МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ ТРЕБУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ФОРМИРУЮЩИХ ИХ СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ ОПОП

Дисциплины	Общекультурные компетенции								Общепрофессиональные компетенции					Профессиональные компетенции																													
Базовая часть	**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-3**	**ОК-4**	**ОК-5**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-8**	**ОПК-1**	**ОПК-2**	**ОПК-3**	**ОПК-4**	**ОПК-5**	**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК-10**	**ПК-11**	**ПК-12**	**ПК-13**	**ПК-14**	**ПК-15**	**ПК-16**	**ПК-17**	**ПК-18**	**ПК-19**	**ПК-20**	**ПК-21**	**ПК-22**	**ПК-23**	**ПК-24**	**ПК-25**	**ПК-26**	**ПК-27**	**ПК-28**	**ПК-29**	**ПК-30**	**ПК-31**
История		+																																									
Философия	+																																										
Иностранный язык				+																																							
Безопасность жизнедеятельности								+																																			
Экономическая теория			+																																								
История музыки (зарубежной, отечественной)		+										+																															
Музыка второй половины XX – начала XXI веков													+																														
Сольфеджио													+																														
Гармония												+	+																														
Музыкальная форма												+	+				+																			+							
Фортепиано									+																+		+																
Методика преподавания профессиональных дисциплин													+																					+	+								
Полифония												+	+							+																							
История исполнительского									+									+																									

искусства																																												
Музыкальная педагогика													+																		+	+												
Ансамбль									+																					+												+			
Вариативная часть																																												
Русский язык и культура речи				+																																								
Крымскотатарский язык				+																																								
Украинский язык				+																																								
Основы научных исследований						+																																						
Основы охраны труда								+																																				
Новые информационные технологии																				+																							+	
Введение в инклюзивное образование					+																																							
Физическая культура							+																																					
Педагогика																																		+										
Психология					+																																							
Теория музыки												+	+																															
История крымскотатарской музыки												+																																
Хоровой класс									+													+	+																					
Дирижирование									+												+																							
Сольное пение										+					+													+																
Танец, сценическое движение							+			+											+																							
Методика обучения вокалу											+					+														+														
История вокального искусства											+																											+	+					

История культуры народов Крыма											+																																	
Народоведение			+																																									
Социология	+		+																																									
Человек и общество		+																																										
Адаптационный модуль «Самоорганизация учебной деятельности»						+																											+							+				
Музыкальный фольклор народов Крыма											+								+																									
Адаптационный модуль «Межличностные взаимоотношения»				+	+																																							
Сценическая культура										+				+																												+		
Практики																																												
Педагогическая практика					+						+																				+													
Научно-исследовательская работа																																												+
Исполнительская (сольная, ансамблевая) практика											+													+		+																	