: развитие у студентов объемно-пространственного мышления, воспитание творческого подхода к решению поставленных задач, связанных с формообразованием костюма.

Задачи:

4. Изучение принципов художественно-композиционной организации трехмерных объектов (одежды);

5. Изучение специфики использования законов композиции в объемном проектировании костюма;

6. Умение использовать свойства материалов при решении проектных задач с учетом технологических приемов формообразования.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Моделирование и макетирование одежды» относится к вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.15) ОПОП.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Инженерная и компьютерная графика», «Основы прикладной антропологии», «Основы рисунка и композиции», «Конструирование одежды», «Технология швейных изделий», «Материаловедение швейного производства».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Конструирование одежды», «Основы конструкторской подготовки производства», «Технология швейных изделий», выпускной квалификационный проект, «Художественное проектирование костюма».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-10 – владение системой эвристических методов и приемов;

ПСК-2.8 – способность выполнять конструкции швейных изделий легкой промышленности на типовые фигуры;

ПСК-3.3 – способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду на базе современных средств мультимедийных технологий.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Источники творчества дизайнера;

2. Основные графические методы выполнения эскизов;
3. Основные приемы объемного эскизирования;
4. Сущность разработки новых форм методом наколки.

Уметь:

1. Использовать элементы и средства гармонизации костюма;
2. Применять различные графические приемы и материалы при работе над эскизами;
3. Переносить эскиз модели на материал методом наколки;
4. Создавать новые формы одежды методом наколки.

Владеть:

1. Приемами объемного и графического моделирования формы объекта;
2. Муляжным методом проектирования костюма;
3. Способами моделирования формы одежды.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел № 1. Методы моделирования и макетирования одежды;

Раздел № 2. Разработка оригинальной модели одежды методом наколки.

6. Виды учебной работы: лекции; практические занятия; самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачёт.

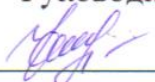
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)

«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)

«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.16 «Компьютерное конструирование одежды»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Компьютерное конструирование одежды»

относится к вариативной части дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.16) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель – подготовка компетентных специалистов в отрасли компьютерного проектирования одежды и формирование информационно-компьютерных знаний, умений и навыков студентов для решения профессиональных задач.

Задачи: ознакомление студентов с новыми информационными технологиями и компьютерными системами, используемыми в производстве одежды, и обеспечивающими сокращение длительности конструкторской и технологической подготовки производства, повышение производительности труда на основных стадиях процесса проектирования; формирование у студентов профессиональных знаний и умений, необходимых для инженерно-педагогической деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в инженерно-педагогическую специальность», «Основы прикладной антропологии», «Введение в швейное производство», «Основы конструкторской подготовки производства», «Конструирование одежды», «Информатика», «Начертательная геометрия и компьютерная инженерная графика».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Конструктивное моделирование одежды», «Моделирование и макетирование одежды», «Автоматизация технологических процессов швейного производства», для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-5 – способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки)

ПСК-3.2 – способность и готовность выполнять задачи конструкторской подготовки производства с использованием информационно-компьютерных технологий

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– возможности современной вычислительной техники и программного обеспечения для творческого подхода к решению проектных задач;

- основные понятия информационной системы и ее составляющих, автоматизации процесса проектирования одежды, конструкторских баз данных;
- тенденции и направления совершенствования в области автоматизированного проектирования одежды;
- современные графические пакеты для разработки конструкторских баз данных;
- способы формализованного описания элементов конструкции;
- основные методы проектирования базовых и исходных модельных конструкций с использованием конструкторских баз данных;

Уметь:

- определять необходимую и достаточную номенклатуру исходных данных для проектирования новых моделей одежды в автоматизированном режиме;
- производить качественное и количественное тестирование разрабатываемых базовых и исходных модельных конструкций;
- осуществлять и обосновывать выбор наиболее оптимального проектного решения;
- выполнять задачи конструкторской подготовки производства с помощью ЭВМ;
- грамотно формировать схемы алгоритмов построения чертежей конструкций новых моделей одежды;

Владеть: современными графическими пакетами для разработки конструкторских баз данных.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Компьютерные технологии в конструировании одежды;

Раздел 2. Компьютерные технологии в моделировании одежды.

6. Виды учебной работы: лекции, лабораторные работы, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

 (Л.Ю. Усеинова)
«28» 03 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой

 (Л.З. Тархан)
«28» 03 2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.16 «Композиционное формообразование»

Направление подготовки **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**
профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
профилизация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2016

Аннотация дисциплины

«Композиционное формообразование»

относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.16) ОПОП

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72час.)

2. Цель и задачи изучения дисциплины:

Цель: получение студентами теоретических основ и приобретение практических навыков для выполнения композиционного формообразования. Развить творческие способности студентов в области решения художественно-композиционных построений при создании изделий декоративно-прикладного искусства и дизайна костюма.

Задачи:

1. Освоить методику разработки плоскостной, объемной и пространственной композиций;
2. Овладеть комплексным подходом в работе над композицией;
3. Овладеть навыком создания цельного стилевого решения композиции;
4. Научить последовательно вести исследование процесса создания композиции.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Композиционное формообразование» относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Основы рисунка и композиции», «Основы инженерно-педагогического творчества», «История костюма и моды», «Цветоведение».

Изучение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин «Конструирование одежды», «Компьютерное дизайн-проектирование швейных изделий», «Художественное проектирование костюма», «Дизайн костюма» для выполнения задач производственной (преддипломной) практики, для выполнения выпускного квалификационного проекта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

Профессионально-специализированные компетенции (ПСК):

ПСК-1.4 – способность и готовность использовать основные законы, средства и принципы создания композиции костюма.

ПСК-2.8 – способность и готовность

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- законы, принципы и средства художественно-композиционного формообразования;
- критерии оценки эстетической полноценности композиционного творчества;
- принципы комбинаторного решения формы;
- влияние цвета на формообразование костюма в процессе художественного проектирования;

Уметь:

- грамотно управлять активностью средств гармонизации художественной формы для реализации творческого замысла;
- разрабатывать схему колористического решения художественной формы;
- свободно оперировать понятиями и категориями композиционного формообразования;
- использовать принципы, законы и закономерности композиционного формообразования при решении стилистических задач в художественно-проектной деятельности;
- пользоваться учебной, справочной и методической литературой;

Владеть:

- навыками использования различных художественно-графических материалов и фактур;
- процессами творчества, системой приемов эвристического решения проблем и задач;
- алгоритмами, средствами и приемами формирования композиционных структур на основе художественно-проектного замысла, включающего тематический, функциональный, колористический и стилевой аспекты;
- навыками самостоятельной творческой работы.

5. Содержание дисциплины.

- Содержательный модуль 1. Художественные средства построения композиции.
- Содержательный модуль 2. Средства гармонизации художественной формы.
- Содержательный модуль 3. Основные принципы композиционно-художественного формообразования.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачет