



«Гармония»

«Уйгьунлыкъ» «Гармонія»

Газета основана 22 марта 2001 года

№ 188 январь 2022 года



Студенты, дорогие, любимые, необузданные, трудолюбивые и самые красивые на свете!

Поздравляем вас с профессиональным праздником и желаем самой ненапряжной учебы, легких сессий и любви преподавателей! Пусть очередь за дипломом заполнится на всю жизнь радостным и незабываемым фейерверком! Красоты вам и удачи, трудолюбия и усидчивости, громких тусовок и тишины библиотек, любви и дружбы на всю жизнь!

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ БУДУЩИХ АБИТУРИЕНТОВ НАЧИНАЕТСЯ ЕЩЕ СО ШКОЛЬНОЙ СКАМЬИ...



Регулярно преподаватели нашего университета посещают средние общеобразовательные учреждения с целью помочь их будущим выпускникам в выборе профессии. Руководители школ всегда радушно встречают представителей вуза, что, прежде всего, подчеркивает заботу об интересах своих подопечных, готовящихся начать первые шаги к профессиональной жизни. Каждому учителю хочется, чтобы переданные за долгие годы обучения знания, помогли в самореализации молодежи, собирающейся покинуть школьную скамью.

Обычно инициативная группа педагогов КИПУ имени Февзи Якубова состоит из представителей разных факультетов вуза. Это дает возможность, получить самую достоверную информацию о возможностях, предоставляемых университетом. Одна из последних таких поездок была реализована в городе Красноперекопске. Делегация преподавателей посетила четыре школы районного центра северного Крыма. Педагоги университета постарались донести до школьников как можно больше полезной информации, рассказав о специальностях, которые можно освоить у нас.

По традиции обучающиеся получили информационные буклеты и возможность задать интересующие их вопросы, на которые получили корректные ответы от опытных доцентов. Выпускники школ были приглашены на предстоящий День открытых дверей. Пожелаем нашим педагогам побольше сил и энергии, чтобы продолжить хорошие традиции университета, а всем будущим абитуриентам успешно начать учебу по специальности, которая даст возможность реализовать самые сокровенные профессиональные мечты!

*Сервер Идрисович Джелялов, к.т.н.,
доцент кафедры электромеханики и сварки*

КАК ПАНДЕМИЯ МЕНЯЕТ ОБУЧЕНИЕ В ВУЗАХ



Сильно ли коронавирус изменил лицо высшего образования в целом? На самом деле все тренды, которые мы сейчас используем, существовали и до COVID-19, но развивались не так быстро. Пандемия ускорила их движение. Очевидно, что в 2022 году дистанционный формат никуда не уйдет, продолжится внедрение новейших технологий в процесс обучения. Ковид вынудил университеты разрабатывать новые методики, чтобы учить студентов на удаленной основе. Ограничения и меры предосторожности, которые должен соблюдать каждый обучающийся и сотрудник университета, по-прежнему действуют. В 2022 году нас ждет гибридный формат: смесь дистанционного и очного обучения. Есть специальности и программы, которые невозможно изучить онлайн, где требуются и практические навыки, работа в лабораториях. Гибридная форма обучения будет удобна тем, кто работает или не хочет каждый день посещать университет. Среди преподавателей отмечают, что дистанционное обучение – это хорошая возможность для студентов научиться лучше организовывать себя. Однако онлайн-режим лишает вас части студенческого опыта: взаимодействия с друзьями и преподавателями.

Чтобы образовательный процесс был наиболее эффективным, следует сочетать онлайн- и офлайн-обучение, используя лишь преимущества выбранной формы обучения и компенсировав его недостатки.

Университеты постепенно перестраиваются, сами того не понимая. Становится, конечно, больше цифрового начала в организации работы самих университетов. При должной степени мотивации оба подхода работают довольно хорошо. И здесь нет однозначного ответа, что лучше. Думаю, это каждый решает для себя, исходя из своих задач и ритма жизни.

Вдохновение

ГЛИНТВЕЙН НА ДВОИХ



Тёмно-синий бархат неба отражался в белом снегу, а свет из окон золотыми пятнами разбегался по городу. Стояла середина ноября, а холод уже сковал маленький городок, раскинувшийся в горной долине, напоминающий сказочную деревушку. Яркая, от карминно-красного до тигриного цвета черепица, идеально выбеленные стены зданий, мощённые камнем улицы, уютные кафе, свои пивоварни: в этом тихом и мирном уголке все друг друга знали, а новые поселенцы были такой редкостью, что их приезд чествовали ещё несколько месяцев.

Тёплый свет скандинавского домика, так отличавшегося от старинных пряничных домов городка, создавал атмосферу уютного гнёздышка, которое затерялось в сосновых лапах горного леса, парящего над сказочной маленькой страной. Светлый древесный оттенок стен, потолков, полов, вкуче с нежными цветами декоративных ковров из длинного, мягкого ворса и милых деталей интерьера дарили чувство весны посреди горной стужи.

Внутри пахло пряностями. Гвоздика, корица, мускатный орех, апельсиновая цедра и сладкие нотки мёда – всё эти запахи витали в просторной гостиной. Жар исходил от камина, от кипящей кастрюли с кухни, объединённой открытой планировкой с холлом.

За окном стояли забавные снеговвики, которых они лепили до начала метелей. А сейчас он в очередной раз варит глинтвейн. Он у него получался до чёртиков сладкий, с невообразимым количеством корицы, которую хозяин дома обожал не меньше, чем цитрусы, добавляемые в любое допускающее их блюдо. Пара кривилась от неудачных экспериментов, но незадачливый повар стойко выпивал своё колдовское варево.

«Пряный ароматный напиток, зажигающий в тебе свечу и разгоняющий тьму...» – прочитала она вполголоса рифмованные строки, которые только-только пришли на ум и сами собой сложились во что-то «стихотворное».

Он лишь шире улыбнулся. Как всегда делал, стоило услышать её стихи – неважно, целиком или отрывками. Это было приятно, волшебное.

Он был для неё всем. Её лучиком света в мире творчества – мире таком же неоднозначном и разнообразном, как и мир людей. Как и сами люди.

Дарина Парфенова, студентка группы ЖТ-20

(фотография Дарьи Головащук, студентки группы ЖТ-18)